

تاريخ الإسلام

في أذربيجان

من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول
٢٢-٢٣٢ هـ / ٦٤٢ - ٨٤٧ م

دكتور

رجب محمود إبراهيم بخيت

قدم له

أ. د. / أسامة سيد علي
أستاذ التاريخ الإسلامي
جامعة قناة السويس

أ. د. / أحمد رمضان أحمد
أستاذ التاريخ الإسلامي
جامعة عين شمس

للنشر والتوزيع



العلم والإيمان

تاريخ الإسلام في أذربيجان

من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

٢٢ - ٢٣٢ هـ / ٦٤٢ - ٨٤٧ م

إعداد

الدكتور/ رجب محمود إبراهيم جيت

قدم له

أ. د / أسامة سيد علي
أستاذ التاريخ الإسلامي
جامعة قناة السويس

أ. د / أحمد رمضان أحمد
أستاذ التاريخ الإسلامي
جامعة عين شمس

العلم والإيمان للنشر والتوزيع

٩٥٣,٠٧٦٩

بخيت ، رجب محمود إبراهيم .

ب . ر

تاريخ الإسلام في أذربيجان من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي

الأول / تأليف رجب محمود إبراهيم بخيت . - ط ١ . - كفر الشيخ : العلم والإيمان

للتنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩ .

٣٠٠ ص ٢٤٤ سم .

تدمك : 3 - 259 - 308 - 977 - 978

١ . فتح أذربيجان . ٢ . أذربيجان (دول الكومنولث) - تاريخ .

٣ . التاريخ الإسلامي .

١ - العنوان

رقم الإيداع : ١٧٢٨١ / ٢٠٠٩ م .

الناشر : دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع

دسوق - شارع الشركات - ميدان المحطة

هاتف : 0020472550341 - فاكس : 0020472560281

E-mail: elelm_aleman@yahoo.com

elelm_aleman@hotmail.com

حقوق الطبع والتوزيع محفوظة

تحذير:

يحظر النشر أو النسخ أو التصوير أو الاقتباس بأي شكل

من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

{قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ }

(سورة الأنعام من الآية ١٢٥)

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٧	المقدمة.....
١٣	مقدمة المؤلف.....
٢٩	التمهيد.....
٤٧	الفصل الأول الفتح الإسلامي من أذربيجان.....
٦٩	الفصل الثاني.....
١٢٥	الفصل الثالث.....
١٧	الفصل الرابع.....
٢٢٣	الخاتمة.....
٢٣١	ثبت المصادر والمراجع.....

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

المقدمة

مقدمة بقلم العالم الجليل الأستاذ الدكتور / أحمد رمضان أحمد :
الحمد لله رب العالمين ، وإله الأولين والآخرين ، وصلاة الله وسلامه ورحمته
علي صفوة خلقه ، وخاتم أنبيائه ورسله ، سيدنا محمد وآله الطاهرين وصحابته أجمعين
ورحمة الله ومغفرته للتابعين وتابعيهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد :

فهذا الكتاب " تاريخ الإسلام في أذربيجان من الفتح الإسلامي إلى نهاية
العصر العباسي الأول ٢٢ - ٢٣٢ هـ / ٦٤٢ - ٨٤٧ م " دراسة جديدة عن أحد الدول
الإسلامية المهضوم حقها تاريخيا ، والتي تزل حظها كاملا من العناية بدراسة تاريخها
سياسيا وحضاريا ، وهي دولة أذربيجان الإسلامية ، تلك الدولة التي لعبت دورا كبيرا
في التاريخ الإسلامي علي مر عصوره المتعاقبة ، فكان لها دورها الكبير في الفتوحات
الإسلامية في مناطق القوقاز الشمالي والجنوبي ، كما أنها كانت قاعدة الحكم الإسلامي
في آسيا الوسطى والقوقاز منذ الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول ، وتعاضم
دورها في العصور الوسطى لا سيما منذ الغزو المغولي للعالم الإسلامي فغدت قاعدة غزو
المغول لمناطق العالم الإسلامي ، وبالرغم من تعاضم دورها في التاريخ الإسلامي خاصة
والإنساني عامة ، إلا أنها لم تزل حظها من العناية والإهتمام من جانب المؤرخين المحدثين
ربما لقلة المصادر التي تتحدث عن تاريخها ، وربما للسياج الحديدي الذي كانت تفرضه
عليها روسيا القيصرية ، وطمس الهوية الذي قام به البلاشفة من بعد ذلك ، وهذا ما يزيد
من صعوبة الكاتب في الحصول علي المعلومة الصحيحة الموثقة ، وفي نفس الوقت يعطي
هذا الكتاب أهمية كبيرة .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وقد اتبع الكاتب في تناوله لتاريخ دولة أذربيجان منهجا علميا قائما قائما علي الوصف والتحليل للحقائق التاريخية . ومقارنة الروايات التاريخية للمؤرخين ، ومراعاة قرب كل منهم أو بعده عن الأحداث .

ولم يكتف القاريء في كتابه عرض الحقائق التاريخية فحسب وإنما اتبع منهج النقد والتحليل والتفسير ، لمحاولة ربط الحقائق التاريخية ووضع الأحداث في موضعها الصحيح بغية الوصول إلى الحقيقة التاريخية المجردة .

وقد اعتمد الكاتب في كتابه علي المصادر الأصلية جغرافية وتاريخية ، ومن هذه النقف القليلة المبعثرة هنا وهناك في المصادر التاريخية فضلا عن الجغرافية تمكن الكاتب من إخراج هذا الموضوع الجيد .

وقد زاد من أهمية هذا الكتاب فضلا أنه حاز شرف السبق في الحديث عن تاريخ أذربيجان في فترة متقدمة من تاريخها والإتيان بحقائق تاريخية جديدة لم يعتدها العاملون في الحقل التاريخي ، أنه رسم صورة حضارية كاملة عن أهم النشاطات الزراعية والصناعية والتجارية ، والحياة الإجتماعية والعلمية لأذربيجان في فترة مبكرة من تاريخها الإسلامي . وأحسب أن هذا الكتاب هو إضافة فعلية للمكتبة الإسلامية ، يسهم بشكل كبير في فك طلاسم ورموز التاريخ الإسلامي المبكر لدولة أذربيجان الإسلامية .

أ . د / أحمد رمضان أحمد
استاذ التاريخ الإسلامي
جامعة عين شمس

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

مقدمة بقلم الدكتور / أسامة سيد علي :

الحمد لله وحده، لا شيء قبله ولا شيء بعده، أحمدُه سبحانه وأشكره، وأتوب إليه وأستغفره، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده، وأشهد أن سيدنا محمداً عبد الله ورسوله، صلى الله وسلم وبارك عليه وعلى آله وأصحابه والتابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.
استفتح بالذي هو خير :

".....رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ"

(المتحنة: ٤)

"يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ"

(آل عمران: ١٠٢)

"يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ"

(النساء: ١)

"يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا"

(الأحزاب: ٧٠-٧١)

"يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ وَأَخْشَوْا يَوْمًا لَا تَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَارٍ عَنْ وَالِدِهِ شَيْئًا إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُمُ بِاللَّهِ الْغُرُورُ"

(البقرة: ٢٣)

"يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ"

(الحج: ١)

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أما بعد:

فقد كان إنهيار الاتحاد السوفيتي السابق إيذانا بانتهاء حقبة زمنية من التعقيم علي شعوبه الإسلامية التي عانت الأمرين من جراء سيطرته وقهره لشعوبها ، والتي لم تنته حتي بعد سقوطه ، وقد فوجئ العالم الإسلامي في شتي بقاع الأرض عندما علم بهذا الكم الكبير من الدول الإسلامية التي كان يحيطها بسياج من القهر والذل ، وبتعداد سكانها الكبير وكثرت التساؤلات عن أصل هؤلاء المسلمين وكيف دخل الإسلام إليهم ، ومتي كان فتحها وبأي طريقة كانت ، والإجابة علي هذه التساؤلات لم تكن تسمن ولا تغني من جوع ولا تشفي غليل الناس ، وكانت أذربيجان أحد تلك الدول التي فرض الاتحاد السوفيتي سراج من السرية عليها ، وقام بطمس لهوية تلك الدولة الإسلامية التي ما فتأت تتعرض لطغيان وجبروت الروس منذ القياصرة .

إن تاريخ أذربيجان . بالرغم من أهميته التاريخية للعالم الإسلامي . تاريخ عسير الفهم ، لأنه يتطلب من القائم عليه معلومات واسعة ومعرفة عميقة وإلماما كاملا بمختلف مجالات العلم مما لا يحتاج إليه كثيرا أي باحث في التاريخ .

وقد ساهم في صعوبة فهم تاريخ أذربيجان التغير المستمر في حدودها الجغرافية عبر مراحل التاريخ المتعاقبة ، فلا تكاد تستقر حدودها التاريخية لأكثر من حقبة تاريخية فكان علي الباحث أن يجد الصلة التاريخية والجغرافية بين مراحل التاريخ المتعاقبة ، وهذا أمر في غاية الصعوبة ، ومما زاد من صعوبة تاريخ أذربيجان أنه لم تسبق دراسات تاريخية متخصصة عن ذلك الموضوع فكان علي الباحث أن يضاعف الجهود ليضع حجر الأساس السليم لتاريخ منطقة مبهمه تاريخيا وليخرج لنا شيئا له قيمة تاريخية يعتد بها وقد كان ..

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وأحسب أن هذا الكتاب والذي يتناول " تاريخ الإسلام في أذربيجان من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول، ٢٢ - ٢٣٢ هـ / ٦٤٢ - ٨٤٧ م " يميّط اللثام عن كثير من الغموض الذي كان يكتنف تاريخ أذربيجان وبلاد القوقاز، وهذا يعتبر إضافة قوية للمكتبة العربية والعالمية علي حد سواء ، وتدفق جديد لمعلومات كانت مبعثرة ، وأن الإستفادة منه . إن شاء الله . ستكون كبيرة .

أ.د / أسامة سيد علي
أستاذ التاريخ الإسلامي
جامعة قناة السويس

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

مقدمة المؤلف :

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على محمد بن عبد الله المبعوث رحمة للعالمين وعلى أصحابه وآله ومن اتبعهم بإحسان إلى يوم الدين .
أما بعد ،،

تعد مناطق القوقاز وآسيا الوسطى أحد أهم المناطق التي تستقطب الاهتمام بها عبر التاريخ وإلى وقتنا هذا ، ومع ذلك فإن المعلومات عن تاريخها أو ما يتوارد عنها من أخبار لا يرضي شغاف العقول لا سيما العاملون في الحقل التاريخي ، كما يوجد خلط كبير بين الناس في تاريخ هذه المنطقة ، من حيث تاريخ دخول الإسلام إليها وكيفيته ومن حيث توزيع المسلمين كنسب سكانية وعرقية ، حيث عاشت هذه المنطقة على هامش البحث لفترات طويلة مع أنها أحد البقاع المهمة التي لا غنى للإسلام عنها .

وتتناول هذه الدراسة التاريخ السياسي والحضاري لإحدى دول آسيا الوسطى والقوقاز وهي أذربيجان في الفترة من ٢٢ - ٢٣٢ هـ / ٦٤٢ - ٨٤٧ م ، وأهمية تلك الفترة أنها تتناول التاريخ الإسلامي المبكر ليس لأذربيجان وحدها بل لمنطقة القوقاز بأسرها وأزهي عصورها الإسلامية في العصور: الراشدي والأموي والعباسي الأول ، حيث حازت أذربيجان المكانة والخطوة لدى الخلفاء والولاة لموقعها وأهميتها ، وأنها كانت في تلك الفترة هي المركز الإداري والعسكري للحكم الإسلامي لمنطقة القوقاز في أغلب فتراتنا منذ الفتح الإسلامي .

ولكل بحث وباحث صعوبات تعترض طريقة - وإن تفاوتت في صعوبتها وكثرتها - وعلى رأس مشكلات هذه الدراسة ، المادة التاريخية ، فالمصادر التاريخية في الغالب قد أمسكت عن الحديث في بعض الجوانب السياسية للمدينة ، وأغفلت الجوانب

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الحضارية في أحيان أخرى ، وأحياناً يتم اختزال الحدث أو الواقعة في كلمات مقتضبة تاركاً للقارئ والباحث مجالاً خصباً من التفكير وتحديد أبعاد الحدث ، وأحياناً الخيال الخصب في تخيل تفاصيل الحدث ، وأصبح على الباحث البحث هنا وهناك للحصول على كلمة أو إشارة أو حدث له علاقة بالمدينة يفضل هذه الأحداث أو الواقعة ، وبالرغم من أنه كانت هناك مؤلفات قيمة وضعت في تاريخ أذربيجان رتبها أصحابها ويوبوها واعتمدوا فيها الأسلوب العلمي ، مثل أبو الهيجاء الرواد الذي عاش منتصف القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي ، الذي ألف كتاباً في تاريخ أذربيجان ^(١) ، ولكن الأيام عبثت بمعظم هذه المؤلفات فلم يصل إلينا منها إلا القليل الذي لم ينل حظه من الدراسة الوافية وجاءت فترة الحكم البلشفي ، فطمست ما تبقي وشوهت ما كتب حديثاً عن تاريخ أذربيجان لا سيما ما كان منها إسلامياً .

ولا توجد دراسات سابقة في تاريخ أذربيجان ، والدراسات التي خرجت عنها تكاد تكون معدومة ، أما عن أذربيجان ومنطقة القوقاز فالدراسات شحيحة والموجود منها يتناول أرمينية فقط وفي أحسن الحالات يتم الحديث عن أذربيجان على أنها جزء من أرمينية الكبرى ، أو على هيئة علاقات بين المشرق الإسلامي والغرب المسيحي في فترة العصور الوسطى المسيحية ، وما وجد من مؤلفات أكاديمية عن أذربيجان فإنها تتناول تاريخها الإسلامي في صفحات وأحياناً في سطور وعلى هيئة شذرات ثم بقية المادة العلمية تتناول تاريخها الحديث ولا سيما الحقبة البلشفية . وأغلب المادة العلمية في فترات التاريخ

(١) السخاوي ، الإعلان بالتزويج لمن ذم التاريخ ، ط بيروت ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦ م ، ص ٢٣١ - ٢٣٢ ؛
فرانز روزنثال ، علم التاريخ عند المسلمين ، ترجمة صالح أحمد علي ، ط بيروت ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م ،
ص ٦١٣ - ٦١٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الإسلامي تناولت فترة حكم الدولة الصفوية وباستفاضة لأن أذربيجان في عهدهم كانت إحدى أهم دولهم .

كما أن أذربيجان يشهد تاريخها تغير جغرافي كبير منالاً على ذلك فقد ظلت أذربيل عاصمة أذربيجان طيلة تاريخها القديم والإسلامي ضمن حدود دولة أذربيجان وقد تكون عاصمة لها ، وفي العصر الحديث هي ضمن حدود جمهورية إيران الإسلامية ، فلا يوجد اتصال بين فترات تاريخها بين كلا الدولتين ، والموجود عن أذربيجان على شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) يتناول تاريخها وأحداثها من وجهة نظر شيعية بحتة ، بل لا يتناول تاريخها باستفاضة إلا المواقع الشيعية فقط والتي قد تحاول في بعض الأحيان تزيف الحقائق من أجل إضفاء الصبغة الشيعية على أذربيجان .

أما منهج الدراسة فقد حاولت جاهداً أن اتبع المنهج الاستقرائي الذي يعتمد على النظرة الشاملة والتحليل العميق للموقف أو الفكرة ، ولا أدعي تطبيقه كاملاً بل حاولت جاهداً ، ويجب ملاحظة أن البحث تناول تاريخ أذربيجان من خلال تأثيرها وتأثيرها بأحداث ووقائع العالم الإسلامي ، وليس كتاريخ منفصل ، لأنه ومن المسلم به أن العالم الإسلامي كصندوق رنان ، الطرق على أحد جوانبه يسمع في جميع الجنبات ، ولم تكن أذربيجان منفصلة عن بقية أحداث العالم الإسلامي وتأثرت به بصورة أو بأخرى .

وقد قسمت الدراسة إلى مقدمة وتمهيد وأربعة فصول :

حيث تناول التمهيد الحديث عن جغرافية كل من أذربيجان وإيراناً منا بأهمية الموقع الجغرافي في تشكيل الأحداث السياسية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية ثم أردفت بنبذة تاريخية عن تاريخ أذربيجان القديم ، لمحاولة فهم أحوال أذربيجان سياسياً وعسكرياً قبل قدوم الإسلام إليها .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وتناول الفصل الأول الفتح الإسلامي لأذربيجان حيث عرضت لموقفها من حركة الفتوحات لكل من الفرس والروم لا سيما في موقعتي اليرموك والقادسية ونتيجة ذلك على موقف قادة الفتوحات من وأذربيجان ، واستعرضت مواقع المسلمين الحربية الفاصلة في طريقهم لأذربيجان في موقعتي واج رود وموقعة بلنجر ، وأنهيت ذلك الفصل بالحديث عن استقرار العرب في أذربيجان من خلال محاولات ولايتها إسكان العرب بأذربيجان خلال العهد الراشدي ، وأثر ذلك على التغييرات التي طرأت عليها .

أما الفصل الثاني فقد تناولت فيه الدراسة تاريخ أذربيجان في عصر ولاية بني أمية حيث تناول المبحث الأول مدي تأثير أذربيجان بأحداث الدولة الأموية ومجرياتها وهذا ما يؤكد أن تاريخها يجري عبر التأثير بأحداث العالم الإسلامي ، كما أوضحت كيف ظهر دورها جلياً في صد هجمات الخزر على الدولة الإسلامية وتناولت المباحث التالية موقعة مرج الحجارة ١٠٣ هـ / ٧٢٠ م ، ومعركة الطين ١١٠ هـ / ٧٢٨ م ، وموقعة مرج أربيل سنة ١١٢ هـ / ٧٣٠ م ، كما تناول الفصل عنواناً رئيسياً وهو ولاية مروان بن محمد أذربيجان على اعتبار أن فترة ولايته أذربيجان كانت فترة فاصلة في تاريخها بما شهدته من استقرار وامتداد حدود أذربيجان وانكسار وانحسار المد الخزري بعيداً عن المدينة .

أما بقية الفصل الثاني فقد خصص لدراسة تاريخ أذربيجان في عصر ولاية بني العباس حيث تناولت الدراسة فيه موقف أذربيجان من الصراع الأموي العباسي حيث حافظت على بيعه الأمويين إلى وفاة مروان بن محمد ، وما شهد ذلك العصر من حركات للخوارج حيث تقاطروا على أذربيجان في فترات متلاحقة ، وانتقال العلاقة بين أذربيجان والخزر إلى آفاق جديدة من التعاون والتصاهر حيث قام يزيد بن أسيد بخطبة وزواج ابنه خاقان الخزر ، ولكن باءت المحاولة بالفشل بوفاة ابنه خاقان الخزر وما تبع ذلك

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

من محاولات انتقام خزرية ، وقد صاغت أحداث الزنادقة شيئاً من تاريخ أذربيجان مثل حركة المحمرة ، ثم كانت حركة بابك الخرمي التي أقلقّت مضجع الخلافة العباسية ، وظهر نور أذربيجان المحوري في القضاء على هذه الحركة التي كانت متشعبة بعلاقاتها مع أعداء الدولة الإسلامية الخزر وبيزنطة وما نتج عنها من توابع هدفها القضاء على الإسلام أو الانتقام لمقتل بابك الخرمي .

أما الفصل الثالث فقد تناولت الدراسة فيه الجوانب الاقتصادية في أذربيجان بأشكالها المختلفة ، وشمل الزراعة والصناعة والتجارة والنظم والتنظيمات الاقتصادية المعروفة آنذاك .

والفصل الرابع ، تناولت الدراسة فيه أحوال المجتمع في أذربيجان من حيث عناصر السكان وطبقاته وأهم مظاهر العمران ، ثم تعرض الفصل لمظاهر الحياة الاجتماعية المختلفة والتي شملت العقائد والعادات والتقاليد والمأكل والملبس والاحتفالات .

كما تناولت الدراسة في هذا الفصل المظاهر المختلفة للحياة الثقافية في أذربيجان حيث تعرضت لكيفية نشر الإسلام واللغة العربية وعلومهما موضعاً الدور الهام الذي قامت به الأسر العربية المهاجرة إلى أذربيجان والدور الأبرز الذي قام به الصحابة والتابعون ممن نزلوا أذربيجان وأقاموا بها أو مروا بها أو لبثوا فيها حيناً من الدهر. ثم أوضحت أهم العلوم المختلفة التي سادت في أذربيجان وأهم علمائها والفنون التي عرفت فيها ، ثم أنهيت هذه الدراسة بخاتمة لأهم نتائج البحث .

ويجب أن نذكر أن النظم الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في مجتمع ما تتطور تطوراً بطيئاً ومنتظماً يستغرق أزمنة طويلة ، وتؤثر في وقوع الأحداث السياسية أكثر مما تتأثر بها ، وأن النظم الاجتماعية والاقتصادية والثقافية لا تسير جنباً إلى جنب

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

مع التقسيمات التي اصطلحنا في وضعها للتاريخ الإسلامي منسوبة إلى الأسرات الحاكمة لأن مجيء أسرة حاكمة جديدة لا يمكن أن يقلب الأوضاع الاجتماعية والثقافية رأساً على عقب بين عشية وضحاها ولا تسبب تغيرات أساسية وسريعة في حياة الشعوب نقول ذلك لأن البحث أحياناً يتعرض لأحداث ونقاط سابقة أو لاحقة على فترة البحث الزمنية فإذا وجدنا إشارة أو ما يدل على وجودها في فترة البحث ربطنا بين تلك الأحداث والنقاط وأثبتناها من خلال مراحل تطورها على أساس قاعدة أن دراسة التاريخ في فترة زمنية ما لا تحقق أهدافها ولا تؤتي ثمرتها إذا لم تكن عوناً على تفهم الأحداث والأوضاع في الفترات اللاحقة لها.

والآن عليّ أن أرجع الفضل إلى أهله ومستحقه ، فعن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال :

"من أتى إليه معروف فليتكافئ به ومن لم يستطع فليذكره ، فإن من ذكره فقد شكره"

رواه أحمد .

فأنقدم بخالص الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور / أحمد رمضان

على ما بذله من جهد معي ، وما أحاطني به من اهتمام وتوجيه وما خصني به من ملاحظات قيمة ، وعلى تفضله بالموافقة على مواصلة الإشراف على البحث ، فقد أفسح سيادته لي صدره للسؤال والاسترشاد وحسن الاستفادة فلسيادته جزيل الشكر وكذلك شكري العميق إلى الأستاذ الدكتور / فتحى أبوسيف وفاءً بالجميل واعترافاً بالفضل حيث بدأت بإشرافه وتحت رعايته الخطوات الأولى للبحث .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير للدكتور / محمد نصر، ولا أجد من الكلمات المناسبة التي أعبر بها لسيادته عن شكري وامتناني وعظيم تقديري على ما أمدني به من معلومات ونصائح وتوجيهات ساهمت في خروج البحث بهذه الصورة .

وشكري وتقديري للأستاذة الدكتورة / مني رمضان على ما قامت به من ترجمة للنصوص الفارسية التي أشكلت على .

كذلك أتقدم بخالص شكري وتقديري لأساتذتي في الكلية وقسم التاريخ على ما منحوني من تشجيع وعون .

وشكري وتقديري إلى العاملين بمكتبات جامعتي عين شمس وطنطا ومكتبة الإسكندرية ، والمعهد الدومينيكاني للدراسات الشرقية والعاملين بمكتبة كلية اللغة العربية فرع جامعة الأزهر بإيتاي البارود .

وشكري وتقديري لأبي وأمي وأخوتي وزوجتي على ما كابدوا معي من جهد ومشقة وصبر على ما كان مني فجزاهم الله خير الجزاء .

وأشكر أعضاء لجنة المناقشة والحكم على البحث لما بذلوه من جهد في تحييص الرسالة وتصويبها ، سائلاً الله عز وجل أن أكون قد وفقت في دراستي وإضافة درس جديد ومفيد إلى مكتبة التاريخ الإسلامي .

وأخيراً : فإن عبارات الشكر والتقدير ليست إلا تعبيراً عما يكنه قلبي لكل من كان له فضل على ، وأعتذر لعجز القلم عن ترجمة ما يكنه قلبي لكل من كان له فضل علي .

ذلك مبلغني من العلم فإن أصبت فمن الله وحده ثم ما كان من توجيهات أساتذتي ودعاء والدي ووالدتي ، وإن كانت الأخرى فمني ومن الشيطان .

وما توفيقني إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب
الفقير إلى عفو ربه ومغفرته

رجب محمود إبراهيم بخيت

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

التعريف بأهم المصادر والمراجع :

تنوعت المصادر التي اعتمدت عليها الدراسة منها مؤلفات في التاريخ وأخرى في الجغرافيا التاريخية ، هذا بخلاف المؤلفات التي تتناول التاريخ المحلي للمدن والأقاليم في المشرق الإسلامي بالإضافة إلى العديد من المصادر الأخرى المختلفة ، وسأقتصر في حديثي على المصادر التي لها صلة وثيقة بموضوع الدراسة .

أولاً : كتب التاريخ العام :-

خليفة بن خياط (ت ٢٤٠ هـ / ٨٥٥ م) (١) " تاريخ خليفة بن خياط " .

يعد من أهم المصادر التي أمدت الباحث بتفاصيل عن المعارك التي خاضها المسلمون في بداية الفتوحات الإسلامية ، لا سيما اتفاقات الصلح مع أذربيجان وأرمينية حيث أن رواياته التاريخية تتميز بالدقة وشدة الإحصاء ويكاد ينفرد في بعض الأحيان بتفاصيل بعض المعارك وأهم قادتها ومن استشهد فيها ، ونصوص اتفاقات الصلح ويقدم لنا إحصاءاً جيداً .

البلاذري (ت ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م) " فتوح البلدان " (٢)

ترجع أهمية هذا الكتاب أنه قد زدنا بمعلومات قيمة لا يمكن الاستغناء عنها تتعلق بنصوص الصلح وعهود الأمان ، وقد أمد الباحث بمعلومات قيمة تكاد تصل إلى الأفراد لا سيما فيما يتعلق بمحاولات نشر الإسلام في أذربيجان وآسيا الوسطى والقوقاز ومحاولات إسكان العرب في أذربيجان والآثار المترتبة على ذلك مما ساعد على اكتمال صورة الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية في أذربيجان .

(١) هو خليفة بن خياط البصري ، تميز برواية أحداث التاريخ على نمط رواية الحديث ويعتني بسلسلة الإسناد أي : الرواة الذين رواوا الخبر ، انظر نبيلة محمد حسن ، تاريخ الدولة العباسية ، ط الإسكندرية ، ١٩٩٧م ، ص ٢٣ - ٢٤ .
(٢) تحقيق رضوان محمد رضوان ، ط القاهرة ، ١٩٣٢م

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الدينوري (ت ٢٨٢ هـ / ٨٩٥ م) "الأخبار الطوال" (١)

ويعد الأخبار الطوال من أهم المصادر الهامة التي أمدت الباحث بكثير من المعلومات القيمة التي تتعلق بتاريخ الفرس قبل الإسلام ، وتميز في الحديث عن حركة بابك الخرمي بإعطاء الكثير من التفاصيل والمعلومات الدقيقة عن هذه الحركة ، وإبراز دور أذربيجان في مواجهة هذه الحركة ، وأفاد البحث كثيراً لا سيما في الحديث عن تاريخ أذربيجان القديم قبيل الفتح الإسلامي لها ، وتميز باهتمامه بالحركات السياسية والدينية .
اليعقوبي (ت ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م) (٢) "تاريخ اليعقوبي" :

تقلد اليعقوبي عدداً من الوظائف في الدولة الطاهرية بخراسان والطولونية بمصر وتميزت كتاباته بالاعتضاب مع الدقة في إيراد المعلومات ، وقد أفاد البحث بعدد من النقاط المهمة لا سيما وضع أذربيجان أثناء فتنة المحنة الكبرى بين علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان ، والحرب مع الخوارج وأفاض في تفصيل بعض الحملات المسماة الصوائف والشواتي التي كان يشنها الأمويون على الدولة البيزنطية .

(١) تحقيق عبد المنعم عامر ، مراجعة د/ جمال الدين الشيال / ط القاهرة (د ت) والمزيد عن شخصيته الدينوري وأسلوبه انظر : سيدة إسماعيل الكاشف ، مصادر التاريخ الإسلامي ومناهج البحث فيه ، ط القاهرة ، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠١ م ، مؤرخان الإسلام ، مجلة دانش ، سال أول ، شمارہ دهم ويلزدهم ، مربوط يدى وبهمن ، ١٣٢٨ = فوري ١٩٤٩ ، ص ٥٦٤ - ٥٦٥ .

(٢) يعد اليعقوبي رحالة ومؤرخاً جغرافياً ، وترك مؤلفين جليلين كتاب " البلدان " وكتاب " تاريخ اليعقوبي " وكان علوياً وجده من موالى الخليفة المنصور . انظر زكي محمد حسن ، الرحالة المسلمون في العصور الوسطى ، ط القاهرة ، (د ت) ، ص ٣٥ ؛ سيدة إسماعيل الكاشف ، مصادر التاريخ الإسلامي ، ص ٣٦ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الطبري (ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م) ^(١) "تاريخ الأمم والملوك" :

من أهم المصادر التي اعتمد عليها البحث ، لما جاء فيه من حديث وتفصيل لكل حادثه وحديث وكل موقف ، وإن كان يمتنع عن إعطاء أي حكم أو تعليق على الأحداث السياسية فإنه كان المصدر الرئيسي للبحث ، وقد ساعد على ذلك انتماءه للشرق الإسلامي مولده في طبرستان فكان يهتم بأحداث المشرق الإسلامي ، وقد انفرد بتحديد عدد الجنود المرابطين في أذربيجان سنوياً ، وفصل الحملات التي شنّها المسلمون في بداية الفتوحات الإسلامية لآسيا الوسطى والقوقاز لا سيما ما كان يتعلق منها بأذربيجان .

ابن أعثم الكوفي (ت ٣١٤ هـ / ٩٢٦ م) ^(٢) "الفتوح" :

من أهم المصادر التي اعتمد عليها البحث في بعض الأحيان ، ويلاحظ عليه أنه يقوم بجمع الروايات المختلفة لحادثة واحدة ، كما يلاحظ عليه أن أحداثه التاريخية التي أوردها لم تكن متسلسلة من الناحية التاريخية ، وأنه كان يورد تفاصيل الحملات العسكرية بإسهاب ، وأمد البحث بمعلومات أكثر تفصيلاً عن علاقة الدولة الإسلامية مع الخزر ويكاد ينفرد بهذه التفاصيل عن بقية المؤرخين ولكن يجب توخي الحذر لأن أحداثه التاريخية كما ذكرنا لم تكن متسلسلة .

(١) هو أبو جعفر محمد بن جرير الطبري ، من أشهر المؤرخين المسلمين وله غير تاريخ الأمم والملوك تفسيره للقرآن الكريم ، وللمزيد انظر: نبيلة محمد حسن ، تاريخ الدولة العباسية ، ص ٢٥ ؛ محمد حسين روحاني ، تاريخنويس إسلامي تا محمد بن جرير الطبري وسهم ايران دراين كار ، ما هنامه أمورش وبرورش ، شماره هشتم ، دوره جهل وبنجم ، ماه ٢٥٣٥ ، ص ٤٧٧ - ٤٨٧ .

(٢) هو أحمد بن محمد بن علي المعروف بأعثم الكوفي ويكنى أبو محمد ، له كتب أخرى منها "المالوف" و "كتاب التاريخ" غير كتاب "الفتوح" وللمزيد انظر : مقدمة كتاب الفتوح ، ط بيروت ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

المسعودي (ت ٣٤٥ هـ / ٩٥٦ م) "مروج الذهب ومعادن الجوهر" (١) :

له أهمية كبيرة بما أمد به البحث من معلومات قيمة عن منطقة القوقاز بصفة عامة وممالكها الجبلية بصفة خاصة ، وقدم لنا وصفاً دقيقاً لمنطقة أذربيجان وأرمينية ولما لا وقد وضع هذا الوصف بناء على مشاهداته ، فقد ذكر أنه زار هذه المنطقة إضافة إلى بحر قزوين ضمن رحلاته المتعددة (٢) وقد استفاد منه البحث في بعض الأحداث السياسية التي وقعت في أذربيجان وفي بعض الجوانب الاقتصادية والاجتماعية التي سادت آنذاك في كتابة الآخر "التنبية والإشراف" .

ابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م) الكامل في التاريخ (٣) :

من المصادر الهامة التي اعتمد عليها البحث ، وهو وإن كان يتبع نفس الأسلوب الحولي للأحداث مثله في ذلك مثل الطبري في تاريخه ، إلا أنه كان يحرص على الإتيان بالأخبار التي لم يتعرض لها الطبري ، واتبع أسلوباً بسيطاً وميسراً لا يجاريه فيه أحد ممن عاصره أو ممن كان قبله ، ويلاحظ عليه أنه كثيراً ما أدخل في كتاباته عبارات أقرب إلى الأمثال ، وقد انفرد بذكر قيام محمد بن مروان في خلافة عبد الملك بن مروان بوقف إنتاج بحيرة الطريخ من السمك على نفسه ومنع الناس من الصيد فيها ، وبالإجمال فقد استفاد البحث منه .

(١) انظر : كراتشكو فسكي ، تاريخ الأدب الجغرافي ، نقلها عن الروسية صلاح الدين هاشم ، ط ٢ القاهرة ، (د.ت) ، ص ١٩٠ ؛ محمد رجائي ريان ، علم التاريخ عند المسلمين وتطوره . مجلة دراسات تاريخية ، السنة العاشرة ، العددان ٣٣ - ٣٤ ، أيلول / كانون ، ١٩٨٩ ، ص ٩١ - ٩٣ .

Abdul Ali : The Arabs as seafarers, islamic cultur, vol. Llv, No 4 , October, 1980 , P. 218 .

(٢) انظر : زكي محمد حسن ، الرحالة المسلمون في العصور الوسطى ، ص ٣٦ .

(٣) ط بيروت ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ميرخواندا (ت ٩٠٣ هـ / ١٤٩٧ م) روضة الصفا في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء (١) :
أحد الكتب الفارسية الهامة التي اعتمد عليها البحث نظراً لأهميته ، وهو يتناول
الأحداث منذ التاريخ القديم لفارس ، ثم يتناول بعد ذلك الأحداث منذ ظهور الإسلام
حتى عصره الذي عاش فيه وهو بداية القرن العاشر الهجري ، وأفاد بمعلومات عن تاريخ
أذربيجان القديم ، وبعض الأحداث في التاريخ الإسلامي .

خواندامير (ت ٩٤٢ هـ / ١٥٣٥ م) حبيب السير في أخبار أفراد البشر (٢) :
أحد الكتب الفارسية الهامة التي اعتمد عليها البحث ، إذ أن هذا الكتاب يشمل تاريخ
العالم منذ بداية الخلق إلى قرب منتصف القرن الرابع الهجري ، وامتاز بأنه يمد القارئ
بالمعلومة السهلة الميسرة والمباشرة ، كما أنه كان يورد كثيراً من المعلومات التي أغفلها
كتاب روضة الصفا ؛ ولذلك كان اعتمادنا على هذا المؤلف .

المصادر الجغرافية :-

من المصادر الهامة التي اعتمد عليها البحث حيث تمت الاستفادة منها في التعرف
على الكثير من المعلومات سواء السياسية أو الحضارية ، وترجع أهميتها إلى كونها شواهد
حية على كثير من النواحي الحضارية لا سيما الاقتصادية والعمرانية وأهم سمات المجتمع
الأذربيجاني من طبقات وعادات وتقاليد لهذا المجتمع ولا سيما النواحي الجغرافية .

(١) ترجمة د / أحمد عبد القادر الشاذلي ، راجعه د / السباعي محمد ، ط القاهرة ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م .
(٢) ط طهران ، ١٣٥٣ هـ ش .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ومن أهم المصادر التي اعتمد عليها البحث :

- اليعقوبي : (ت ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م) : البلدان ^(١)
- أبودلف : (ت ٢٨٥ هـ / ٨٩٨ م) : الرسالة الثانية ^(٢)
- ابن خرداذبة : (ت ٣٠٠ هـ / ٩١٢ م) : المسالك والممالك ^(٣)
- الاصطخرى : (ت ٣٤١ هـ / ٩٥٢ م) : المسالك والممالك ^(٤)
- ابن حوقل : (ت ٣٦٧ هـ / ٩٧٨ م) : صورة الأرض ^(٥)
- المقدسي : (ت ٣٧٥ هـ / ٩٨٣ م) : أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ^(٦)
- البيروني : (ت ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م) : الآثار الباقية عن القرون الخالية ^(٧)
- الإدريس : (ت ٥٦٠ هـ / ١١٦٤ م) : نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ^(٨)
- ياقوت الحموي : (ت ٦٢٣ هـ / ١٢٢٥ م) : معجم البلدان ^(٩)
- القزويني : (ت ٦٧٤ هـ / ١٢٧٥ م) : آثار البلاد وأخبار العباد ^(١٠)
- ابن الوردي : (ت ٨٥٢ هـ / ١٤٤٧ م) : خريدة العجائب وفريدة الغرائب ^(١١)

-
- (١) انظر : زكي محمد حسن ، الرحالة المسلمون في العصور الوسطى ، ص ٣٥ .
(٢) كراتشكوفسكي ، تاريخ الأدب الجغرافي ، ص ٢٠٤ .
(٣) سيده إسماعيل الكاشف ، مصادر التاريخ الإسلامي ، ص ٤٥ .
(٤) كراتشكوفسكي ، المرجع السابق ، ص ٢١٥ .
(٥) زكي محمد حسن ، الرحالة المسلمون في العصور الوسطى ، ص ٣٦ ؛ كراتشكوفسكي ، المرجع السابق ، ص ٢١٦ .
(٦) زكي محمد حسن ، الرحالة المسلمون في العصور الوسطى ، ص ٤٣ ، سيده إسماعيل الكاشف ، مصادر التاريخ الإسلامي ، ص ٤٨ .
(٧) انظر : أحمد الربابعة ، البيروني وأسس الأنثروبولوجيا الثقافية ؛ مجلة دراسات تاريخية ، العددان ٣١ - ٣٢ ، آذار - حزيران ١٩٨٩ م ، ص ٩٨ - ٩٩ ؛ ماتويل بريزيان ، أبو ریحان بيروني خوارزمي ، دانشمندان با اندیشه سده بیستمی دريك هزار ، سال بيش ؛ مجلة ايران شناس ، سال چهارم شماره بهار ، ١٣٧١ / ١٩٩٢ م ، ص ١٢٩ .
Bruce, Lawrence : Al Biruni and islamic mysticism, Hamdard islamicus, vol 1 , No 1, summer 1978 , P. 53 - 55
(٨) زكي محمد حسن ، الرحالة المسلمون في العصور الوسطى ، ص ٦٤ . Abdul Ali : The Arabs as seafarers, P. 219 .
(٩) انظر : مقدمة كتاب معجم البلدان ، ط بيروت ، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م .
(١٠) زكي محمد حسن ، الرحالة المسلمون في العصور الوسطى ، ص ١٢٦ .
(١١) انظر : أحمد طاهر المنفي ، صورة الأرض عند ابن الوردي ، مصادر ومن أخذ عنه ، مجلة التراث العربي ، العددان ٨١ - ٨٢ ، السنة ٢١ ، ذو الحجة ورجب ١٤٢٢ هـ ، أكتوبر ومارس ٢٠٠١ ، ص ٣١

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

كتب الطبقات والتراجم :

وقد اعتمدت الدراسة على عدد من كتب الطبقات والتراجم ، مثل كتاب الطبقات الكبرى لابن سعد (ت ٢٣٠ هـ / ٨١٣ م)^(١) ، وحلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصفهاني (ت ٤٣٠ هـ / ١٠٣٨ م)^(٢) ، وطبقات الفقهاء للشيرازي (ت ٤٧٦ هـ / ١٠٨٣ م)^(٣) وأسد الغابة في معرفة الصحابة لابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م)^(٤) ، وعيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة (ت ٦٦٨ هـ / ١٢٦٩ م)^(٥) ، ووفيات الأعيان لابن خلكان (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م)^(٦) ، وسير أعلام النبلاء للذهبي (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٨ م)^(٧) وطبقات الشافعية للإسنوي (ت ٧٧٢ هـ / ١٣٧٠ م)^(٨).

كتب الفرق الدينية :-

وترجع أهميتها إلى أنها عرضت للفرق الإسلامية المختلفة والحركات والمؤامرات المناهضة في تاريخ الإسلام - حركات التمرد والخروج على الدولة الإسلامية - عبر عصوره المتعاقبة ولا سيما أذربيجان والتي تعد عبر تاريخها مرتعاً خصباً لمثل هذه الحركات التي ناصبت الدولة الإسلامية العداء ولذلك كانت هناك ضرورة للاستعانة بهذه المصادر ومنها الفرق بين الفرق للبغدادى (٤٢٩ هـ / ١٠٢٧ م)^(٩) ، والملل والنحل للشهرستاني (ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م)^(١٠).

(١) ط بيروت ، (د.ت) .

(٢) ط بيروت ، (د.ت) .

(٣) تحقيق د/ إحسان عباس ، ط بيروت ، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م .

(٤) تحقيق محمد إبراهيم البنا - محمد أحمد عاشور ، ط القاهرة ، (د.ت) .

(٥) تحقيق د/ نزار رضا ، ط بيروت ، (د.ت) .

(٦) تحقيق د/ إحسان عباس ، ط بيروت ، (د.ت) .

(٧) تحقيق شعيب أرنؤط - نذير حمدان ، ط بيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .

(٨) تحقيق كمال يوسف الحوت ، ط بيروت ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

(٩) تحقيق طه عبد الرؤوف سعد ، ط القاهرة ، (د.ت) .

(١٠) تحقيق محمد سيد كيلاني ، ط بيروت ، ١٩٨٠ م ، ١٤٠٠ هـ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

كتب الأدب :

مما لا شك فيه أن الكتب الأدبية القديمة معين لا ينضب للحقائق التاريخية المختلفة عن أحوال المجتمعات الإسلامية في العصور الوسطى لا سيما العادات والتقاليد والأعياد ووسائل التسلية ، والأساطير ومستوى المعيشة وغير ذلك من النواحي الاجتماعية فضلاً عن بعض الحقائق عن التاريخ السياسي ، وأهم ما اعتمد عليه البحث : التبصرة بالتجارة للجاحظ (ت ٢٥٥ هـ / ٨٦٨ م)^(١) ، والأغاني للأصفهاني (ت ٣٥٦ هـ / ٩٦٦ م)^(٢) ولطائف المعارف للثعالبي (ت ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م)^(٣) ونهاية الأرب في فنون الأدب للنويري (ت ٧٣٣ هـ / ١٣٣٢ م)^(٤) ومطالع البدور في منازل السرور للغزولي (ت ٨١٥ هـ / ١٤١٢ م)^(٥) وصبح الأعشى في صناعة الإنشا للقلقشندي (ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م)^(٦)

المعاجم والقواميس :

هذا إضافة إلى بعض المعاجم والقواميس اللغوية التي لا غنى للبحث عنها لا سيما في توضيح وشرح بعض الكلمات والتراكيب اللغوية التي يشكل على غير المتخصص فهمها ولذلك كانت الحاجة إلى بعض المصادر منها مثل : المصباح المنير للفيومي (ت ٧٧٠ هـ / ١٣٦٨ م)^(٧) وتاج العروس من جواهر القاموس للزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ / ١٧٩١ م)^(٨)

(١) عني بنشره وتصحيحه والتعليق عليه السيد حسن حميني - عبد الوهاب التونسي ، ط القاهرة ، ١٩٣٥ م .

(٢) ط القاهرة ، ٢٠٠١ م / ١٤٢٢ هـ .

(٣) تحقيق إبراهيم الإبياري / حسين كامل الصيرفي ، ط القاهرة ، (د.ت) .

(٤) ط القاهرة ، ١٩٢٢ .

(٥) ج ٢ ، ط القاهرة ، ١٤١٩ هـ / ٢٠٠٠ م .

(٦) شرح وتعليق محمد حسين شمع الدين ، ط بيروت ، ١٩٨٧ م .

(٧) ط بيروت ، (د.ت) .

(٨) ج ٢ ، تحقيق على هلال ، ط الكويت ، ١٩٦٦ م / ١٣٨٦ هـ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وبعض المعاجم الحديثة مثل المعجم الوجيز^(١) والمعجم الوسيط^(٢) وقاموس الفارسية لعبد المنعم حسين^(٣) ومعجم الألفاظ الفارسية المعربة لأدي شير^(٤)

ومن الإنصاف أن نذكر اعتماد البحث على المراجع الأدبية والتاريخية والجغرافية الحديثة التي ألفت في تاريخ الإسلام من العرب والفرس والبعض الآخر من تأليف المستشرقين ، وتمتاز هذه المؤلفات بأنها أكثر فهماً للأحداث ولها رؤيتها التاريخية التي تفتح أمام الباحث آفاقاً جديدة للبحث والتنقيب في خلفيات وأسباب ومسببات الأحداث السياسية والحضارية ، كما أنها تمتاز بعمق البحث ونقد واستنباط الحقائق التاريخية وإتباع المنهج العلمي ، وعليه فقد تحتم على الباحث الرجوع إليها للاستفادة مما بها من آراء ووجهات نظر، وبالإضافة إلى ذلك فقد استفاد البحث من الدوريات والمجلات العلمية الحديثة لما تضمنته هذه الدوريات والمجلات العلمية من فهم للوضع السياسي والحضاري وما تقدمه للباحث والقارئ من معلومة ميسرة مبنية على فهم وعلم وثقافة واضعها .

(١) ط القاهرة ، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م .

(٢) ط ٣ القاهرة ، ١٣٩٢هـ / ١٩٧٢م .

(٣) ط القاهرة ، ١٩٨٢م .

(٤) ط بيروت ، ١٩٨٠م .

التمهيد

- ١- جغرافية أذربيجان وأردبيل
- ٢- نبذة عن تاريخ أذربيجان القديم

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

التمهيد :-

اقتضت ضرورة البحث أن نبدأ بالحديث عن الموقع والطبيعة الجغرافية لإقليم أذربيجان وأقسامه الرئيسية ، إيماناً منا بأهمية الموقع والطبيعة الجغرافية في تشكيل الأحداث السياسية والتاريخية لكل بلد من البلدان ، وكونها تساعد على فهم عوامل التقدم والتأخر ومعرفة مواطن الضعف والقوة في الشعوب والوقوف على التيارات المختلفة والتي تؤثر في طبيعة هذا الشعب أو ذاك ، فأذربيجان بلد له أهميته الكبيرة عبر الحقب الزمنية المتعاقبة ، وترجع هذه الأهمية إلى موقعها المتوسط ، ووقوعها في منطقة آسيا الوسطى ، وكونها شكلت قديماً الولاية الغربية من الدولة الساسانية ، ومن بعد ذلك أقصى شمال الدولة الإسلامية (١) .

(١) إذا أردنا تحديد موقع أذربيجان على الخريطة الجغرافية المعاصرة ، فنجد أن جزءاً كبيراً منها يقع ضمن حدود جمهورية إيران الإسلامية ، وبعض الأجزاء الشمالية تكون حدود أذربيجان الحالية وجزء ضئيل من أطرافها الغربية ضمن حدود دولة تركيا . وللمزيد من التفاصيل انظر : التونسي ، صقوة الاعتبار بمستودع الأقطار ، ج١ ، ط القاهرة ، ١٩٧٢ م ، حامد غنيم أبو سعيد ، انتشار الإسلام حول بحر قزوين ، ط القاهرة ، ١٩٧٤ م ، ص ١٥٧ ؛ بسام العسلي ، فن الحرب الإسلامي ، مج١ ، ١٩٨٨ م ، ص ٣٧٧ .

Encyclopedia International, vol .1, 1981, P.569 ; philip's world Atlas and Encyclopedia, London, 1997, P.58 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ومن الناحية الجغرافية فقد بين الجغرافيون العرب الأوائل حدود إقليم أذربيجان (١)
على النحو التالي : فيحدها من الشرق جيلان (٢) وتطل بمساحات كبيرة. على بحر.



الحدود الجغرافية الحديثة لجمهورية أذربيجان وأهم مدنها

- (١) وعن دولة أذربيجان الحالية وجغرافيتها انظر : تورج أتايكي ، روسية وأذربيجان ، إيران نامه شماره ٣ ، ١٣٧٦ هـ / ١٩٩٧ م ، ص ٤٩٩ - ٥٠٥ ؛ جلال ميتقي ، أذربيجان كجاست ، إيران شناسي ، شماره ٣ ، ١٣٦٨ / ١٩٨٩ م ، ص ٤٤٣ - ٤٥٣ ؛ وارطان كريكوريان ، سزنوشت تلخ تالش هادر أذربيجان شورى ، إيران شناسي ، شماره ٣ ، ١٣٧١ ، ١٩٩٢ م ، ص ٦٠٢ - ٦١١ ؛ جلال ميتقي ، أذربيجان ، مجلة إيران شناسي ، شماره ٣ ، ١٣٧٧ / ١٩٩٨ م ، ص ٤٦٠ - ٤٧٦ .

Jan Romein, The Asian century, London, 1962, P. 143 .

- (٢) جيلان : ولاية كبيرة حول بحر الخزر . انظر : الحموي ، معجم البلدان ، مج ٢ ، ط بيروت ، ١٩٩٧ م ، ص ١٠٥ ؛ لى استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ترجمة بشير فرنسييس - كوركيس عواد ، ط بيروت ، (د ت) ، ص ٢٠٦ .

الخرز^(١) ومن ناحية الغرب تجاورها أرمينية^(٢) وجرء من بلاد الجزيرة الفراتية ويحدها من الشمال أران^(٣) ومن الجنوب حدود العراق^(٤).

وإذا أردنا تحديد موقع أذربيجان في الخريطة الجغرافية المعاصرة فمن الممكن أن نقول بأن الجزء الأكبر منها يقع ضمن إيران الحديثة، في الشمال الغربي من هذه الإمبراطورية. أما بعض الأجزاء الشمالية لأذربيجان وهي نسبة قليلة، فقد أصبحت ضمن مناطق نفوذ الاتحاد السوفيتي. وقد استقلت. كما أن نسبة ضئيلة أيضا من أطرافها الغربية تقع هذه الأيام ضمن ممتلكات الجمهورية التركية، ولا تزال هذه النواحي محتفظة بطابعها الإسلامي، وذلك لأن المسلمين هناك يشكلون في وقتنا الحاضر الأغلبية الساحقة بين سكانها.

وقد أرجع المقدسي^(٥) اسم أذربيجان نسبة إلى أول من اختطها وهو أذرباذ بن بيوراسف ابن الأسود بن نوح عليه السلام. في حين رجح الحموي^(٦) - بعد استعراض الرأي السابق - التسمية بأذربيجان إلى اللغة الفهلوية، بمعنى أن أذربالهلوية تعني النار، ويايكان تعني: الحافظ أو الخازن؛ فيكون المعنى هو بيت النار أو خازن النار

(١) بحر الخزر: وهو الآن بحر قزوين، وهو بوصف الجغرافيين الأوائل تطل عليه من الشرق جرجان وطبرستان ومن الغرب أران وأذربيجان ومن الشمال الخزر ومن الجنوب الديلم. انظر: المسعودي، الإشراف والتبصير، ط لايدن، ١٣٤٨هـ، ص ٦٠؛ الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ٢٧٢ - ٢٧٣؛ ابن الوردي، خريدة العجائب وخريدة الغرائب، ط القاهرة، ١٩٣٩ م، ص ٩٦؛ أمين واصف، الفهرست، تحقيق أحمد زكي، ط القاهرة، ١٩١٦ م، ص ١٩.

(٢) أرمينية: أحد الولايات الكبيرة القلقة شمال الدولة الإسلامية، انظر: ابن خرداذبة، المسالك والممالك، ط لايدن، ١٣٠٩هـ، ص ١٢٢؛ المقدسي، أحسن التقاسم، ط لايدن، ١٩٠٩ م، ص ٣٧٤؛ الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ١٣٣ - ١٣٤؛ خاتجي، منجم العمران، ج ١، ١٩٠٧ م، ص ٢١٣.

Burry: A history of Greece, Oxford, P. 330.

(٣) أران: انظر الخريطة الملحقة بالبحث.

(٤) أبو الفدا، تقويم البلدان، ط باريس، ١٨٤٠ م، الأنصاري، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، ط بغداد (د. ت.)، ص ١٨٧، السيوطي، لب اللباب في تحرير الأنساب، مخطوط بمكتبة الإسكندرية، تحت رقم ٣٠٩٨ / ج أنساب، ورقه ٥؛ مجهول، الجغرافيا العمومية، ط لايدن، (د. ت.)، ص ٣٦، نصر الله جها نقاشه لو، درباره أذربايجان واران وزيان أذربيجان، مجلة إيران شناسي، سال دهم، شماره ٣، بائيز ١٣٧٧ / ١٩٩٨ م، ص ٦١٤ - ٦١٧.

(٥) أحسن التقاسيم، ص ٣٧٥.

(٦) معجم البلدان، مج ١، ص ١٠٩ - ١١٠.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وقد حرفت الكلمة فيما بعد ونطقت أذربيجان ، وهذا هو الرأي الراجح نظراً لاشتغال أذربيجان بكثرة بيوت النار التي توجد فيها .

وكانت أذربيجان قديماً جزءاً من إقليم ميديا في عهد الإكمينيين ^(١) ، ثم أصبحت ولاية مستقلة في عهد خلفاء الإسكندر الأكبر وتسمت باسم أتروباتين ^(٢) .

أما من ناحية الطبيعة الجغرافية لأذربيجان ، فهي كطبيعة المناطق الجبلية حيث تمتاز بطبيعتها الجبلية الوعرة ، وبوجود عدد من سلاسل الجبال الشاهقة الارتفاع والتي تمتد إلى مسافات طويلة ، وبدأت أذربيجان عبارة عن هضبة مرتفعة تحوطها قمم شاهقة ، وأعلى هذه المرتفعات جبل سبلان ^(٣) كما توجد جبال أارات الصغيرة ^(٤) شمال غرب أذربيجان ^(٥) .

(١) الإكمينيون : هم الطبقة الثانية من ملوك الفرس ، استقروا في بلاد فارس ، ومؤسسها هو قورش الأكبر بعد هزيمته للميديين واستطاع السيطرة على أذربيجان . انظر : الأصفهاني ، تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء ، طبرلين ، (د . ت) ، ص ١٢ ؛ ابن البلخي ، فارس نامه ، ترجمة يوسف الهادي ، ط القاهرة ، ١٤٢١ هـ ، ص ٢٤ - ٢٧ ؛ كرايستسن ، إيران في عهد الساسانيين ، ترجمة يحيى الخشاب ، ط القاهرة ، ١٩٥٧ ، ص ١١٨ .

(٢) أتروباتين : نسبة إلى أتروبات أحد قادة الإسكندر الأكبر ، واشترك في قسمة إمبراطوريته من بعده ونال الجزء الشمالي الشرقي من ميديا المعروف باسم ميديا السفرى . انظر : عباس قدياتي ، فرهنگ قشرد تاريخ ايران از غاز تابايان قاجاريه ، ط تهران ، (د . ت) ، ص ٢ ؛ كيرشمن ، إيران از غاز تا اسلام ، ترجمة د/ محمد معين ، ط تهران ، ١٣٤٩ هـ ، ص ٢٤٩ ؛ جلال ميتي ، از آذربايجان تا خليج فارسي ، مجلة إيران نامه ، سال وبنجم ، شماره ٢ ، ١٣٦٥ هـ ، ش / ١٩٨٧ م ، ص ٢٠٢ .

Tourog Atabaki : Azerbaijan, London, P.7-9 ; Thomas Goltz : Azerbaijan Diary, London, P. 18 .

(٣) جبل سبلان : جبل شاهق الارتفاع يطل على أربيل ومن منحدراته ينبع نهري أربيل وأهر وهو شمال طهران حالياً . انظر : الحموي ، معجم البلدان ، مج ٣ ، ص ١٩ ؛ لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٠٢ - ٢٠٣ ؛ محمد جواد مشكور ، تاريخ تبريز ، تيرماه ، ١٣٥٢ هـ ، ش ، ص ٢ ، مقصود خيام ، زمين شناسي جلگه تبريز ، نشرية دانشكده ادبيات وعلوم انساني تبريز ، ١٣٥١ ، سال ٢٤ ، شماره ١٠١ ، ص ١٤٦ .

(٤) جبال أارات : جزء من سلسلة جبال ممتدة من أرمينية حتى أذربيجان ، وأقيمت على سفوحها عدد من القرى ، انظر : خاتجي ، منجم العمران ، ج ١ ، ص ١٩٦ ؛ ستورك ، أذربيجان ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١ ، تعريب أحمد الشناوي - إبراهيم زكي ، عبد الحميد يونس ، مراجعة محمد مهدي علام ، ط بيروت ، (د . ت) ، ص ٥٦٤ .

(٥) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٢٧٥ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٠٩ - ١١٠ ؛ الكرمانلي ، أخبار الدول وآثار الأول ، ط لندن ، (د . ت) ، ص ٤٢١ ؛ قزويني ، فزعة القلوب ، المقالة الثالثة ، بسعي واهتمام وتصحيح لي استرنج ، ط لندن ، ١٩١٣ م ، ص ٧٥ - ٨٩ ؛ علي أكبر دهخدا ، لغت نامه ، مج ٢ ، تحقيق محمد معين ، ط تهران ، ١٣٢٥ هـ ، ش ، ص ١٦٩٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ونظراً لطبيعة أذربيجان الجبلية الوعرة وطقسها الشتوي غزير المطر، فقد ترتب على ذلك وجود منابع كثيرة ومصببات وروافد للأنهار، وقد تعددت هذه الأنهار، وأهمها نهر الرس ^(١) ونهر الكر ^(٢) ونهر اسبيذروذ ^(٣) كما يوجد في جنوب غرب أذربيجان بحيرة أرمية ^(٤) وهي مالحة، وصالحة للملاحة التجارية، ويوجد حواليتها عدد كبير من المدن والقرى، ويوجد في وسطها مجموعة حصون وجزر مأهولة بالسكان ^(٥).

أما عن أشهر مدن أذربيجان مدن: أرمية ^(٦) وهي مدينة كبيرة وبها العديد من القرى والزراعات ومجاري الأنهار، وبها تجارة رائجة ولها عدد من القلاع الحصينة ^(٧).

يقول عنها الحموي:

(١) نهر الرس: ينبع هذا النهر من قاليقلا ويسير شرقاً حتى يصب في بحر الخزر، انظر: ابن حوقل، صورة الأرض، ط القاهرة، (د. ت)، ص ٢٩٦، القلقشندي، صبح الأعشى في صناعة الإنشا، ج ٤، شرح وتعليق محمد حسين شمس الدين، ط بيروت، ١٩٨٧م، ص ٤٠٠، العمري، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، ج ١، تحقيق أحمد زكي، ط القاهرة، ١٩٢٤م، ص ٨٥، جلال ميتي، آز أذربايجان، ص ٢٠٢.

(٢) نهر الكر: ينبع من مناطق الجبال غرب تقليس وشمال أذربيجان ويصب في بحر الخزر. انظر: المقدسي، احسن التقاسيم، ص ٣٧٩، النويري، نهاية الأرب في فنون الأدب، ج ١، ط القاهرة، ١٩٢٢، ص ٢٧٣؛ لي استرنج، بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢١٣.

(٣) نهر اسبيذروذ: ويعني النهر الأبيض، ويجري في أذربيجان ويمثل الحد الفاصل بينها وبين إقليم الجبال. انظر: الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ١٤٢؛ لي استرنج، المرجع السابق، ص ٢٠٣.

(٤) انظر الخريطة الملحقة بالبحث.

(٥) الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ٢٧٨ - ٢٧٩، القزويني، آثار البلاد وأخبار العباد، ط بيروت، (د. ت)، ص ٢٧٣، لي استرنج، المرجع السابق، ص ١٩٤.

Richard N. Frye: The Heritage of persia, London, 1965, P. 12.

(٦) أرمية: اشتهرت هذه المدينة إضافة إلى ما بها من خيرات وأنهار، كونها مسقط رأس زرادشت صاحب الزرادشتية، ويضاف إلى ذلك مناعتها وحصانتها. انظر: الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ١٣٢؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٤، ص ٣٦٠؛ لي استرنج، المرجع السابق، ص ٢٠٠.

(٧) ابن حوقل، المصدر السابق، ص ٢٧٩؛ الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ١٣٢.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

" وأرمية اسم مدينة عظيمة قديمة بأذربيجان بينها وبين البحيرة نحو ثلاثة أميال أو أربعة وهي فيما يزعمون مدينة زرادشت نبي المجوس رأيتها في سنة ٦٧١ وهي مدينة حسنة كثيرة الخيرات واسعة الفواكه والبساتين صحيحة الهواء كثيرة الماء... (١)

والى الغرب من أذربيجان تقع مدينة تبريز (٢) وتمتاز بحصانتها وأسوارها المحكمة وبوجود عدد من الأنهار بها ، وهي تشتهر بكونها مدينة تجارية من الطراز الأول وهي شديدة الازدحام لكثرة زوارها لأغراض متعددة . يقول عنها القزويني : " تبريز مدينة حصينة ذات أسوار محكمة . وهي الآن قسبة بلاد أذربيجان . بها عدة أنهر والبساتين محيطة بها . زعم المنجمون أنها لا تصيبها من الترك آفة لأن طالعها عقرب والمريخ صاحبها ، فكان الأمر إلى الآن كما قالوا ، ما سلم من بلاد أذربيجان مدينة من الترك غير تبريز . وهي مدينة أهل كثيرة الخيرات والأموال والصناعات ، وبقرىها حمامات كثيرة عجيبه النفع يقصدها المرضى والزمنى ينتفعون بها . وتحمل منها الثياب العتابي والسقلاطون والأطلس والنسج إلى الآفاق . ونقودها ونقود أكثر بلاد أذربيجان الصفر المضروب فلوساً . وقطاع الطنجير والهاون والمنارة إذا أرادوا المعاملة عليها اشتروا بها المتاع فما فضل أخذوا به قطعة صغيرة .

(١) الحموي ، ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٣٢ .

(٢) تبريز : حظيت هذه المدينة بمكانة وشهرة كبيرة في التاريخ الإسلامي لا سيما عندما اتخذها هولاكو مقراً لحكمه فترة اجتياحه لمنطقة القوقاز ، وعندما اتخذها الصفويون حيناً من الدهر عاصمة لدولتهم . انظر : القلقشندي ، صبيح الأعشي ، ج ٤ ، ص ٣٥٨ ، نيكلسون ، تبريز ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ٤ ، ص ٥٢٦ - ٥٢٧ ، عبد العلي كارنك ، آثار باستانی آذربایجان ، جلد اول ، آثار وأبنية تاريخي شهر ستاني تبريز ، مهرماه ١٣٥١ هـ ش ، ص ١-٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وإلى جانب تبريز وأرمية هناك مدينة المراغة ^(١) ومدينة الميانج ^(٢) والتي تتمتع بموقع متميز منذ أقدم العصور لتحكمها في شبكة الطرق المؤدية إلى الشمال ، هذا إضافة إلى عدد آخر من المدن والقرى التي لها أهميتها في أذربيجان ^(٣) .

أما عن أردبيل ، فسوف نتحدث عنها بشيء من التفصيل ، لكونها عاصمة أذربيجان وأهم مدنها ، فأردبيل جغرافياً يحدها من الشرق بحر الخزر ، ومن الغرب كل من مراغة وتبريز ، ومن الشمال نهري الرس والكر ، ومن الجنوب مدينة الميانج ^(٤) .

وتقع أردبيل في أقصى الشمال الشرقي لأذربيجان ، وتتوسط هضبة مستديرة الشكل ، ويبلغ ارتفاعها على مستوى سطح البحر ١٥٢٠ م ، وتحيطها الجبال من جميع الجهات ^(٥) .

وعلى مشارف أردبيل يظهر جبل سبلان الشاهق الارتفاع ، ويكتسي هذا الجبل باللون الأبيض صيفاً وشتاءً ، لبقاء الثلوج عليه فترات تكاد تكون متصلة ، وغير بعيد من

(١) المراغة : تعد ثاني أكبر مدن أذربيجان بعد أردبيل فترة الدولة الإسلامية ، وكانت بها دار الإمارة ومعسكرات الجيش ثم نقلت إلى أردبيل ، وأعاد مروان بن محمد بناءها ، انظر : ابن حوقل المصدر السابق ، ص ٢٨٨ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، مج ٤ ، ص ٢٢٨ ، الإدريسي ، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ج ٢ ، ط القاهرة ، ص ٦٧٩ ؛ برويزور جاوند ، كشف مجموعة علمي وتاريخي رضى خاتة مراغة ، تهران ، ١٣٥٤ ، ص ٣ ، محمد جواد مشكور ، نظرية تاريخ أذربيجان ، تهران ، ١٣٤٩ هـ . ش ، ص ١٩ .

(٢) الميانج : وهي كلمة تعني الموقع المتوسط وتقع إلى الجنوب من أردبيل وعند ملتقى عدز من الروافد النهرية ، انظر : الإصطخري ، المسالك والممالك ، ص ١٠٨ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، مج ٤ ، ص ٣٥١ ، لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٠٤ .

(٣) الإصطخري ، المصدر السابق ، ص ١٠٨ ؛ الخوارزمي ، صورة الأرض من المدن والجبال والبحار والجزائر والأنهار ، ط فيينا ، ١٩٢٦ م ، ص ٢٣ ؛ الأصبهاني ، تاريخ أصبهان ، تحقيق سيد كسروي ، ط بيروت ، ١٩٩٠ ، ص ٤٢ ؛ الهندي ، المغني في ضبط أسماء الرجال ، ط بيروت ، ١٩٨٢ م ، ص ١٩ ؛ البغدادي ، مراصد الإطلاع ، ج ١ ، (د.ب.ن) ، ص ٤٧ ، جلال متيني ، أز أذربيجان تا خليج فارس ، ص ٢٠٢ .

(٤) الإصطخري ، المسالك والممالك ، ص ١٠٨ ؛ البغدادي ، مراصد الإطلاع ، ج ١ ، ص ٤٧ ؛ فايز نجيب اسكندر ، الحياة الاقتصادية في أرمينية أبان الفتح الإسلامي . ط الإسكندرية ، ١٩٨٦ م ، ص ٧٧ ؛ لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٠٢ ؛ على أكبر دهخدا ، لغت نامه ، مج ٣ ، ص ١٩٦٠ ؛ وللمزيد انظر Encyclopedia Americana , vol.2 , P. 248, Encyclopedia International , Vol.1 , P. 569 .

(٥) على أكبر دهخدا ، المرجع السابق ، مج ٣ ، ص ١٦٩٠ ؛ سترك . أردبيل ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١ ، ص ٥٨٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

سبلان توجد قمتان أخريان لجبلين هما كوه سِراَهَند (جبل سِراَهَند) وسياكوه (الجبل الأسود) وإلى الغرب من أردبيل يوجد بركان جبل سبلان (١).

ومساحة أردبيل كبيرة نوعاً ما ، وضمت العديد من المدن والقرى والحصون أو ما يطلق عليه أعمالها ، حيث تبلغ مساحتها ما يزيد على تسعين ميلاً في مثلها (٢) . واعتبر القلقشندي (٣) أن تبريز وموقان هما ضمن أعمال ومساحة مدينة أردبيل ، مع الأخذ في الاعتبار أن مساحة المدينة قد تفاوتت نقصاً وزيادة عبر الحقب السياسية المختلفة (٤).

وقد أخذت أردبيل هذا الاسم نسبة إلى أول من بناها وهو أردبيل بن لنطي بن يونان ، وأطلق عليها الفرس قديماً اسم فيروز باذان ، نسبة إلى الملك الساساني فيروز الذي أعاد بناءها مرة أخرى وقام بتوسيع رقعتها وتحصينها ومنذ العهد الأموي حظيت المدينة باهتمام الخلفاء والولاة لا سيما بعد ما أصبحت مركزاً لجيوش الخلافة وداراً للإمارة وخزانة للدواوين ، وغدت مكاناً آمناً لمرور واستقرار التجارة بها (٥).

وظلت أردبيل في حالة من الرخاء والاستقرار إلى أواخر عصر الدولة العباسية عندما وصلتها أيدي التتار بالخراب والدمار ، فدمروها وخربوها ونهبوا ما كان بها وقتلوا

(١) الإصطخرى ، المصدر السابق ، ص ١٠٨ ، ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٨٨ ، المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٥ ؛ لي استرنج ، المرجع السابق ، ص ٢٠٢ - ٢٠٣ .

P. 534 - 535 . The New Encyclopedia Britannica, Vol.1 , London, 2002,

(٢) ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٨٧ ؛ الإنريسي ، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ج٢ ، ص ٦٨٠ ، خائجي ، منجم العمران ، ج١ ، ص ٢٠٨ ؛ قحطان عبد المستار الحديثي ، أرباع خراسان المشهورة ، ط البصرة ، ١٩٩٠ ، ص ٨ .

(٣) صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٣٥٧ - ٣٥٨ ، ٣٦٣ .

(٤) راهنمائي إيران ، نشره دابر جغرافياتي ستاد آرتش ، أنر ١٣٣٠ هـ ، ش ، بخش ٣ ، اطلاعات مربوط بسهرهاي ایران ونقشه هاي آنها ، ص ١٢ .

(٥) الحموي ، معجم البلدان ، مج١ ، ص ١٢١ - ١٢٢ ؛ الكرمانلي ، أخبار الدول ، ص ١٤٢ ؛ سترك ، أردبيل ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج١ ، ص ٥٨٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

عدداً كبيراً من سكانها ، وقد علا شأنها كثيراً في عهد الصفويين وأعيد بناؤها على الوجه الأحسن ، وامتدت إليها أيديهم بالتعمير والتجميل لا سيما عندما اتخذوها مقراً لحكمهم قبل أن ينقلوا قاعدة ملكهم إلى تبريز أولاً ثم إلى أصفهان ، ويوجد بالمدينة عدد من العتبات المقدسة لدى الطائفة الشيعية ، وقد زارها ابن حوقل سنة ٣٢٥هـ / ٩٣٦م ، كما زارها ياقوت الحموي سنة ٦١٧هـ / ١٢٢٠م^(١) .

ومن أبرز العلامات المميزة لأردبيل كثرة الأنهار وما يتفرع منها من روافد ، فالمدينة تقع إلى شمال نهر أندراب ، وإلى الجنوب يجري نهر أهر ، الذي ينبع من مرتفعات جبل سبلان الذي يطل على المدينة ، وغير بعيد عن المدينة يجري نهر أردبيل الذي ينبع من جبل سيلان الغربي ويسير شمالاً حتى يصب في نهر الرس ، كما يجري نهر سراو ، والذي ينبع بالقرب من المدينة ويتجه غرباً صوب مدينة تبريز ثم يصب في بحيرة المراغة ، كما أن المدينة تقع بالقرب من مجري نهر بلق صو ، الذي يلتقي مع نهر آهر قبل مصبهما في نهر الرس أضف إلى ذلك وجود عدد من ينابيع المياه الساخنة بالمدينة^(٢) .

وبهذا الوصف فإن المؤرخين الجغرافيين قد قدموا لنا صورة حية عن أردبيل بدت فيها كريمة ذات مروج خضراء تحيط بها سلاسل الجبال البيضاء المكسوة بالثلج من جميع الجهات ، وهذا السبب إضافة إلى ينابيع مياهها الساخنة وجودة تربتها وصحة هوائها^(٣) جعلوا منها مقاماً محبباً ومقصداً للملوك والأمراء للتنزه والصيد والقنص^(٤) .

(١) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٥ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١ - ١٢٢ ، لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٠٣ ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١ ، ص ٥٨٥ .

Edward Farmer : Comparative History of civilization in Asia , London, P.424 .

(٢) الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١ ، القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٢٨٥ ، الكرمانلي ، المصدر السابق ، ص ٤٢١ ، خاتجي ، منجم العمران ، ج ١ ، ص ٢٠٨ ، لي استرنج ، المرجع السابق ، ص ٢٠٢ ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١ ، ص ٥٨٤ - ٥٨٥ .

(٣) الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١ ، القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٢٩١ .

(٤) خاتجي ، منجم العمران ، ج ١ ، ص ٢٠٨ ، سترك ، أردبيل ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١ ، ص ٥٨٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وللباحث عن أهمية أربيل يجب ألا يغفل عن أهميتها التجارية ، فقد تحكمت وعبر العصور في تجارة بحر قزوين حيث أنها مهبط وإقلاع تجارته ، وهي أول الطريق التجاري بين مدينة باب الأبواب ^(١) وباكو ^(٢) في الشرق ، وبين تفليس ^(٣) ومدينة تبريز في الغرب ^(٤) .

نبذة عن تاريخ أذربيجان القديم :-

إن تاريخ أذربيجان القديم ، تاريخ عسير الفهم لأنه يتطلب من القائم عليه معلومات واسعة ومعرفة عميقة والمأما كاملاً بمختلف مجالات العلم مما لا يحتاج إليه كثيراً الباحثون ، كما أن أذربيجان خلال هذه الفترة لم يكن لها شأن كبير ، وذهب الاهتمام في غالب الأمر إلى أرمينية ، ومعظم ما أورده المؤرخون يتناول شذرات من المرحلة الساسانية وتاريخها الإسلامي .

(١) باب الأبواب : تقع شمال غرب بحر الخزر ، ولها أهمية كبيرة تجارياً إذ أنها هي المتحكمة في تجارة بحر الخزر ولذلك تدور حولها صراعات كثيرة ، انظر : ابن خرداذبة ، المسالك والممالك ، ص ١٢٤ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ٢٤٢ - ٢٤٤ ؛ الصابي ، تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، ط القاهرة ، ١٩٨٥ ، ص ٢٣٩ .

(٢) باكو : مدينة على ساحل بحر الخزر واشتهرت بوجود عيون النفط بها . انظر : الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ٢٦١ ، إسماعيل علي ، النخبة الأزهرية في تخطيط الكرة الأرضية ، ط القاهرة ، (د . ت) ، ص ٤٨٩ ؛ لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢١٥ .

(٣) تفليس : عاصمة إقليم كرجستان (جورجيا حالياً) إلى الشمال من أذربيجان ، وتقع على نهر الكر حيث يخرقها شاطراً إياها إلى نصفين يربط بينهما جسر ، وهي من بناء كسرى أنوشروان ، انظر : الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ٤٤٨ ؛ الكرمانلي ، أخبار الدول ، ص ٤٤١ ، لي استرنج ، المرجع السابق ، ص ٢١٦ .

(٤) الإدريسي ، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ج ٢ ، ص ٦٨٠ ، سترك ، أربيل ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١ ، ص ٥٨٦ .

Thomas Goltz : Azerbaijan, P. 166 - 167 ; Grand dictionnaire encyclopedique la Roussi, Tom.1 , P. 644 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وقد ارتبط تاريخ أذربيجان عبر الحقب الزمنية المختلفة والمتعاقبة بتاريخ إيران حيث ورد ذكرها عندما كانت أذربيجان جزءاً من إقليم ميديا ، حينما كان تابعاً لدولة الإكمينيين خلال الفترة (٥٥٠ - ٣٣٠ ق.م) (١).

وبعد أن بدأ الضعف يدب في أوصال الدولة الإكمينية بسبب حركات التمرد والعصيان ثم كان الانهيار التام عندما اصطدمت بالطوفان الهادر الذي مثله الإسكندر الأكبر حينما تمكن من هزيمة جيوش الدولة الإكمينية بقيادة دار الثالث في موقعة إيسوس (٣٣٠ ق.م) وتمكن من السيطرة على ممتلكات هذه الدولة وبذلك تكون أذربيجان قد خضعت لحكم الإسكندر (٢).

وبينما عمر الإسكندر أقل من ثلاثة وثلاثين عاماً أبتلي بمرض الحمى ومات سنة ٣٢٣ ق.م ووقعت المساحات الشاسعة التي فتحها بعزمه ومهارته في أيدي قواد جيشه وقسمت سريعاً إلى ملكيات كبيرة ، وكان كل أذربيجان من نصيب القائد الفارسي أترويات الذي دخل في خدمة الإسكندر واشترك في قسمة إمبراطوريته من بعده ونال أذربيجان ومنطقة ميديا الصغرى (١).

(١) حمزة الأصفهاني، تاريخ مني ملوك الأرض والأنبياء ، ص ١٢ ؛ الفردوسي ، الشاهنامه ، ترجمة الفتح البنداري ، تصحيح عبد الوهاب عزام ، ط القاهرة ، ١٩٣٢ م ؛ ص ٨٠ ؛ دونالد ولبر ، إيران ماضيها وحاضرها ، ترجمة عبد المنعم حسنين ، ط القاهرة وبيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ ، ص ٢٨ - ٢٩ .

Tourag Atabaki: Azerbaijan , p. 7

(٢) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٤١١ ؛ حمزة الأصفهاني ، المصدر السابق ، ص ٢٧ ؛ ابن البلخي ، فارس نامه ، ص ٢٨ - ٢٩ .

Tourag Atabki : Op.cit , P.7 ; Tomas Goltz : Azerbaijan , P. 18 ; 19

Edward salmon ; Ahistory of the Roman world , London, P. 103 - 104

(٣) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٤١١ ؛ محمود إسماعيل ، مختصر تاريخ أذربيجان ، ترجمة د/ رفيق عليوف - رامز مرسلوف ، عني بضبط النص العربي د/ نزار أياظة . ط دبي ، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م ، ص ١٥ ؛ مصطفى سيد سلطان ، مدينة مرو - تاريخها السياسي والحضاري من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول ، رسالة دكتوراه ، كلية الآداب ، جامعة عين شمس ، ص ٢٦ .

Tourag Atabaki: Azerbaijan , p. 7

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وبعد ظهور الإشكانيين^(١) الذين سيطروا على المناطق الشمالية الغربية من إيران وكانت أذربيجان بما فيها أربيل ضمن ممتلكاتهم ، وبعد أن تقلصت سيطرتهم وضعفت قبضتهم أصبحت أذربيجان ولاية مستقلة في عهدهم ولها خصوصياتها في نظام الحكم^(٢) . وفي عهد الدولة الساسانية^(٣) استطاع أول ملوكها أردشير (٢٢٦ - ٢٤٠ م) أن يخضع بقية أجزاء الدولة الفارسية لحكمه وتمكن من بسط سيطرته على أطراف إيران ثم ولي وجهة شطر الجزء الشمالي الغربي من إيران فسيطر على أربيل وأخضعها لحكمه وأخضع بقية أجزاء آسيا الوسطى لحكمه^(٤) .

وبعد أن استتب له الأمر وخضعت له إيران عن بكرة أبيها ، وأرجع مملكته إلى سابق عهدها من التوسع تعصب لدين زرا دشت^(٥) وعبادة النار وشدد الوطأة على كل مارق عن دين زرا دشت ، وقصد من وراء ذلك إلى إحياء العواطف الدينية

(١) الإشكانيون : هم الطبقة الثالثة من ملوك الفرس وهم من أصل تركي . للمزيد انظر : الفردوسي ، الشاهنامه ، ص ٨٠ ، ابن البلخي ، فارس نامه ، ص ٢٩ - ٣١ ، رمزي رمضاني ، التاريخ الساساني والحضاري لبلاد ما وراء النهر في العهد الأموي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة طنطا ، ص ٤ ، مسترك ، أذربيجان ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١ ، ص ٥٦٢ .

(٢) دونالد وايز ، إيران ماضيها وحاضرها ، ص ٢٨ - ٢٩ ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١ ، ص ٥٦٢ .
(٣) الدولة الساسانية : مؤسسها هو أردشير الذي استطاع تكوين إمبراطوريته بعد هزيمة الإشكانيين سنة ٢٢٤ م ، واسم ساسان نسبة إلى أشهر أفرادها . انظر : ابن البلخي ، المصدر السابق ، ص ٣١ ، مكاريوس ، تاريخ إيران ، (د.ب.ن) ، ص ٦٥ ، كرامتستن ، إيران في عهد الساسانيين ، ص ٧٤ .

Benjamin : Persia , 4 edition, London, P. 210 .

(٤) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ١٦٦ ، مكاريوس ، تاريخ إيران ، ص ٦٦ .
(٥) زرا دشت : ظهر أيام كثرتسب السابع وادعى النبوة ووضع أسس ديانة الزرادشتية ودعا إلى مذهب تنوي يقوم على النور والظلمة . للمزيد انظر : الدينوري ، الأخبار الطوال ، تحقيق عبد المنعم عامر ، ط القاهرة ، (د.ب.ن) ، ص ٢٥ ، الشهرستاني ، الملل والنحل ، ج ٢ ، تحقيق محمد سيد كيلاني ، ط بيروت ، ١٩٨٠ م ، ص ٢٣٦ ، عبد الله السلمرائي ، الفلو والفرق الخالية ، ط بغداد ، ص ٢١ ، إدوارد بروي ، تاريخ الحضارات العلم ، تعريب يوسف أسعد داغر - فريد داغر ، ط بيروت وباريس ، ١٩٩٤ ، ص ١٢٥ ، محمد العربي ، موسوعة الأديان ، ج ٢ ، ط بيروت ، ١٩٩٥ م ، ص ٢٠٩ - ٢١٧ ، علي أصغر حكمت ، تاريخ أديان ، ط تهران ، ١٣٤٥ هـ . ش ، ص ١٥٥ - ١٦٠ ، محمد جواد مشكور ، دينکرد ، ط تهران ، ١٣٢٥ ، ص ٢٥ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

والقومية التي فقدت أيام ملوك الطوائف ، وكان يوصى ابنه بقوله : إن الدولة لا تقوم بغير الدين ويوصيه بالحرص على دين إيران قدر حرصه على دولتها (١) .

وفي عهد بهرام الثاني (٢٧٥ - ٢٩٢ م) كان الصراع محتدماً بين الفرس والترك وخاض الفريقان حرباً ضروساً ، ولم يكن عهده وما شهدته من حروب إلا حلقة في سلسلة من الصراعات ولم تكن أذربيجان بمنأى عن هذه الصراعات حيث قاد مَرزَبَان (٢) أذربيجان بجيوشه تلك الحروب فترة حكم بهرام ، ونجح في صد هجمات الترك وردهم عن أذربيجان وأظهر في أثناء تلك الحرب مهارات الفروسية والشجاعة وآلات القيادة والسياسة (٣) .

وفي عهد نرسي (٢٩٣ - ٣٠٢ م) وفي إحدى دورات الصراع البيزنطي الفارسي أدت هزيمة الفرس أمام جحافل الإمبراطورية البيزنطية إلى عقد معاهدة سلمت بمقتضاها الدولة الفارسية إلى غريماتها كل ولاياتها الغربية ، وبمقتضى هذا الاتفاق خرجت أذربيجان وحاضرتها أربيل من حظيرة إيران وخضعت للحكم البيزنطي ولم تكن أربيل هي الحاضرة في العهد البيزنطي بل تم نقل الإدارة في عهدهم إلى تبريز (٤) .

ولم تثن هذه الهزيمة الفرس عن الاستعداد لمعاودة الحرب مع البيزنطيين ، واستعادة ما تم اقتطاعه منهم رغماً عنهم ، فلما آل حكم فارس إلى سابور (٣٠٩ - ٣٨٠ م) عاود مهاجمة البيزنطيين وأوقع بهم الهزائم المتتالية إلى أن تمكن من استرجاع أذربيجان

(١) ابن البلخي ، فارس نامه ، ص ٣١ ؛ مكاريوس ، المرجع السابق ، ص ٦٦ - ٦٧ ؛ دونالد ولبر ، إيران ماضيها وحاضرها ، ص ٤٢ .

(٢) مرزبان : لفظ فارسي معناه صاحب الحد ، لأن مرز معناه : حد ، ويزن بمعنى : صاحب ، وهو في الأصل لقب لمن هو دون الملك . انظر : المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١ محمود مصطفى ، إعجام الإعلام ، ط بيروت ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ ، ص ١٨٢ ؛ أدب شير ، معجم الألفاظ الفارسية المعربة ، ط بيروت ، ١٩٨٠ م ، ص ١٤٥ .

(٣) الثعالبي ، تاريخ غرر السير ، ص ٥٨٤ ؛ مكاريوس ، تاريخ إيران ، ص ٧٠ .

(٤) ابن البلخي ، فارس نامه ، ص ٣٢ ؛ مكاريوس ، المرجع السابق ، ص ٧٢ .

Fritz and Cedric : A history of Roman people , Tronto, Canada, P. 329 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

والولايات التي كانت قد سلخت من إيران ، وأعاد إلى أربيل مكانتها وهيبتها وأعاد إليها الإدارة والإمارة مرة ثانية ، وتمكن من صد هجمات الترك الذين حاولوا التوغل في أراضيها^(١) .

ولما آل عرش كسرى إلى فيروز (٤٥٦ - ٤٨٢ م) بعد الاستعانة بخاقان الترك^(٢) أحكم قبضته على أذربيجان ، وفي عهده علا شأن أربيل أيما علو ، وأدرك أهمية موقعها جغرافياً وعسكرياً واقتصادياً فأمر بإعادة بنائها وإقامة التحصينات بها وجعل منها قاعدة لآسيا الوسطى والقوقاز ونسبها إليه وسمّاها أبازان فيروز^(٣) .

وشهد البلاط الفارسي عدداً من الاضطرابات الداخلية في عهد قباد (٤٨٨ - ٥٢٣ م) وازداد الوضع تعقيداً في بلاد فارس باعتناقه المزدكية^(٤) وما صاحب ذلك من حدوث قلاقل واضطرابات اجتماعية شردمت المجتمع الفارسي ، فاستغل البيزنطيون هذه الأوضاع وقاموا بهاجمة أذربيجان واستباحوها ، غير أن إيران كان بها بعض القوة العسكرية استطاعت بها طرد البيزنطيين عن أذربيجان وإعادة ضبطها وإخضاعها لحكمهم المباشر مرة ثانية^(٥) .

وفي عهد أنوشروان (٥٢٣ - ٥٧٨ م) بلغت أذربيجان ذروة الاستقرار السياسي والأمني في تاريخها القديم ، فقد أدرك أنوشروان أهميتها العسكرية والسياسية وجعلها خط

(١) ابن البلخي ، المصدر السابق ، ص ٢٢-٢٣ ، مكاريوس ، المرجع السابق ، ص ٧٢-٧٣ .
(٢) خاقان : لقب ملك الترك ، وخان تعني رئيس ، وخلقان تعني خان خان ، أي رئيس الرؤساء . انظر : الخوارزمي ، مفاتيح العلوم ، ص ٧٨ ، أدبي شير ، معجم الألفاظ الفارسية المعربة ، ص ٥٦ .
(٢) مكاريوس ، تاريخ إيران ، ص ٧٧-٧٩ ، سترك ، أربيل ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١ ، ص ٥٨٤ - ٥٨٥ .
(٤) المزدكية : وضع أسسها مزدك الذي جاء بدين أحدث به انقلاباً في الحياة الاجتماعية والاقتصادية الإيرانية بما دعا إليه من إباحية أخلاقية واشتراكية اقتصادية . وللمزيد انظر : الدينوري ، الأخبار الطوال ، ص ٦٥ ، محمد الصادق عفيفي ، المجتمع الإسلامي وبناء الأسرة ، ط القاهرة ، (د ت) ، ص ١٦ ، علي أصغر ، تاريخ أدبيان ، ص ١٧١ - ١٧٤ ، إحسان يارشاطر ، كيش مزدكي ، مجلة إيران نامه ، سال دوم ، شماره ١ ، بائيز ١٣٦٢ هـ ش / ١٩٨٣ م ، ص ١٠ - ١٧ .
(٥) انظر : ابن البلخي ، فارس نامه ، ص ٢٣ ، مكاريوس ، المرجع السابق ، ص ٨١ - ٨٢ .
Benjamin : Persia, P. 220 ; Burry : A history of Greece to the death of Alexandre great, fourth edition, Oxford, 1975 , P. 330 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الدفاع الأول عن إيران ضد هجمات الخزر والبيزنطيين ، فأقام سوراً منيعاً في مدينة باب الأبواب وجعل منه سداً منيعاً يحول بين أذربيجان وهجمات الخزر ، وشيد بين هذا السور ومناطق جبال القوقاز المحيطة بأذربيجان أكبر من مائة قلعة حصينة (١) .

وبعد أن اطمأن إلى استتباب الأمر في مملكته ، وأمن هجمات مناوئيه ، عمل على تقسيم هذه الإمبراطورية إلى أربعة أقسام ، وقعت أذربيجان في القسم الثاني الذي شمل إضافة إليها إقليم الجبل وأرمينية وجرجان وجعل من أردبيل قاعدة لهذا القسم (٢) .

وقد نعمت أذربيجان في عهد أنوشروان بالاستقرار ، إذ شملتها الإصلاحات التي أجراها على إمبراطوريته فعزل كل موظف غير جدير بوظيفته وأصلح الطرق والجسور ورمم القصور ، وساعد الناس على تحسين منازلهم وتزيين مدائنهم ، وقام بتعيين المفتشين لمراقبة الأحكام والأوامر في الأقسام الأربعة وسن النظمات العادلة (٣) .

وبعيد ذلك بدأ الضعف يدب في أوصال الدولة الساسانية بتولي الحكم ملوك ضعاف ، وبالصراعات الداخلية حول العرش ، ودخولهم في حروب طاحنة مع البيزنطيين نال خلالها كلا الطرفين حظه من النصر والهزيمة (٤) .

جاءت هذه الأحداث في الوقت الذي بزغت فيه شمس الدولة الإسلامية الفتية التي يسوسها محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ، ولم يستطع الفرس ولا البيزنطيون صد المد الإسلامي المرتفع ، وبدأت أذربيجان تشعر ببديب الفتوحات الإسلامية تطرق أبوابها مبشرة بفجر جديد للبشرية كلها .

(١) ابن خرداذبة ، المسالك والممالك ، ص ١٢٤ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ٢٤٢ - ٢٤٤ ؛ ابن الوردي ، خريدة العجائب وفريدة الغرائب ، ص ٨٣ ؛ الصابئ ، تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ، ص ٢٩٣ .

(٢) الثعالبی ، تاریخ غرر السير ، ص ٦٠٦ ، مكاريوس ، المرجع السابق ، ص ٨٤ .

(٣) الثعالبی ، تاریخ غرر السير ، ص ٦٠٦ ، مكاريوس ، تاريخ إيران ، ص ٨٤ - ٨٥ .

(٤) ابن البلخي ، فارس نامه ، ص ٣٤ - ٣٥ ؛ صابر محمد دياب ، أرمينية من الفتح الإسلامي إلى مستهل القرن الخامس الهجري ، ط القاهرة ، ١٩٧٧م ، ص ١٥ - ١٦ ؛ دونالد ولبر ، إيران ماضيها وحاضرها ، ص ٣٤ .

Jacques pirenne : The Tide of History, Vol.1 , London, P. 468 .

الفصل الأول

الفتح الإسلامي لأذربيجان

- موقعة واج رود.
- موقعة بلنجر.
- استقرار العرب في أذربيجان.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الفتح الإسلامي لأذربيجان :-

كانت ثمة عوامل جعلت من الفتح الإسلامي لأذربيجان أمراً حتمياً ، فبالإضافة إلى نشر الإسلام وتوسيع رقعته والمحافظة على حدود الدولة الإسلامية الوليدة ، كانت منطقة آسيا الوسطى والقوقاز هي الامتداد الطبيعي والعمق الجغرافي للمد الإسلامي ، ومما زاد من أهمية ضرورة الفتح الإسلامي لها كون أذربيجان أحد مراكز الزرادشتية الرئيسية وبها كان مسقط رأس زرادشت ، وبها عدد كبير من العتبات المقدسة لدى الفرس (١) مما جعلها مأوى معظم الفرس الفارين من وجه الجيوش الإسلامية ، وغدت لها أهمية كبيرة (٢).

وبمضي الوقت وانقضاء المراحل الأولى من الفتوحات الإسلامية ازدادت الضرورة لفتح أذربيجان لا سيما بعد مشاركة عدد من جنودها خصوم الدولة الإسلامية في حروبهم حيث شارك الأرمن والآذريون في معركة القادسية (١٥هـ / ٦٣٦م) بأعداد كبيرة (٣).

(١) عن تفاصيل ذلك انظر : الشهرستاني ، الملل والنحل ، ج ٢ ، ص ٢٣٦ ؛ حاجي ميرزا ، زرادشت باستاني وفلسفة ، ط القاهرة ، ١٣٤٨هـ ، ص ١٥ - ١٧ ؛ بان ريكا ، تاريخ أدبيات إيران ، ترجمة د/ عيسى شهابي ، طهران ١٣٥٤هـ ، ص ١٦ - ١٧ ؛ رودلف ماتسوخ ، زيتي أرمني در دوره هخامنشي ، مجلة دانشكده أدبيات ، شماره دوم ، سال دهم ، دي ماه ، شماره مسلسل ٣٨ ، ١٣٤١ هـ . ش ، ص ١٩٣ - ١٩٤ ، سيد حسن ، تاريخ زرادشت ، مجلة یادگار ، سال پنجم ، شماره هشتم ونهم ، فروردین وارد بیهشت ماه ١٣٢٨ هـ . ش ، ص ٢٧ - ٤٤ .

(٢) عن أهمية أذربيجان لحركة الفتوحات انظر : الأصبهاني ، تاريخ أصفهان ، ج ١ ، ص ٤٢ ؛ انتوني تينج ، العرب انتصاراتهم وأمجاد الإسلام ، ط القاهرة ، ١٩٧٤ م ، ص ٦٨ ؛ رمزية الخيرو ، الفتوحات العربية والإسلامية في بلاد فارس ، مجلة كلية الآداب ، جامعة المستنصرية ، العدد الثامن ، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م ، ص ٣٨٧ - ٣٨٨ ، وللمزيد انظر .

Joseph Schacht and C.E Bosworth, the legacy of Islam, second edition, Oxford, 1979, P. 204 .

(٣) عن تفاصيل ذلك انظر : ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ٧ ، ط القاهرة ، ١٩٩٨ م ، ص ٣٦ ؛ أنطون خانجي ، مختصر تواريخ الأرمن ، ط القدس ، ١٨٦٨ ، ص ١٦٤ ؛ فايز نجيب إسكندر ، الفتوحات الإسلامية لأرمينية ، ط الإسكندرية ، ١٩٨٨ ، ص ٢١ . وللمزيد انظر :

Grosset : Histoire des L'Armenie, P. 296, Bernard lewis : The Arab in History, London, 1950, P. 53 ; David morgan: Medival persia, London, 1992, P.14 ; Hogarth : Arabia, Oxford, 1922, P. 62 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وفي معركة اليرموك (١٥ هـ / ٦٣٦ م) أيضاً ^(١) وفي نهاوند (٢١ هـ / ٦٤١ م) ^(٢) .
وبالرغم من أن محاولات أرمينية وأذربيجان ^(٣) لم تفلح في عرقلة المد الإسلامي المتنامي أو تحل دون هزيمة الفرس ودق المسمار الأخير في نعش الإمبراطورية الفارسية أو في منع إخراج الروم من الشام ، إلا أنها تركت انطباعاتاً لدى قواد الفتوحات الإسلامية بحتمية إخضاع هذين الإقليمين لسيطرتهم حتى لا يكونا شوكة في ظهر الدولة الإسلامية ومصدراً للقلق وعوناً لأعدائهم .

معركة واج رود :

بعد هزيمة الفرس في نهاوند لم تقم لهم قائمة ، وبدأت المدن الفارسية تتساقط الواحدة تلو الأخرى في أيدي المسلمين ، وبدأت أذربيجان تشعر بقدوم السلمين صوبها فقام اسفنديار حاكم أذربيجان بجمع أعداد غفيرة من الجنود ، وعسكر بهم في طريق القوات الإسلامية المتوجهة نحو أذربيجان بقيادة القائد نعيم بن مقرن ^(٤) والتقي بهم

(١) عن تفاصيل ذلك انظر: ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ٧ ، ص ٦ ؛ حسين زكي ، تاريخ الأمم الشرقية ، ط القاهرة ، (د.ت) ، ص ٣٦ ، أسدرستم ، الروم في سياستهم وحضارتهم ، ج ١ ، ط بيروت ، ١٩٥٥ ، ص ٢٤٤ ؛ بروكلمان ، تاريخ الشعوب الإسلامية ، تعريب نبيه أمين / منير بعلبكي ، ط بيروت ، ١٩٤٨ ، ص ١١٣ . وللمزيد انظر : Hitti : A history of Arab, 5 edition, London, 1951, P. 154 ; George ostrogorsky : History of the Byzantine stat, Oxford, P. 111 ; sir Johon GluB, the Empiere of the Arab, London, 1936 , P. 24 - 26 .

(٢) عن تفاصيل ذلك انظر : خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، تحقيق أكرم العمري ، ط الرياض ، ١٩٨٥ م ، ص ١٤٧ ، فايز نجيب إسكندر ، غزو الإمبراطورية البيزنطية لأرمينية ، ط الإسكندرية ، (د.ت) ، ص ٦ ، إيران شهر ، جلد أول ، نشره شماره ٢٢ ، كميسون ملي يونسكو در إيران ، تهران ، ١٣٦٢ ، ص ٣٦٢ .
Saunders: A history of Medieval Islam, London, P.5, Ghirshman: Iran from the earliest Times to the Islamic conquest, London, P. 23 .

(٣) دأب الجغرافيون العرب الأوائل على جميع أذربيجان وأرمينية إضافة إلى إيران في إقليم واحد أسموه الرحاب . عن تفاصيل ذلك انظر : الاصطخري : المسالك والممالك ، ص ١٠٨ ، المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٣ ، حسن إبراهيم حسن ، التظم الإسلامية ، ط القاهرة ، ١٩٣٩ م ، ص ٢٠٢ ؛ سعيد الديوه ، تاريخ الموصل ، ط بغداد ، ١٩٨٢ ، ص ٣٥ ؛ حسن أحمد محمود ، الإسلام في آسيا الوسطى ، ط القاهرة ، ١٩٧٢ ، ص ٣١ .

(٤) أخو النعمان وخلفه على قيادة الجيش في نهاوند فأعطى القيادة لحذيفة بن اليمان . عن ذلك انظر : ابن عبد البر ، الاستيعاب ، ج ٣ ، تحقيق علي محمد البحاوي ، ط القاهرة ، (د.ت) ، ص ٥٢٨ ، الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ط بيروت ، ١٩٨٨ ، ص ٥٣٦ ؛ ابن الأثير ، الكامل في التاريخ ، ج ٢ ، ط بيروت ، ١٩٨٢ ، ص ٢٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

في مكان يسمى واج روذ^(١) وحاول مفاجأة القوات الإسلامية وأخذهم على حين غرة غير أنه فشل في ذلك ، وحاقت به ويجنوده الهزيمة واضطر إلى الفرار من وجه القوات الإسلامية^(٢) .

وبعد هذا الانتصار الذي تحقق في واج روذ فقد وضع المسلمون خطة لتطويق أذربيجان عبر جبهتين حتى تكون أذربيجان بين فكي كماشة فانطلق إليها جيشين : الأول بقيادة بكير بن عبد الله^(٣) وانطلق بقواته عبر جنوب أذربيجان ، وواجه في سيره مقاومة شديدة في عدد من جيوب المقاومة الفارسية المتبقية ، مثل تلك التي كانت في منطقة جبال جرميدان^(٤) حيث يتمركز مرزبان أذربيجان بأعداد غفيرة من جنوده وعساكره ودار قتال عنيف بين الفريقين خرج المسلمون منه منتصرين وفي أسرهم المرزبان نفسه وعدد كبير من الأسرى ، وبلغ من شدة وعنف هذه المعركة أن عدد قوات المسلمين قد قلت بدرجة احتاجوا فيها إلى الإمدادات التي جاءت إليهم يقودهم سماك بن خرشة^(٥) .

وبعد وقوع اسفنديار مرزبان أذربيجان في أسر المسلمين أشار عليهم أن يؤجلوا عقد الصلح بين الطرفين إلى أن يتم فتح بقية أذربيجان والوصول إلى العاصمة أربيل^(٦) .

(١) واج روذ: موضع سهلي في المنطقة الممتدة بين همدان والدينور . انظر : الحموي ، معجم البلدان ، مج ٤ ، ص ٤٣٠ .
(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٥٣٦ ، محمد الخضري ، تاريخ الدولة الأموية ، ط القاهرة ، (د.ت) ، ص ٣٢٦ ، عبد الوهاب النجار ، تاريخ الإسلام ، ط القاهرة ، (د.ت) ، ص ١٥٦ ؛ محمد رشيد ، الفاروق عمر ، ط بيروت ، ١٩٨٤ ، ص ٣٠٧ .

(٣) بكير بن عبد الله : أحد قادة الفتوحات الإسلامية ، وكان له دور كبير في فتوحات فارس وأذربيجان . عنه انظر : الطبري ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٣٩ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٣ ، ص ٢٧ - ٢٨ .

(٤) جبال جرميدان : منطقة جبلية جنوبي أذربيجان ، تقع في المنطقة الفاصلة بين أذربيجان وإقليم الجبال . انظر : الحموي ، معجم البلدان ، مج ٢ ، ص ٥٠ .

(٥) سماك بن خرشة : أحد صحابة النبي صلى الله عليه وسلم ، كان له دور بارز في فتوحات العراق ، وكان ضمن الوفد الذي حمل أموال الكوفة وقدم بها المدينة ، عن ذلك انظر : الطبري ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٣٩ - ٥٤٠ ؛ ابن عبد البر ، الاستيعاب ، ج ٢ ، ص ٨٢ .

(٦) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٣٩ - ٥٤٠ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٣ ، ص ٢٧ - ٢٨ ؛ ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر ، تحقيق خليل شحاته ، ج ٢ ، ط بيروت ، ١٩٨٨ م ، ص ٥٦١ . وللمزيد انظر :

Haut : Histoire des Arab, Tome1, Paris, 1912, P. 252 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وقد أصاب بكير بن عبد الله حينما أخذ بهذا الرأي ، إذ أن الاحتفاظ به أسير إلى حين الانتهاء من العمليات العسكرية سوف يفت في عضد قواده ويحبط روح المقاومة عند بقية الأذريين ، فلا يلجون إلى الجبال المحيطة بأردبيل لتشكيل أفواج من المقاومة كما أن قتله سوف يؤدي إلى ردود فعل عنيفة وتصعد من روح المقاومة ومحاولة الانتقام .
وبعد أن تلقى بكير بن عبد الله الإمدادات بدأ في التحرك بالجيش عبر جنوب أذربيجان صوب أردبيل (١) .

وعلى الجبهة الثانية لفتح أذربيجان أتت إليها القوات الإسلامية مباشرة من الشام بقيادة عتبة بن فرقد (٢) الذي توغل في القرى والمدن الجنوبية الغربية لأذربيجان وفي الطريق إليها التقى بقوات أذرية بقيادة بهرام بن الفرخزاد أخواسفنديار فاستطاع عتبة من دحر هذه الجموع وردها على أعقابها ، ثم واصل مسيره نحو أردبيل (٣)
والتقت القوات الإسلامية على مشارف أردبيل وآلت القيادة العامة إلى عتبة بن فرقد ، ودارت معارك ومناوشات بسيطة قبل دخول المسلمين أردبيل ؛ حيث أطلق عتبة بن فرقد سراح مرزيان أذربيجان وعقد معه الصلح وأعطاه وسكان أذربيجان الأمان (٤)

(١) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج٢ ، ص ٥٣٩ - ٥٤٠ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج٣ ، ص ٢٧ - ٢٨ ، ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج٢ ، ص ٥٦١ ؛ السيد محمد يونس ، الفتوحات وأثرها في نشر الإسلام ، ط المنصورة ، ١٩٨٨ ، ص ١٥٧ ؛ وللمزيد انظر :

The Cambridge History of Iran, Vol.4 , Cambridge, P. 20

(٢) عتبة بن فرقد : شهد مع النبي ﷺ بعض الغزوات ، وبعد فتحه أذربيجان عاد إلى الكوفة وأقام بها إلى أن مات . انظر : ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج٦ ، ط بيروت ، (د ت) ، ص ٤١ ؛ ابن الأثير ، أسد الغابة في معرفة الصحابة ، تحقيق محمد إبراهيم البنا / محمد عاشور ، ج٣ ، ط القاهرة ، ص ٥٦٧ ؛ العسقلاني ، الإصابة في تمييز الصحابة ، ج٤ ، ط بيروت ، ص ٢١٦ ؛ الزبيدي الحنفي ، إيضاح المدارك في الإفصاح عن العواتك ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، برقم ٥١٥٧ / ج تاريخ ، ورقة ٩ .

(٣) الطبري ، المصدر السابق ، ج٢ ، ص ٥٤٠ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج٣ ، ص ٢٨ ، وللمزيد انظر :

Muir : The Caliphate, its Rise and fall, Edinburgh, 1951, P. 175

(٤) عن صيغة هذا الأمان انظر الملاحق ملحق رقم (١) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

على أنفسهم وأموالهم ومللهم وشرائعهم مقابل دفع الجزية (١).

وبالنظر إلى ما سبق نجد أن القوات الإسلامية في طريقها لفتح أذربيجان اتبعت منهجاً وخطّة تحرك منظمة تدل على عقلية عسكرية فذة ، إذ أن القوات التي سلكت طريق الجنوب الشرقي لأذربيجان كانت تهدف ليس لفتح أردبيل وحدها بل ولتعقب الفارين من معارك نهاوند والقادسية ومطاردة أذبال الدولة الفارسية التي لجأت إلى مدن وقرى أذربيجان ، أما القوات الإسلامية التي سارت في الطريق جنوب غرب أذربيجان كانت تهدف على ما يبدو لقطع أي محاولة من الأذريين للاتصال بالأرمن أو الدولة البيزنطية وللمساعدة في فتح أردبيل كما يلاحظ أن قيادة القوات الإسلامية تسير وفق سلاسة ونظام وبلا أدنى مشكلة ، فكانت تؤول من قائد لآخر وفق تسلسل منظم .

وبعد الاستيلاء على أردبيل تفرقت القوات الإسلامية في بقية أجزاء أذربيجان الشمالية وتوغلت في مناطق جبال القوقاز ، فاستغل مرزيان أذربيجان ذلك التفرق وقام بجمع عدد كبير من المقاتلين وأعاد تنظيمهم وتسليحهم ، وأعلن التمرد ونقض عهد الأمان قبل أن يجف مداده (٢) .

وهذا التمرد يعتبر نذير خطر على القوات الإسلامية المتفرقة في أنحاء أذربيجان وجبال القوقاز لأن محاولة تجميعها وتوحيدها أمر صعب وإن تم فإنه يحتاج إلى وقت طويل ، ومما زاد من صعوبة وخطورة هذا التمرد انقطاع الاتصال بين هذه القوات المتفرقة

(١) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ١٣٩ ؛ ابن الدم الحموي ، التاريخ الإسلامي ، تحقيق حامد زيان ، ج ١ ، ط القاهرة ، ص ١٤٤ ؛ يوسف الدبش ، تاريخ سورية ، ج ٥ ، ط بيروت ، ص ١٣ ؛ التوم محمد يوسف ، فتح إقليم السند وانتشار الثقافة العربية ، مجلة المؤرخ المصري ، العدد الرابع ، ١٩٨٩ ، ص ٥٦ .

(٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، تحقيق رضوان محمد رضوان ، ط القاهرة ، ١٩٣٢ م ، ص ٣٢١ ؛ القلقشندي ، مآثر الإنافة في معالم الخلافة ، تحقيق عبد الستار أحمد فرج ، ج ١ ، ط بيروت ، ص ١٩ ؛ الدودي ، درر تيجان وغرر تواريخ الأزمان ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية تحت رقم ٣٨٢٨ / ج تاريخ ، ورقة ٥٢ ، جون جلوب ، الفتوحات العربية الكبرى ، تعريب خيرى حماد ، (د.ب.ن) ، ص ٣٩١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ومستودع الإمدادات في الكوفة^(١) وحتى لا تكون هذه بداية لسلسلة من التمرد في تلك المنطقة لذا رأينا عمر بن الخطاب يسارع بتكليف المغيرة بن شعبة^(٢) والي الكوفة بسرعة إرسال حذيفة بن اليمان^(٣) بقسم من جيوش الكوفة لقمع هذا التمرد ، فامتثل حذيفة للأمر وتقدم بجيوشه سنة ٢٢ هـ / ٦٤٢ م ، فلما وصل أربيل ، وجدها قد تحصنت فحارب عليها الحصار ، إلى أن خارت قوي المتحصنين بداخلها وطلبوا إجراء الصلح فوافق حذيفة على منحهم الأمان مقابل دفع الجزية السنوية^(٤) .

وبعد السيطرة على أربيل كانت الخطوة التالية هي تأمين الوجود الإسلامي في أذربيجان ، ولن يكون ذلك إلا بالسيطرة على بقية المدن والقرى المحيطة بها وتأمين الممرات الجبلية المطلة عليها ، لذا فقد كلف المغيرة بن شعبة القائد سراقه بن عمرو^(٥)

(١) كانت أذربيجان تابعة للكوفة سياسيا وعسكريا وإداريا زمن الخلفاء الراشدين ، وكان بالكوفة لهذا الغرض ٤٠ ألف مقاتل منهم ٦ آلاف يقعون في أذربيجان سنويا . عن تفاصيل ذلك انظر : ابن الأثير : الكامل ، ج ٣ ، ص ٣٠ ، شكري فوسل ، حركة الفتح الإسلامي في القرن الأول ، ط القاهرة ، ١٩٥٢ م ، ص ١٤٩ ، صلاح التيجاني ، الخول ودورها في الجهاد وحركة الفتح الإسلامي إلى نهاية عهد عمر بن الخطاب ، مجلة جامعة الملك عبد العزيز ، الآداب والعلوم الإنسانية ، المجلد الأول ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م ، ص ٢٤٠ .

(٢) المغيرة بن شعبة : أحد الصحابة الأجله له موقف مشهود مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم الحديبية ، تولى أذربيجان لمر ثم عزله عثمان عنها ، عن ذلك انظر : ابن أضم الكوفي ، الفتوح ، مج ١ ، ط بيروت ، ١٩٨٦ م ، ص ٣٤٦ ، محمد مختار الهادي ، التوقيعات الإلهية ، ط القاهرة ، ١٣٩١ هـ ، ص ١٢ ، بكر محمود محمد ، المغيرة بن شعبة وولايته على الكوفة ، رسالة ماجستير ، جامعة الأزهر ، كلية اللغة العربية بالقاهرة ، قسم التاريخ ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦ م .

(٣) حذيفة بن اليمان : أسله من اليمن ولما هاجر إلى المدينة عد نفسه من الأنصار ، له منالقب ومواقف مشهودة في الإسلام ، شهد فتوح همدان والري والدينور ، عنه انظر : البخاري ، التاريخ الكبير ، ج ٢ ، ط بيروت ، ١٩٨٦ م ، ص ٣٦٧ - ٣٦٨ ، المقامي ، أسماء المحدثين ، ج ١ ، ط الكويت ، ١٩٩٣ ، ص ٢٩ ، حامد غنيم ، أضواء على قادة الصف الثاني من الفتوحات الإسلامية ، مجلة منبر الإسلام ، السنة ٦ ، العدد ٦ ، جلد ١ الأخيرة ، ١٤٢٢ هـ / سبتمبر ٢٠٠١ ، ص ٥٢ .

(٤) البلاقري ، فتوح البلدان ، ص ٣٢١ ؛ عمر أبو النصر ، الفتوحات العربية في سورية ، ط سورية ، ١٩٤٥ م ، ص ٩٩ ، قلهو زن ، الدولة العربية ، تحرير محمد عبد الهادي ، ط القاهرة ، ١٩٥٨ ، ص ١٠٩ ، سيد جمال ، آثار باستاني أذربيجان ، جلد دوم ، ص ١٠ ، القاي رشيد ، كريدو مستكي ثرادي وتاريخي أد ، جلد دوم ، تهران ، ص ١٧٧ .

Paul lemerel : Histoire de Byzance , Parise, 1948, P.70 ; Bryce Lyon : A history of the western world , Vol.4 , chicao, P.37 .

(٥) سراقه بن عمرو : لم ينسب ، بلقب بذا النور ، من جلة الصحابة له دور بارز في فتوحات أرمينية وأذربيجان ، وصلت غزريا في أرمينية ، عن ذلك انظر : ابن الأثير ، أسد الغابة ، ج ٢ ، ص ٣٢٠ ، رفيق العظم ، أشهر مشاهير الإسلام في الحروب والسياسة ، ط القاهرة ، ص ٦٦٥ ، أحمد زيني بخلان ، الفتوحات الإسلامية بعد مضي الفتوحات النبوية ، ط القاهرة ، ص ١٠٧ - ١٠٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

بهذه المهمة ، وأمده بقسم من قوات المسلمين المرابطة في أربيل بقيادة عبد الرحمن بن ربيعة (١).

وتقدمت القوات الإسلامية ونجحت في السيطرة على عدد من المدن والقرى واستولت على الممرات الجبلية المحيطة بأربيل ثم قصدت مدينة باب الأبواب أحد المدن الرئيسية التي تسيطر على الطريق المؤدي إلى أربيل ، فخرج إليهم حاكمها شهريراز طالباً الأمان وأعرب لقادة المسلمين عن مدى بغضه للخزر والقبج (٢) وعرض عليهم التسليم ومد يد العون لهم في حروبهم ضد الخزر والقوقازيين مقابل الإعفاء من الجزية (٣).

لما رأى سراقه بن عمرو حكمة وعقل هذا الأمير أعفاه من الجزية نظير معاونته جيوش المسلمين في حروب مناوئتهم ، ومن لم يقدم المساعدة فلا بد له من دفع الجزية ، وأقر عمر بن الخطاب هذا الأمر ، وصار ذلك الرأي سنة متبعة ، وكتب لهم سراقه بن عمرو كتاب أمان بذلك (٤).

ويبدو لنا أن حاكم مدينة باب الأبواب كان عاقلاً حكيماً ، رأي العبرة في غيره ولم يقبل أن يكون عبرة لسواه وآثر السلامة ، فقد رأي المسلمون قد غلبوا على فارس وغيرها - وإن كان في بلد منيع وعنده من الحماة من يقدر على الامتناع مدة - فأحب

(١) عبد الرحمن بن ربيعة : تولى عمر قضاء جيش القانسية وقسمة الخراج والفيء فيها له دور بارز في الحرب مع الخزر. عن ذلك انظر : العسقلاني ، الإصابة في تمييز الصحابة ، ج ٤ ، ص ١٥٨ - ١٥٩ ؛ الأشعري القرطبي ، التعريف في الأنساب والتنويه لذوي الأحساب ، تحقيق سعيد عبد المقصود ، ط القاهرة ، ١٩٩٠ ، ص ٩٤ ، عمر رضا كحالة ، معجم قبائل العرب ، ج ١ ، ط دمشق ، ١٩٤٩ ، ص ٦٠ .

(٢) وردت لفظة القبج دائماً في كتب الجغرافيا والتاريخ العام مرادفة للفظ القبق أو القوقاس ، انظر ، ابن خرداذبة ، المسالك والممالك ، ص ١٢٤ ؛ الجواليقي ، المغرب من الكلام الأعجمي ، ص ١١٩ .

- والقوقاز حالياً هو المنطقة الممتدة بين بحر قزوين شرقاً والإسود وأزوف غرباً - عن ذلك انظر : إحسان عبد الحميد ، الشيشان حرب إبادة ، ط سورية ، ١٩٩٧ ، ص ٧ ؛ سعيد بينو ، الشيشان ، ط الأردن ، ١٩٩٧ ، ص ٢٠ - ٣٩ ، مصطفى دسوقي كسبه ، الشيشان ، ملحق مجلة الأزهر ، ذي القعدة ١٤١٥ هـ ، ص ٢٣ - ٣٥ .

(٣) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٥٤٠ - ٥٤٣ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٣ ، ص ٢٨ ؛ يوسف عزت ، تاريخ القوقاس ، تعريب عبد الحميد غالب ، ط القاهرة ، ١٩٣٣ ، ص ١١ .

(٤) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٤٠ - ٥٤٣ ؛ عبد الوهاب النجار ، تاريخ الإسلام ، ص ١٦٧ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أن يبقى على نفسه ومن معه من الرجال والذرية والنساء وأن يتركوا على حال عافيه ليكون ذلك أبقي لهم عاقبة وأعون على مصاولة من ورائهم من الأعداء .

وبدأ المسلمون يولون اهتمامهم للسيطرة على المناطق الجبلية المحيطة بأردبيل فخرجت عدة فرق عسكرية إلى نواح مختلفة ، فتقدم بكير بن عبد الله نحو موقان ^(١) وتمكن من فتح هذه المدينة وفرض على أهلها الجزية وكتب لأهلها أمان أورد الطبري ^(٢) وقاد حبيب بن مسلمة ^(٣) فرقة وتوجه بها نحو مدينة تفليس والمناطق الجبلية في اللان ^(٤) وتقدم سلمان بن ربيعة ^(٥) إلى مناطق الجبال لمواجهة ملك جبال اللان ولم تستغرق هذه الحملات كثيراً من الوقت والجهد وعادت سريعاً إلى مناطق تركزها في أردبيل بعد أن ارتضت من حكام هذه المناطق بالجزية السنوية ^(٦) .

وعلى ما يبدو أن حملات المسلمين على مناطق الجبال في أذربيجان لم تكن فتحاً منظماً بالمعنى الكامل ، إذ أن هذه القوات ما لبثت أن عادت إلى مراكزها الرئيسية في أردبيل ، بعد أن ارتضوا من حكام هذه المناطق بالجزية والاعتراف بسيادتهم على هذه

(١) موقان : إلى الشمال من أردبيل وتقع ضمن أعمالها ، انظر : المقنسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٨ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ٤ ، ص ٣٤١ .

(٢) ونص الأمان على " بسم الله الرحمن الرحيم . هذا ما أصلي بكير بن عبد الله أهل موقان من جبال القبيج الأمان على أنفسهم وأموالهم وملتهم وشرائعهم على الجزاء - الجزية - دينار على كل حال ، وقيمته ودلالة المسلم - أي هدايته في الأسفار - ونزله يومه وليلته - أي ضيافته - . " تاريخ الأمم والملوك ، ٤ / ١٧٥ .

(٣) حبيب بن مسلمة : ينتهي نسبة إلى فهر بن مالك ، يقال له حبيب الروم لكثرة حروبه ونكايته فيهم . عنه انظر : الزبير ، نسب قريش ، ط القاهرة ، ١٩٥١ ، ص ٤٤٧ ؛ ابن العربي ، العواصم من القواصم ، تحقيق مواقف الصحابة بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم ، تحقيق محمد محب الدين الخطيب ، ط الرياض ، ص ٢٤٤ .

(٤) اللان : إلى الشمال الغربي من أردبيل ، وتتميز بحصاتها ومنعتها الحربية ، انظر : ابن الوردي ، خريدة العجائب وفريدة الغرائب ، ص ٥٢ ؛ قايز نجيب إسكندر ، الفتح الإسلامي لبلاد الكرج ، ط الإسكندرية ، ١٩٨٨ ، ص ٣٦ - ٣٧ .

(٥) سلمان بن ربيعة : ولي قضاء الكوفة لعمر بن الخطاب ، كما ولي له خيل الكوفة ولذا سمي سلمان الخيل ، له صولات في الحرب في أذربيجان وفتوح الشام . انظر : الدينوري ، المعارف ، تحقيق ثروت عكاشة ، ط القاهرة ، ١٩٦٩ ، ص ٤٣٣ ؛ السيوطي ، الوسائل في معرفة الأوائل ، تحقيق إبراهيم العدوي ، ط القاهرة ، ص ١٠٨ .

(٦) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٥٤٠ - ٥٤٣ ؛ رانسيمن ، الحضارة البيزنطية ، ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ، ط القاهرة ، ص ٣٥٥ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

المناطق ، ولم تتعد هذه الحملات كونها مجرد حملات استطلاعية لاستكشاف المنطقة ودراسة جغرافيتها تمهيداً لإعادة فتحها فتحاً منظماً في مراحل لاحقة ، ولقادة المسلمين كامل الحق في هذا الأمر إذ أن معلوماتهم عن هذه المناطق تعتبر شبه معدومة لتناحي أطرافها وطبيعتها الجبلية الوعرة ، وصعوبة تأقلم المسلمين مع مناخها القارص البرودة وهذه أسباب تشكل عائقاً أمام استقرار ومراقبة القوات الإسلامية على الأقل في هذه المرحلة المبكرة .

وبعد وفاة سراقه بن عمرو استخلف عمر بن الخطاب على أذربيجان عبد الرحمن بن ربيعة ، وأرسل إليه يأمره بالاستعداد لغزو بلاد الخزر وفتحها (١) .

وتقدم عبد الرحمن بالجيش وتوغل في مناطق الخزر الجنوبية واستولي على عدد كبير من المدن والحصون ، وساعده على ذلك فرار الخزر من وجه القوات الإسلامية فاستغل ذلك وتقدم شمالاً إلى أن استولي على عاصمة بلاد الخزر مدينة البلنجر الحصينة (٢) وأصبحت الساحة خالية أمام القوات الإسلامية للسيطرة على ما تبقي من مدن وحصون الخزر ، وأخذ عبد الرحمن يعد العدة لهذا الأمر ولكن أتت الرياح بما لا تشتهي السفن ، إذ أن وفاة عمر بن الخطاب قد ألغت كل الخطط واضطرت عبد الرحمن بن ربيعة إلى العودة أدراجه إلى أذربيجان والمرابطة فيها إلى حين ورود تعليمات أخرى (٣) .

(١) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٤٠ - ٥٤٣ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٣ ، ص ٢٩ .
(٢) البلنجر : عاصمة بلاد الخزر وأكبر مدنها وتقع إلى الشمال من مدينة باب الأبواب ، شهد فتحها عدد من الصحابة منهم سلمان الفارسي . ابن خردادبة ، المسالك والممالك ، ص ١٢٤ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ٣٨٦ - ٣٨٧ ، البكري ، معجم ما استعجم ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .
(٣) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٥٤٢ - ٥٤٣ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٣ ، ص ٢٩ - ٣٠ ، السيد محمد يونس ، الفتوحات وأثرها في نشر الإسلام ، ص ١٥٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ومن الملاحظ أن هذه الحملة التي خاضها عبد الرحمن بن ربيعة على بلاد الخزر كانت سهلة ولم يقابل فيها مقاومة تذكر على عكس المتوقع ، إذ أن المعلوم عن الخزر هو شدة البأس والتمرس في القتال وهذا ما جعل حاكم مدينة باب الأبواب يتعجب من محاولة المسلمين غزو بلاد الخزر^(١) ولكن يجب أن نذكر أن محاولة غزو الخزر جاءت في فترة قمة المد الإسلامي الذي شهدته الدولة الإسلامية في نهاية فترة خلافة عمر بن الخطاب ، ولقد ساعد على سهولة هذه الحملة الخوف والرعب الذي تملك خصوم الدولة الإسلامية حتى لقد سرت بينهم أقاويل جاوزت حد الأساطير في أن المسلمين إنما نزلوا من السماء ولا يموتون ولا طريق للأسلحة معهم ولم تتحقق لهم الانتصارات إلا بذلك^(٢) .

وفي عهد عثمان بن عفان (٢٣-٣٥هـ / ٦٤٤-٦٥٦م) حدث تغير كبير في الخريطة السياسية والعسكرية للدولة الإسلامية ، طال هذا التغير أذربيجان ، إذ تم تعيين الوليد بن عقبة بن أبي معيط^(٣) والياً على الكوفة ، واستناب بدوره على أذربيجان الأشعث بن قيس الكندي^(٤) .

(١) لما علم حاكم مدينة باب الأبواب بمقصد القوات الإسلامية قبل عبد الرحمن قائد هذه القوات وحاول إثنائه عن هذه الوجهة خوفاً عليهم من شدة بأس الخزر وقال له : " إنا لنرضي منهم أن يدعونا في بلادنا ولا يقربونا ، فقال له عبد الرحمن : ولكننا لا نرضي منهم ذلك حتى نغزوهم في ديارهم " وأظهر له عزمه وتصميم القيادة السياسية على غزو بلاد الخزر ، عن تفاصيل ذلك انظر : الطبري ، المصدر السابق ، ج٢ ، ص ٥٤٢ - ٥٤٣ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج٣ ، ص ٢٩ - ٣٠ ؛ يوسف عزت ، تاريخ القوقاز ، ص ٢٤ .

(٢) عن تفاصيل ذلك : انظر : الطبري ، المصدر السابق ، ج٢ ، ص ٥٤٢ - ٥٤٣ ، السيد محمد يونس ، المرجع السابق ، ص ١٥٨ - ١٥٩ .

(٣) الوليد بن عقبة : أخو عثمان بن عفان لأمه أسلم يوم فتح مكة ، تولى لأبي بكر صدقات بني المصطلق وكتابه الرسائل الحربية ، ولعمر صدقات تغلب وقيادة بعض الفرق العسكرية . والمزيد انظر : ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج٦ ، ص ٢٤ ؛ ابن نباتة ، سرح العيون ، تحقيق محمد أبو الفضل ، ط بيروت ، ص ٢٤٩ ؛ ابن عبد ربه ، تاريخ الخلفاء ، ط بيروت ، ص ١٠٨ ، البلخي ، مناقب الإمام علي والحسن والحسين ، ط الهند ، ١٢٩٠ هـ ، ص ٣٣ ؛ السيد عبد العزيز سالم ، تاريخ العرب منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الدولة الأموية ، ط القاهرة ، ١٩٧٤ م ، ص ٢٧٧ .

(٤) الأشعث بن قيس : أسلم منه ٦٣١/٨١م ، وكان ممن ارتد ، ثم عاد إلى الإسلام ، شهد اليرموك والقادسية ، ورجل وناهوند ، للمزيد انظر : ابن سعد ، المصدر السابق ، ج٦ ، ص ٢٢ ؛ الديار بكري ، تاريخ الخميس ، ج٢ ، ط بيروت ، ١٩٨٤ م ، ص ٢٨٩ ؛ ابن سلام ، الأموال ، تحقيق محمد خليل ، ط القاهرة ، ١٩٧٥ م ، ص ٧٠ ؛ ابن عزم ، دستور الإعلام بمعارف الأعلام ، ج١ ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية برقم ١٩٤٢ / ب تاريخ ، ورقة ٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ولم يمض وقت طويل على الولاة الجدد حتى انتقضت المناطق الجبلية المحيطة بأذربيجان وسري هذا الانتقاض إلى مناطق كثيرة حتى شكل خطراً داهماً على القوات الإسلامية المربطة في أذربيجان ، ولذا رأينا عثمان بن عفان يسرع بتكليف الوليد بن عقبة في سنة ٢٥هـ / ٦٤٥م بسرعة تحرك القوات الإسلامية لتدارك هذا الخطر، فأسرع الوليد وتحرك بجيش الكوفة وضم إليه قوات أربيل المربطة هناك إلى أن استطاع أن يسيطر على المناطق المنتقضة ويعيدها إلى سيطرة الدولة الإسلامية (١).

وقبل أن يعود إلى الكوفة فإن الوليد بن عقبة أراد أن يطمئن إلى الاستقرار في أذربيجان ، فترك حامية عسكرية كبيرة تحت تصرف واليها الجديد الأشعث بن قيس الكندي يستطيع بها فرض سيطرة الدولة الإسلامية على أذربيجان وما حولها من مدن وقرى وممرات جبلية (٢).

وقد نجحت هذه الحملة نجاحاً كبيراً وتحققت منها مكاسب كثيرة ، أهمها أن أذربيجان قد نالت استقراراً كبيراً تجلي ذلك في قيام الأشعث بن قيس بعمل له أهميته الكبيرة ، حيث ذكر البلاذري (٣) أنه قام بإسكان مدينة أربيل أناساً من العرب المسلمين وأمرهم بدعوة الناس للإسلام .

وهذا العمل له أهميته من الوجهة السياسية والعسكرية ، إذ أن استيطان العرب أذربيجان يعني تأمين المكاسب السياسية للدولة الإسلامية ضد محاولات التمرد من سكان

(١) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ١٥٧ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٣ ، ط القاهرة ، ١٣٦٨هـ ، ص ١٨٢ ؛ حسن إبراهيم حسن ، تاريخ الإسلام السياسي ، ط القاهرة ، ١٩٣٥م ، ص ٢٢٧ . وللمزيد انظر :

Muire : The caliphat, P. 203 ; Hiti : A History of syria, London, 1951, P. 429 .

(٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٣٢٣ - ٣٢٤ ؛ الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٥٩٢ - ٥٩٣ ؛ القرشي ، معالم القرية في أحكام الحسبة ، ط كمبردج ، ١٩٣٧م ؛ ص ٣٤ ؛ أحمد عطية الله ، حوليات الإسلام ، ط القاهرة ، (دت) ، ص ٢٨ .

(٣) فتوح البلدان ، ص ٣٢٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦ ————— ♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

المدينة والمناطق المجاورة لها ، ومما لا شك فيه أن هؤلاء السكان الجدد - في حالات الطوارئ - سيكونون مستودعاً لد الجيوش الإسلامية بما يحتاجونه من جنود .

ومن الوجهة العقديّة يكتسب أهميته من أن الهدف الأساسي هو دعوة الناس للإسلام عن طريق الاتصال المباشر والمعينة المنفتحة .

وتعتبر هذه الخطوة تغييراً في مجري العلاقات بين الدولة الإسلامية وبين سكان أذربيجان لأن الدولة الإسلامية لم تعد تخاطب أذربيجان من خلال ممثل سياسي لها قد يكون من مصلحته حجب الرغبة الحقيقية لسكانها عن الدولة الإسلامية ، بل عمدت إلى الاتصال المباشر بالسكان لا على المستوى السياسي أو الرسمي بل عن طريق القاعدة العريضة وأغلبية الناس .

ومما لا شك فيه أن وجود المسلمين في بلاد أذربيجان ومخالطتهم لأهلها أدى لزيادة اعتناق أهل أذربيجان للإسلام وذلك لما لمسوه في المسلمين من سماحة وحسن معايشة وبر وعدل ، حيث لم يكن فتح المسلمين لهذه البلاد مجرد فتوحات عسكرية لاستغلال الشعوب على طريقة الإستعمار الأوربي في العصر الحديث ، إنما كان فتحاً دينياً لغوياً وثقافياً .

ومن الجدير بالذكر أن انتفاضات أهل أذربيجان ومناطق القوقاز لا ترجع إلى ظلم وقع عليهم من المسلمين ولكنه الشعور القومي الذي كان لديهم في ذلك الوقت قوياً غالباً ، وربما كان عند الكثير منهم فوق المنافع والمصالح ، ولا يغيب عن بالنا أن أمة عريقة الحضارة والمجد كأمة الفرس لن تذعن منذ باديء الأمر لسلطان الأجانب عنها ، وقد احتاط المسلمون لكل انتفاضة يمكن أن تقوم بها طائفة من أبناء أذربيجان وأقاموا المسالحي في شتي أرجائها لإدراك المسلمين أن الشعور بالكرامة أقوى أثراً في النفوس من كل

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

شعور، ولن تستطيع كبحه إلا قوة تضطر الثائر لمهانة نزلت به أن يختار بين كرامته وحياته وتجعل الشعور بالكرامة وغريزة الحياة يقفان وجها لوجه.... ولقد كان لهذه الوقفة أثر بعيد في حياة الشعب الأذربيجاني أدت به أن يدين بالدين الإسلامي، ومع هذا كان الشعور القومي باعثا على الثورات والانتفاضات خصوصا في فترات الضعف وعدم الاستقرار التي مرت بها الدولة الإسلامية. (١)

ومن مظاهر نجاح هذه الحملة ونتائج الاستقرار الذي تعيشه أذربيجان أن بدأ الأشعث بن قيس يسير الحملات لِمناجزة المدن القريبة من أذربيجان، إذ خرج سلمان بن ربيعة إلى مدينة البيلقان (٢) واستولي عليها وفرض عليها الإقرار بصغار الجزية، ثم واصل سيره نحو مدينة بردغة (٣) وخاض على أبوابها معركة حامية بعد أن استعصت عليه فضرب عليها الحصار إلى أن اضطرها إلى الإقرار بالجزية السنوية، ثم انتقل إلى القلاع والحصون الواقعة في جبال القوقاز (٤) وألزمهم الدخول في طاعة الدولة الإسلامية وأعاد فرض الجزية على هذه المناطق، ومن ثم عاد سلمان إلى أذربيجان بجيشه بعد تحقيق هدفه (٥).

-
- (١) محمد علي عتّاق، المسلمون في أذربيجان ومناطق الجبال، ص ٦٧ - ٦٨.
(٢) البيلقان: تقع إلى الشمال من أذربيجان وهي من بناء بيلقان بن أرمني بن لنطي، وأعيد بناؤها في عهد الملك الفارس قباد، عن ذلك انظر: الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ٤١٩، لي استرنج، بلدان الخلافة الشرفية، ص ٢١٢.
(٢) بردغة: إلى الشمال من أذربيجان وكانت قديما تدعى برده دار، وهي من بناء الملك الفارسي قباد، عن ذلك انظر: الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ٣٠٠ - ٣٠٢، إلبيدائي، مرصد الإطلاع، ج ١، ص ١٨٢.
(٤) دأب الجغرافيون والمؤرخون العرب الأوائل على تسمية مجموعة الحصون والقلاع الواقعة في جبال القوقاز على أنها مدن وتسمية حكامها بالملوك، مع أنها حصون أو قلاع صغيرة أمثال قلعة الشايران واللكز وفيلان وطبرسران، وشروان وشهبوش، عن ذلك انظر: اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ٢، ط بيروت، ١٩٨٠ م، ص ١٦٨؛ ابن الفقيه، مختصر كتاب البلدان، ص ٢٨٦؛ ابن أعثم الكوفي، الفتوح، ج ٢، ص ٣٤٤ - ٣٤٥؛ الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ١٩٧.
(٥) اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ٢، ص ١٦٨، ابن أعثم الكوفي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٣٤٤، ٣٤٥؛ عبد الباسط فاخوري، تحفة الأنام مختصر تاريخ الإسلام، ط بيروت، ص ٤١.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وبالرغم من أن المصادر لم تذكر لنا سبب القيام بهذه الحملة على مناطق الجبال ولكن من المرجح أن هذه الحملة جاءت نتيجة إما نشاط عسكري لهذه المناطق يناوئ الحكم الإسلامي أو أنها قد نقضت عهودها السابقة مع الدولة الإسلامية ، وهذا هو الأرجح لأن هذه المناطق كانت أقرب سابقاً بالحكم الإسلامي لها مقابل الجزية السنوية وأن هذه المناطق اسمياً تعتبر خاضعة للدولة الإسلامية ولكن رسمياً وعسكرياً هي خارج نطاق هذه السيطرة لأن حكم المسلمين لها لم يكن مباشراً و دائماً ما يرتضون منهم دفع الجزية السنوية وهذا الوضع سوف يؤثر على المسلمين لاحقاً .

ولم يمض وقت طويل على حملة سلمان بن ربيعة إذ دهم أذربيجان جيش وجموع كبيرة من ثالوث الخزرو الأرمن وسكان القوقاز المتحالف مع جيش من الدولة البيزنطية ، حيث أن سيطرة الدولة الإسلامية على إقليم أذربيجان قد أزعج كثيرا الخزرو الدولة البيزنطية وقطع أوصالهما ، ومنعهما من الاتصال المباشر مع حلفائهم الأرمن والقوقاز وتجمعت هذه القوى المتحالفة في مدينة شمشاط (١) .

وعلى ما يبدو أن تحرك الخزرو البيزنطيين جاء ردا على سيطرة الدولة الإسلامية على مناطق القوقاز وأرمينية وأرادوا استغلال إنشغال الدولة الإسلامية بأمورها الداخلية وبدأت جموعهم تستعد لمواجهة حاسمة مع الدولة الإسلامية .

وبدأ حبيب بن مسلمة يستعد لمقابلة هذه الجموع ولكن قلة ما معه من الجنود وكثرة هذه الجموع حالت دون خروجه السريع من المدينة وإرساله لطلب الإمدادات من الكوفة ، فأرسلت إليه ستة آلاف من المقاتلين ، وبدأ في التحرك وسلك الطريق نحو مدينة شمشاط ، وفي الطريق إليها استولى على عدد كبير من المدن حيث دخل

(١) شمشاط: إلى الغرب من مدينة أربيل وهي ضمن حدود أرمينية. انظر: الحموي، معجم البلدان، مج ٣، ص ١٥٥ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أولاً مدينة خلاط^(١) ثم أردفها بمدينة تفليس ، واستولي في الطريق بينهما على العديد من الحصون والقلاع وترك فيها حاميات إسلامية حتى لا تنقطع الصلة بينه وبين مستودع الإمدادات في مدينة أردبيل ، ثم كان اللقاء مع جموع الخزر وحلفائهم البيزنطيين وتمكن من هزيمة هذه الجموع وفض تحالفها^(٢) .

وفي أثناء هذه الحملة وقع الاختلاف بين الجنود حول قراءة القرآن الكريم ، فكان يوجد آنذاك أكثر من قراءة له ، لأكثر من فرقة ، ويرى كل واحد منهم أن قراءته هي الصحيحة ويخطئ صاحب القراءة الأخرى ، وكاد هذا الخلاف يحدث شقاقاً كبيراً لولا أن تداركهم عثمان بن عفان بمصحف واحد جمع عليه الأمة وحرق ما عداه^(٣) .

وعلى ما يبدو أن بعض مدن أذربيجان قد استغلت انشغال حبيب بن مسلمة في هذه الحملة واتساع البؤن الجغرافي بينه وبين القوات الإسلامية المتمركزة في أردبيل وأعلنت العصيان وخلعت طاعة الدولة الإسلامية ، مما اضطر الوليد بن عقبة أن يجهز جيشاً كبيراً سنة ٢٨ هـ / ٦٤٨ م وينطلق نحو هذه المدن ويعيدها إلى سيطرة الدولة الإسلامية بعد أن خاض معها عدد من المعارك^(٤) .

(١) خلاط : أحد أهم مدن أرمينية وهي عاصمتها وأشهر مدنها وتقع إلى الغرب من أردبيل ، انظر : الحموي ؛ معجم البلدان ؛ مج ٢ ، ص ٢٤١ ؛ ابن الوردي ، خريدة العجائب ، ص ٤٣ .

(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٥٩٢ ؛ ابن أعثم الكوفي ، الفتوح ، ج ١ ، ص ٣٤١ وللمزيد انظر : Muire : The Caliphate, P. 203 ; Hitti : A history of syria, P.429 ; walter E. kaege : Byzantium and the early islamic conquest, cambridge, P.196 .

(٣) وللمزيد عن تفاصيل هذا الخلاف انظر : اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ١٧٠ ؛ القلقشندي ، مآثر الإنافة ، ج ١ ، ص ٩٦ - ٩٧ .

Haurt : Histoire des Arab, tom.1 , P. 244 .

(٤) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ١٦٠ ؛ ابن العماد الحنبلي ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، ج ١ ، ص ٣٦ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

موقعة بلنجر :

بعد هذه الانتصارات المتلاحقة التي حققها المسلمون مع خصومهم على الجبهة العسكرية سواء مع الخزر أو سكان القوقاز أو الأرمن أو تحالفهم جميعاً ، بدأ المسلمون في أذربيجان يفكرون جدياً في إحياء فكرة غزو بلاد الخزر والتي كانت قد تعطلت لوفاة عمر بن الخطاب ، ففي سنة ٣٢ هـ / ٦٥٢ م صدرت الأوامر لصاحب الفكرة عبد الرحمن بن ربيعة بغزو بلاد الخزر ، فتقدم بالجيش عبر مدينة باب الأبواب ، وعلى الجبهة الأخرى حيث استعد الخزر لهذه الموقعة أتم استعداد ، وما أن وصل عبد الرحمن مدينة البلنجر وجد نفسه أمام جموع هائلة لا قبل له بها واستعداداً حربياً يفوقه عدداً وعدة ، ومع ذلك التحم معهم في معركة فاصلة تمخضت عن هزيمة جيش الخلافة ومقتل عدد كبير من المسلمين (١) وفرار قلة قليلة منهم إلى مدينة الباب وجيلان وجرجان بل ومقتل قائد الجيش عبد الرحمن بن ربيعة (٢).

وبقراءة سريعة في خلفية وأسباب هزيمة البلنجر نذكر أن الطبري (٣) وابن الأثير (٤) قد ذكرا لنا سبباً للهزيمة في هذه الموقعة ، وتمثل في تبدل أحوال الناس في عهد عثمان بن عفان بما أصابهم من البطور والاستعماله من كان قد ارتد - يقصد الأشعث بن قيس - استصلاحاً لهم فلم يصلحهم ذلك ، ولكن هناك عوامل وأسباب أخرى نري أنها كانت وراء هذه الهزيمة فكانت حملات المسلمين الأولى قبيل عهد عثمان بن عفان

(١) اشترك في هذه الحملة عدد كبير من الصحابة والصالحين أمثال سلمان الفارسي وأبو هريرة ويزيد بن معاوية النخعي ، ومعضد الشيباني وعمرو بن عتبة ، وأظهر هؤلاء الصحابة في المعركة دروباً من الشجاعة والإقدام ، واستشهد عدد كبير منهم في هذه المعركة ودفن بعضهم بالقرب من مدينة البلنجر . عن تفاصيل ذلك انظر : الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٦٢٧ - ٦٢٩ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٢ ، ص ١٢١ - ١٢٣ ، محمد رشيد ، الفاروق عمر ، ص ٣١٢ .

(٢) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٦٢٧ - ٦٢٩ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٢ ، ص ١٢١ - ١٢٣ ؛ حسن إبراهيم حسن ، تاريخ الإسلام ، ص ٢٧٧ .

(٣) تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٥٤٠ - ٥٤٣ .

(٤) الكامل في التاريخ ، ج ٣ ، ص ٢٩ - ٣٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

بمثابة حملات استطلاعية لمعرفة طبيعة وجغرافيا المنطقة وليس فتحاً منظماً ، الهدف منه إخضاع المنطقة خضوعاً كاملاً ، وإن كانوا يرتضون من حكام هذه المناطق - خاصة الخزر والقوقاز - بالجزية ويتركون حكم تلك المناطق لحكام محليين ، كما أن الجيوش الإسلامية كانت سرعان ما تعود إلى مراكزها الرئيسية سواء أكان في أذربيجان أو الكوفة ، وكان لقلة عدد جنود المسلمين في مواجهة خصومهم لا سيما في مواجهة جحافل الخزر دور إذ أن أعداد المسلمين دائماً ما كانت قليلة في مواجهة الخزر معتمدين في ذلك على شجاعتهم وحماستهم الدينية ، كما أن تنائي أطراف البلاد المفتوحة وبعدها عن مستودع القوة والإمداد كالكوفة والبصرة والشام ، أضف إلى ذلك ظهور نوع جديد من المقاومة تمثل في تحالف الخزر مع الأرمن والقوقاز وفي بعض الأحيان مع البيزنطيين ، ذلك بخلاف طبيعة المنطقة الجبلية والطقس القارص الذي لم يعتد عليه المسلمون ، وهناك سبب شخصي يعود إلى طبيعة عبد الرحمن بن ربيعة الذي تغلب عليه الحماسة أحياناً بحثاً عن نشر الإسلام انطلاقاً من ثوابت دينية وهذا ما جعله لا يأخذ بنصيحة شهربراز حاكم مدينة باب الأبواب من ذي قبل ، وعثمان بن عفان الذي حذره من الإقبال على هذه الخطوة لتغيير أحوال الناس وانتقالهم إلى التمتع بالترف والملاذات ^(١) ونرى أن هذه العوامل كانت سبباً في وقوع مثل هذه الهزيمة وما يترتب على ذلك من حدوث حالة من الاختزال والانكماش في المد الإسلامي نحو بلاد الخزر والقوقاز.

استقرار العرب في أذربيجان :-

لما آلت الخلافة إلى علي بن أبي طالب (٣٥ - ٤٠ هـ / ٦٥٦ - ٦٦١ م) أقروا ولاية الأشعث بن قيس على أذربيجان ، الذي عمل على نشر الإسلام فيها وتعليم الناس القرآن

(١) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٦٢٧ - ٦٢٩ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٣ ، ص ١٢١ - ١٢٣ ؛ دحلان ، الفتوحات الإسلامية ، ص ١٢٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الكريم حتى غدت أذربيجان في ولايته بلداً إسلامياً صرفاً وانتشر فيها تعليم وتعلم القرآن الكريم وغيره من العلوم الإسلامية^(١).

ولنا وقفة مع هذه المعلومة ، حيث ارتبطت ولاية الأشعث أذربيجان بنشر الإسلام بها ففي عهد عثمان بن عفان كان قد أسكن أذربيجان أناساً من العرب وأمرهم بدعوة الناس للإسلام ، وعلى ما يبدو أن هذه الخطوة أتت ثمارها في عهد علي بن أبي طالب فقد قابل الناس دعوة الإسلام بالقبول والاستحسان وانتشر بينهم الإسلام وتعلم القرآن الكريم ، وإن كان البلاذري قد انفرد بذكر هذا الخبر فهناك ما يؤيده ، فقد ذكر الطبري^(٢) أن القوة الإسلامية التي كانت ترابط بأذربيجان قوامها ستة آلاف جندي يستبدلون سنوياً بغيرهم ، وهذا يعني أنه قد مر على أذربيجان منذ الفتح حتى ولاية الأشعث الأخيرة أكثر من ستين ألفاً ، وبالرغم من أن مهمة هؤلاء الجنود عسكرية وسياسية في المقام الأول ، فإن ذلك لم يحل بينهم وبين دعوة الناس للإسلام والاختلاط بينهم ، أضف إلى ذلك ما قام به أهل العطاء العرب الذين أسكنهم الأشعث المدينة من دعوة الناس للإسلام والاختلاط بالسكان الأصليين ، فليس من المستغرب إذناً أن تتحول البلد نحو الإسلام في ولاية الأشعث بن قيس كما أنه ليس من قبيل المبالغات .

وما يؤيد ذلك التفسير ما ذكره البلاذري^(٣) من أن الأشعث بن قيس قام خلال ولايته أذربيجان زمن علي بن أبي طالب بإسكان أردبيل عاصمة أذربيجان جماعات أخرى من العرب وقام بتمصيرها^(٤) وبني مسجدها ومعني تمصير المدينة أنه قد بلغ من اهتمام الخلفاء الراشدين بها أنها صارت عاصمة لإقليم ليس لأذربيجان وحدها بل

(١) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٣٢٤ .

(٢) تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٥٩١ - ٥٩٢ .

(٣) فتوح البلدان ، ص ٣٢٤ - ٣٢٥ .

(٤) المصر في الأصل الحد بين شينين ، والمقصود به البلد الذي تجمع فيه النواوين وتتطلق منه الأعمال وتضاف إليه مدن الإقليم التابعة له وتكون ضمن أعماله ، عن ذلك انظر : الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ٤١ ؛ فتحي عثمان ، الحدود الإسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربي والاتصال الحضاري ، ج ١ ، ط القاهرة ، ص ٣٣٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

لآسيا الوسطى والقوقاز وهذا هو قمة الهرم الإداري لمدينة غير المدن الرئيسية في الدولة الإسلامية ، وليس معني قيام الأشعث ببناء مسجد للمدينة أنه لم تكن هناك أماكن للصلاة فيها قبل قيام الأشعث ببناء هذا المسجد ، إذ أنه من المؤكد أن وجود جماعة إسلامية في مكان ما يواكبه عادة تحديد أماكن للعبادة ، ونخلص من ذلك إلى القول بأن حديث البلاذري ينصب على المسجد الجامع الذي سبقته بالضرورة أماكن أخرى للصلاة ولا يختلف الأمر أن هذه الأماكن كانت تحمل اسم " مصلى " أو " مسجد " أو أي كلمة أخرى مرادفة ، ويمكن القول أن المسلمين بالمدينة قد ازداد عددهم إلى درجة احتاجوا فيها إلى وجود مسجد جامع فكان هذا المسجد الذي قام الأشعث بن قيس ببنائه .

وقبيل انتهاء ولاية الأشعث بن قيس لأذربيجان نزح عدد كبير من عرب البصرة والكوفة إلى أذربيجان واستقروا بها ، وكان انتشارهم في نواحي عدة منها ، فابتاعوا الأرض واستصلحت وألجئت ^(١) إليهم القرى للخفارة والحماية ^(٢) .

وحتى لا يحدث خلط بين استقرار ونزول العرب أذربيجان وبين ما يعرف الآن بالاستعمار ، فيجب أن نعرف أن الدولة الإسلامية لم تكن تعترف بالحدود الإقليمية داخلها ، بمعنى أن أي عضو في هذه الدولة كان يحق له أن ينتقل من بلد إلى آخر دون عائق وأن يتخذ موطنه حيث تحلوه الحياة ، ففي الوقت الذي استوطنت فيه بعض الأسر

(١) هناك ظاهرة قديمة تسمى الإلجاء ، فقد كان صغار الملاك الزراعيين يضطرون أمام تزايد هجمات اللصوص وقطاع الطرق على أراضيهم — إلى إلجاء أو إسناد مهمة حماية هذه الأرض إلى الأقوى من كبار ملاك الأراضي الزراعية ، وكان هذا النظام متبعاً في الأراضي الزراعية الفارسية والرومية قبل الإسلام ، وبموجب هذا الإلجاء كانت ملكية الأرض تزول تدريجياً إلى الأقوى ويصبح ملاكها الأصليون مجرد مزارعين فيها ، وقد ألجأ سكان أربيل بعض نواحيها النائية إلى المسلمين الذين نزحوا إليها مقابل حمايتها ، وحدث ذلك لاحقاً مع مدينة المراغة في العصر الأموي ، ولم يكن يحدث هذا الإلجاء في عصر الدولة الإسلامية إلا في المناطق النائية أو تلك التي تكون في مرمى الهجمات العسكرية ، وورد في الشرع الإسلامي أن من كان تحت يده أرض خراجية فعجز عن زراعتها وعمارتها أجبر على أحد أمرين ، إما يؤجرها للمسلمين أو يتركها ، لأن الأرض في الأصل إنما هي للمسلمين ولا يجوز تعطيلها عليهم . انظر : البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٣٤٢ - ٣٥٢ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ٤ ، ص ٢٣٨ ، السيد سابق ، قه السنة ، ج ٣ ، (د.ب.ن) ، ص ٩١ .

(٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٣٢٤ - ٣٢٥ ؛ ابن الفقيه ، مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٨٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

العربية أذربيجان ، نجد أن بعض سكان المدينة قد انتقل إلى أقاليم أخرى واستوطنوها كما لا توجد امتيازات يحق للعرب الذين استوطنوا أذربيجان وغيرها أن يتمتعوا بها على حساب السكان الأصليين ، أي أنهم لم يكونوا يشكلون أرستقراطية عنصرية بين أهل البلد ويذكر هنا أن العرب حين يستوطنون مديناً جديدة يمتزجوا بالسكان الأصليين لدرجة أن جذورهم الأصلية تتلاشى وتنسى مع مرور الأيام (١) .

ولما نشب الخلاف بين علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان ، وعاشت الدولة الإسلامية فترة مظلمة في تاريخها ، وبالرغم من أن هذا الخلاف قد طال أمداً فإن أذربيجان قد ظلت على حال استقرارها ، ولم تخرجها هذه الفتنة عن حالها ، وهذا الاستقرار الذي دفع بعلي بن أبي طالب أن يستدعي الأشعث بن قيس منها (٢) لأنه اطمأن إلى جانبها واستناب عليها قيس بن سعد بن عبادة ، وأمره بدعوة الناس إلى الإسلام (٣) .

-
- (١) محمد كرد علي ، الإسلام والحضارة العربية ، ج ١ ، ص ١٧١ - ١٧٢ ، حامد غنيم أبو سعيد ، انتشار الإسلام حول بحر قزوين ، ص ١٧٢ - ١٧٧ ، فوزي مصطفى ، دراسة في تاريخ عرب آسيا الوسطى ، مجلة دراسات تاريخية ، العددان ٨١ - ٨٢ ، آذار - حزيران العام ٢٠٠٣ م ، ص ٩٨ .
- (٢) نص كتاب استدعاء الأشعث بن قيس على الآتي : " أما بعد فلولا هنأت كن فيك كنت أنت المقدم في هذا الأمر قبل الناس ، فلعل أمرك يحمل بعضه بعضاً إن اتقيت الله ، وكان من بيعة الناس إياي ما قد بلغك ، وكان طلحة والزبير أول من بايعني ثم نقضاً بيعتي من غير حدث ، فسرت إليهما في المهاجرين والأنصار فالتقينا ، فدعوتهما أن يرجعا إلي ما خرجا منه فأبيا ، فأبلغت في الدعاء وأحصنت في التقية ، وأن عمك ليس لك بطعمه ، ولكنه أمانة في عنقك ، والمال مال الله وأنت من خزائني عليه حتى تعلمه إلي إن شاء الله ، وعلى أن لا أكون شر ولا لك " . انظر : الدينوري ، الإمامة والسياسة ، ج ١ ، ط القاهرة ، ١٣٢٨ هـ ، ص ٨١ ، ابن عبد ربه الأندلسي ، تاريخ الخلفاء ، ص ١٤٦ - ١٤٧ ، ابن ممتي ، قوانين الدواوين ، ط القاهرة ، ١٢٩٩ هـ / ص ٥ ، المنقري ، وقعة صفين ، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون ، ط بيروت ، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م ، ص ٢٠ - ٢١ .
- (٣) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٢٠٢ .

الفصل الثاني

- أذربيجان في عصر ولاية بني أمية وبني العباس .
- تأثير أذربيجان بأحداث الدولة الأموية .
- دور أذربيجان في مواجهة هجمات الخزر .
- موقعة مرج الحجارة ١٠٣ هـ / ٧٢٠ م .
- معركة الطين ١١٠ هـ / ٧٢٨ م .
- موقعة مرج أردبيل ١١٢ هـ / ٧٣٠ م .
- ولاية مروان بن محمد أذربيجان ١١٤ هـ / ٧٣٢ م .
- أذربيجان في عصر ولاية بني العباس .
- حركة بابك الخرمي .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

تأثر أذربيجان بأحداث الدولة الأموية :-

في بداية الفتوحات الإسلامية حقق المسلمون انتصارات كبيرة ، نجحوا خلالها في الوصول إلى جبال القوقاز وبلاد الخزر والأناضول ، وحتى وفاة عثمان بن عفان كانت الأوضاع في هذه المناطق شبه مستقرة ، ولم يكن بها من القلاقل ما يهدد سيطرة الدولة الإسلامية حتى تفشيت القلاقل والفتن في ربوع العالم الإسلامي ، ولم تلبث أن ازدادت عنفاً عقب مقتل الخليفة عثمان ابن عفان ونشوب الحرب الداخلية بين معاوية بن أبي سفيان الذي نادى بنفسه خليفة في دمشق وبين علي بن أبي طالب الذي تولى الخلافة في المدينة ثم الكوفة (١) .

وبما لا شك فيه أن هذه الأحداث المسماة بالفتنة الكبرى (٣٥ - ٤١ هـ / ٦٥٦ - ٦٦١ م) قد أثرت بالسلب على أذربيجان ومناطق القوقاز بعد أن قام معاوية بسحب قوات الشام بقيادة حبيب بن مسلمة من أرمينية والقوقاز ، وقام علي بن أبي طالب باستدعاء الأشعث بن قيس بجزء من قواته من أذربيجان ليعضده في صراعه مع معاوية (٢) .

وكان العدو الرابض على حدود الدولة الإسلامية يتحين مثل هذه الفرصة فاستغلت الدولة البيزنطية هذه الأحداث وخلو منطقة آسيا الوسطى من قوات يعتد بها فتوغلت فيها سنة ٣٧ هـ / ٦٥٧ م وسيطرت على أجزاء شاسعة منها ، وغدت المنطقة الممتدة ما بين بلاد الكرج حتى باب الأبواب خارج نطاق سيطرة الدولة الإسلامية (٣) .

(١) وللمزيد انظر : ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج٧ ، ص ٢٣٩ - ٢٦٣ ، عطاء الله تدين ، رويداد باي مهم تاريخ جهان ، جلد دوم ، تهران ، ١٣٥٠ هـ ش ، ص ٤٧ - ٥٣ ، وللمزيد انظر :

V.A Renouf : Outlin of General History , London, 1914, P. 190 ; Bernard lewis : The Arab in History, P. 61 - 63 .

(٢) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج٢ ، ص ٢٠٠ - ٢٠٢ ، المنقري ، وقعة صفين ، ص ٢٠ - ٢١ ، إبراهيم العدوي الأمويون والبيزنطيون ، ص ١١٧ ، فايز نجيب إسكندر ، الفتوحات الإسلامية لبلاد الكرج ، ص ٦٤ - ٦٥ ، صالح أحمد علي ، القبائل العربية في بلاد الشام زمن الخلفاء الراشدين ، مجلة دراسات ، الجامعة الأردنية ، العدد ٤ ، ١٩٨٧ ، ص ٢٨ .

(٣) العريني ، الدولة البيزنطية ، ص ١٢٩ ، إبراهيم العدوي ، المرجع السابق ، ص ١١٧ ، فايز نجيب ، الفتح الإسلامي لبلاد الكرج ، ص ٦٤ - ٦٥ .

Haurt, Histoire des Arab, Tome.1, P. 252 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وبعد انتهاء أحداث الفتنة سنة ٤١ هـ / ٦٦١ م بتنازل الحسن بن علي عن الخلافة لمعاوية بن أبي سفيان (٤١-٦٠ هـ / ٦٦١-٦٨٠ م) فكان المتوقع أن يستأنف معاوية نشاطه الحربي الذي جبا بعد وفاة عثمان بن عفان ولكن من الملاحظ أنه لم يكن في عهده خاصة المشرق إلا فتوحات قليلة وفي غالبيتها محاولات لإرجاع الناكثين إلى طاعة الدولة الإسلامية ، كما انصرفت جهود معاوية في هذا الإطار إلى القيام بالصوائف والشواتي على الحدود مع الدولة البيزنطية والاهتمام بالنواحي الحربية معها ، كما أن العراق لم يكن خاضعاً خضوعاً كاملاً لسيطرة معاوية ، مما يتيح له أن يسير الحملات من قاعدتي الفتوحات في المشرق البصرة والكوفة ^(١) استعاض معاوية عن هذا التقصير الحربي باستخدام مهاراته السياسية في الاهتمام بمدن أذربيجان وتأمين الوجود الإسلامي في مناطق جبال القوقاز ، ففي عام ٤٢ هـ / ٦٦٢ سلك مع حكام جبال القوقاز طرق التهيب فأرسل إليهم يدعوهم إلى العودة إلى سيطرة الدولة الإسلامية ونبذ سيطرة بيزنطة وتوعدهم إن لم يجيبوه ، وكانت الأمور والظروف السياسية والعسكرية تصب في مصلحة الدولة الأموية بعد أن تعافت من الفتنة ، فلم يجد هؤلاء الحكام بداً من إعلان الخضوع للدولة الأموية ^(٢) . وبدون الخوض في أوار حرب جديدة مع الأرمن استغل معاوية الانقسامات الداخلية الأرمينية والصراع على السلطة في إعادة السيطرة على هذا الإقليم ^(٣) .

(١) شكري فيصل ، حركة الفتح الإسلامي في القرن الأول ، ص ١٤٤ ؛ فايز نجيب ، الفتح الإسلامي لبلاد الكرج ، ص ٦٧ ، وللمزيد انظر :

Peter mansfild : The Arab, London, 1967, P. 39 .

(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٣ ، ص ١٧٣ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٣ ، ص ٤٢٠ ؛ الشهابي ، تاريخ الفرر الحسان في تواريخ حوادث النرمان ، ط القاهرة ، ١٩٠٠ م ، ص ٥٥ ، وللمزيد انظر :

Peter mansfild : Op.ciT, P. 39 .

(٣) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ١٧٣ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٣ ، ص ٤٢٠ ؛ فايز نجيب إسكندر ، أرمينية بين البيزنطيين والأتراك والسلاجقة ، ص ١١٨ ؛ إبراهيم خميس ، معاهدات السلام بين المسلمين والبيزنطيين في النصف الثاني من القرن السابع الميلادي ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، المجلد ٤١ ، ١٩٩٣ / ١٩٩٤ م ، ص ٧٦ .

Grousset : Histoire des L'Armenie , P. 302 – 303 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وأهمية هذه الأحداث أنها تركت أثرها على أذربيجان ، فوجود مناطق القوقاز وأرمينية تحت سيطرة بيزنطة يجعل أذربيجان تحت التهديد المباشر لبيزنطة ويعرضها لقلق وفتن كثيرة . .

وكان على معاوية بن أبي سفيان أن يواجه قوماً أولي بأس شديد ليس للسياسة معهم سبيل ولا يعرفون للترغيب ولا للترهيب طريقاً ، ففي عام ٤٧هـ / ٦٦٧م تقدمت جيوش الخزر الجارة نحوه مدن أذربيجان ، واستولت في الطريق إليها على مدن وقلاع فخرج إليهم عبد الله بن سوار العبدى على رأس الحامية العسكرية وألّقي بهم في جبال أربيل ؛ فتغلب عليه الخزر وقتلوا عدداً كبيراً من أفراد الحامية العسكرية ، وخر عبد الله صريعاً على أرض المعركة ، واستولى الخزر على مناطق الجبال المحيطة بأربيل وعاثوا فيها فساداً^(١).

ولم تذكر المصادر ما انتهت إليه هذه الحملة الخزرية ، ولكن ومن المرجح أن يكون الخزر قد عادوا أدراجهم بعدما استولوا على الغنائم والأسلاب الكثيرة ، ويؤيد ذلك أن المصادر لم تشر إلى تعرضهم لأذربيجان أو أي مدينة أخرى ، أو تصدى جيوش الخلافة لهم مرة ثانية ، كما أن الخزر يتبعون سياسة الكر والفر والهجمات السريعة الخاطفة ثم العودة السريعة بما يقدرّون على حمله من غنائم وأسلاب .

وكانت هذه الهجمة بمثابة الحجر الذي حرك الماء الساكن في العلاقة بين الدولة الإسلامية والخزر ، فالخزر قد أخذتهم الجراءة في التعرض لحدود الدولة الإسلامية ، مستغلين في ذلك فترة الاضطرابات التي شهدتها الدولة الإسلامية وحالة الوهن التي خلفتها المحنة الكبرى ، ولا سيما وأن الدولة الإسلامية منذ أمد بعيد لم يتحرك لها جيش صوبهم ، وزاد

(١) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٢٠٨

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول
الوضع تعقيداً أن أخرجولة في الصراع مع الخزر كانت في صالحهم تلك التي كانت
في موقعة البلنجر حيث هزم جيش المسلمين سنة ٣٢٢ هـ / ٦٥٢ م ؛ وذلك ما أعطى الخزر
الجرأة على القيام بهذه الهجمة .

وتعرضت الدولة الإسلامية لهزة عنيفة أخرى باندلاع الصراع على السلطة بين يزيد
بن معاوية بن أبي سفيان (٦٠ - ٦٤ هـ / ٦٨٠ - ٦٨٣ م) وبين الحسين بن علي بن أبي
طالب المطالب بالخلافة واتخذ من الكوفة عاصمة له ، وامتدت هذه الاضطرابات بين
مروان بن الحكم (٦٤ - ٦٥ هـ / ٦٨٣ - ٦٨٥) ومن بعده ابنه عبد الملك بن مروان
(٦٥ - ٨٦ هـ / ٦٨٥ - ٧٠٥ م) وبين المنافس لهما عبد الله بن الزبير واستمرت هذه
الاضطرابات ما يزيد على عشر سنين خرجت منها الدولة مقطعة الأوصال (١) .

هذه الأحداث أحدثت فراغاً سياسياً وعسكرياً في أذربيجان جعل منها فريسة
سهلة لمن ينقض عليها ، حيث لم يكن هناك ما يمنع ذلك بعد انخراط حاميتها
في الاضطرابات ، فكانت أيدي المختار بن عبيد الثقفي (٢) أسرع في الوصول إليها ، حيث
سيطر على أجزاء واسعة من أرمينية وضم إليه أذربيجان سنة ٦٧ هـ / ٦٨٦ م ، واستناب
عليهما إبراهيم بن الأشتر (٣) الذي دخل لاحقاً في طاعة عبد الله بن الزبير بعد مقتل
المختار بن عبيد على يد مصعب بن الزبير في سنة ٦٧ هـ / ٦٨٦ م ، ومن ثم قام عبد الله بن

(١) عن تفاصيل هذه الأحداث انظر : ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ٨ ، ص ١٤٢ - ١٦٣ ، ٢٢٥ - ٢٢٥
(٢) كان للمختار بن عبيد الثقفي مواقف متناقضة في بغض علي بن أبي طالب ومولاه أولاده والتشيع لهم ، وادعى
النبوة ونزول الوحي عليه ، وللمزيد انظر : الدينوري ، المعارف ، ص ٤٠٠ - ٤٠١ ، البغدادي ، الفرق بين
الفرق ، تحقيق طه عبد الرؤوف ، ط القاهرة ، (د ب) ، ص ٢٦ - ٢٧ ؛ رسول جعفريان ، تاريخ سياسي
إسلامي ، جلد سوم ، تهران ، ١٣٦٩ ، ص ٢١١ - ٢١٤ .

A.A. Dixon : A malcontent from the umayyad period, islaic culture, Vol. Xiv II, No.1 ,
January, 1973, P. 32 - 33

(٣) إبراهيم بن الأشتر : أحد قادة الخوارج المشهورين بالشجاعة والإقدام ، وهو قتل عبيد الله بن زياد ، وأبوه ممن
شارك في قتل عثمان بن عفان . وللمزيد انظر : ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ٨ ، ص ٣٠٨ .

Dixon : Op.cit, P. 32 - 33 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الوزير بتعيين المهلب بن أبي صفرة نائباً عنه في أذربيجان سنة ٦٨ هـ / ٦٨٧ م ، وظل المهلب بن أبي صفرة يصارع الأزارقة ^(١) ويقاتلهم حتى أنهت الحرب معهم ، وظلت الحرب سجلاً بينهما إلى أن اضطرته الظروف إلى التوجه إلى العراق لمواجهة عبد الملك بن مروان ^(٢) .

وبالرغم من أن الظروف السياسية والعسكرية قد اضطرت الخوارج الأزارقة إلى التحول من أذربيجان إلى فارس وأصبهان ، إلا أنهم عادوا إليها مرة ثانية ولكن هذه المرة الخوارج الصفرية ^(٣) وكان ذلك سنة ٧٦ هـ / ٦٩٥ م ، حيث نجح شبيب بن يزيد ^(٤) في دخولها ، وتمكن من رد جيوش الخلافة التي حاولت إخراجه حيث رد جيشاً للحجاج بن يوسف الثقفي ، ونجح في دحر جيش لوالي أذربيجان - في عهد عبد الملك بن مروان - محمد بن مروان ^(٥) وبدأت دائرة التأييد للخوارج تتسع شيئاً فشيئاً في مناطق الموصل والجزيرة وأذربيجان ، وبدأ الكثير من أهل أذربيجان يسعون حثيثاً لمساعدة هذه الحركات وظلت أذربيجان خارج نطاق سيطرة الدولة الأموية إلى وفاة شبيب بن يزيد غرقاً في النهر سنة ٧٧ هـ / ٦٩٦ م واحتضار حركته ونهايتها ^(٦) .

(١) الأزارقة : أحد فرق الخوارج التي تنسب إلى نافع بن الأزرق في البصرة والأهواز ، عن أفكارهم وأعمالهم انظر : البغدادي ، المصدر السابق ، ص ٥٠ ، الرازي ، كتاب الزينة من الكلمات العربية والإسلامية ، القسم الثالث ، تحقيق عبد الله سلوم ، (د.ب.ن) ص ٢٨٤ ، محمد إبراهيم ، وادي هفت واد ، جلد نخست ، طهران ، (د.ت) ، ص ٢٩٨ .

(٢) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٢٥٩ ، الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٣ ، ص ٥٠٢ .
(٣) الصفرية : أحد فرق الخوارج ، وسموا بذلك نسبة إلى رئيسهم ابن الأصغر أول رئيس لهم أو لاصفرار وجوههم من كثرة العبادة عن تفاصيل ذلك انظر : البغدادي ، المصدر السابق ، ص ٥٤ - ٥٥ ، الرازي ، المصدر السابق ، ص ٢٨٣ .

(٤) شبيب بن يزيد : اشتهر بالشجاعة ، فعلى الرغم من قلة عدد أتباعه إلا أنه أتعب الأمويين في قتاله ، عن ذلك انظر : ابن قتيبة ، المعارف ، ص ٤١ - ٤١١ ، محمد إبراهيم ، المرجع السابق ، ص ٢٩٨ - ٢٩٩ .

(٥) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٥٥٩ - ٥٦٠ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٤ ، ص ٤٠٥ - ٤٠٦ .
(٦) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٢٧٢ ، الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٣ ، ص ٥٥٩ - ٥٦٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وبالرغم من اجتثاث الخوارج من أرض أذربيجان إلا أنها أصبحت نهباً وطمعاً للقوى الخارجية فبعد أن خلع الأرمن طاعة الدولة الأموية وظنوا في أنفسهم القوة والبأس اللذين يمكنهم من مناصبتها العداء ، وهذا ما جعل محمد بن مروان والي أذربيجان يدخل معهم في أكثر من معركة في الفترة ما بين ٨٢ هـ / ٧٠١ م وعام ٨٤ هـ / ٧٠٣ م ، وبدأ الأرمن محاولة الوصول إلى أذربيجان والاستيلاء عليها مستغلين انشغال محمد بن مروان ووجوده في دمشق ، فتصدت لهم حامية المدينة العسكرية ، التي لم تكن مستعدة لمواجهة الأرمن فهاقت بهم الهزيمة وقتل عدد كبير من أفرادها ما بين قتيل على أرض المعركة أو غريق في نهر الرس (١) .

ولم تدم نشوة الانتصار الذي حققه الأرمن على حامية أذربيجان ، وبينما شقت جموع الأرمن طريقها نحو أذربيجان ، كان محمد بن مروان قد أسرع بتجهيز جيش من منطقة الجزيرة الفراتية وتحرك به نحو أذربيجان حيث ألتقى بجموع الأرمن بقيادة زعيمهم سمباط البجراطي ودارت بين الفريقين معركة حامية الوطيس انجلت عن هزيمة مروعة للأرمن ، وفرار زعيمهم سمباط إلى بيزنطة (٢) .

وعلى ما يبدو أن الأرمن قد أخطأوا الحسابات حينما ظنوا أن أحداث الخوارج سوف تشغل الدولة الأموية عن أذربيجان ، وما كان للأرمن أن يحققوا هذا الانتصار المفاجئ على حامية المدينة لولا مساعدة بيزنطة التي قدمت لهم المعونة العسكرية التي مكنتهم من ذلك بدليل أن سمباط البجراطي زعيم الأرمن قدم جياداً عربية مما غنمه من الخامية العسكرية هدية للبيزنطيين (٣) كنوع من رد الجميل واعترافاً بفضلهم ودورهم في تحقيق هذا الانتصار.

(١) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٤ ، ص ٤٧٦ ، صابر محمد دياب ، أرمينية من الفتح الإسلامي إلى مستهل القرن الخامس الهجري ، ص ٤٦ - ٤٧ ، فايز نجيب إسكندر ، الفتح الإسلامي لبلاد الكرج ، ص ٧٣ - ٧٤ .

(٢) خليفة بن خياط ، المصدر السابق ، ص ٢٩١ ، الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ٤٣ .

(٣) خليفة بن خياط ، المصدر السابق ، ص ٢٩١ ، صابر محمد دياب ، المرجع السابق ، ص ٤٦ - ٤٧ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦♦♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وفي عهد الوليد بن عبد الملك (٨٦ - ٩٦ هـ / ٧٠٥ - ٧١٥ م) انصرف الاهتمام قليلاً عن أذربيجان حيث جعل الوليد هدف عملياته العسكرية الاستيلاء على المعقل الهامة على الطريق الرئيسي المؤدي إلى القسطنطينية واستهدفت الحملات التي أرسلها الوليد كل عام ابتداءً من ٨٦ هـ / ٧٠٥ م حتى العام ٩٦ هـ / ٧١٥ م منطقة الثغور^(١) وآسيا الصغرى^(٢) . وبالرغم من نجاح هذه الحملات في الوصول إلى البسفور والاستيلاء على بعض المعقل الهامة بالقرب منه ، ولكن لم يكن هذا إلا لغرض الاستطلاع العسكري وتأمين الوجود الإسلامي في آسيا الوسطى وأرمينية^(٣) .

وبالرغم من نجاح هذه الحملات إلا أنها شغلت الدولة الأموية عن تأمين أذربيجان جاء ذلك في الوقت الذي كانت تتم فيه هذه الأحداث على مرأى ومسمع من الخزر الذين استغلوا هذا الانشغال وحالة الفراغ العسكري الموجود في منطقة أذربيجان وبدأوا يطرقون أبواب أذربيجان بقوة ففي عام ٨٩ هـ / ٧٠٧ م تقدم الخزر نحو أذربيجان وهاجموا عدداً من المدن في الطريق إليها وعاثوا فساداً في الأرض وحاصروا مدينة باب الأبواب وضيقوا الخناق عليها ، ولم تستطع حامية أذربيجان التي تركها مسلمة بن عبد الملك - والي أذربيجان في عهد الوليد - صد هذه الجموع ، فاقترضت هذه الأحداث عودة مسلمة من جبهة بيزنطة

(١) عن مناطق الثغور والحدود الإسلامية البيزنطية انظر : إبن الشحنة ، الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب ، ط بيروت ، ١٩٠٩ ص ١٩١ افتتاحي عثمان ، الحدود الإسلامية البيزنطية ، ج ١ ، ط القاهرة ، (دت) ، ص ٣٣٣ .

(٢) عن تفاصيل وأحداث هذه الحملات انظر : خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٣٠١ - ٣٠٢ ، اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٢٨٣ ؛ الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٣ ، ص ٦٧٣ ، ٦٧٩ ، ٦٨١ ، ج ٤ ، ص ١١ ، ١٣ ، ٢١ ، ٢٦ ، ٤٣ .

(٣) لعبت أرمينية دوراً مهماً بالنسبة للدولة الإسلامية في صراعها مع بيزنطة بحكم موقعها الحاجز بينهما وهذا الموقع الجغرافي جعلها مقسمة الولاء ومنهارة سياسياً ، فتوالى الفريق الأقوى والمنتصر وتقدم له يد العون ، وهذا الموقف السياسي كان مع الدولة الفارسية قبل ظهور الإسلام . عن تفاصيل طبيعة وأهمية موقع وموقف أرمينية انظر : وسام عبد العزيز فرج / جوزيف نسيم ، العلاقات بين الإمبراطورية البيزنطية والدولة الأموية حتى منتصف القرن الثامن الميلادي ، ط الإسكندرية ، (دت) ، ص ٢٠٠ - ٢٠١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ولكن لم يجد للخزر أثر إذ أنهم سرعان ما عادوا إلى بلادهم محملين بما قدروا على حمله من الغنائم والأسرى (١).

ويظهر لنا مدى انشغال القيادة السياسية في الدولة الأموية بالحرب مع بيزنطة على ما سواه إذ سرعان ما ترك مسلمة أذربيجان متوجهاً إلى مناطق الثغور لقيادة الحملة على الحدود البيزنطية.

وما كاد مسلمة يصل إلى منطقة الحدود الإسلامية البيزنطية ، حتى بدأ الخزر يستغلون حالة الفراغ التي خلفها مسلمة في أذربيجان ، حيث جمعوا جموعهم الجارية وقصدوا أذربيجان واستولوا في الطريق إليها على مدينة باب الأبواب وعاثوا فيها فساداً وقتلوا عدداً كبيراً من سكانها ثم كانت أربيل هي التالية ولم تستطع الحاميات العسكرية من فعل شيء إذ أن مسلمة كان قد استصحب في رحلة العودة إلى الثغور خيرة الفرسان والمقاتلين ، ووجد الخزر الفرصة السانحة للاستيلاء على عدد كبير من مدن أذربيجان وبالرغم من تعجل مسلمة في نجدة سكان أذربيجان إلا أن البون كان شاسعاً والمسافة كانت بعيدة ، فلما وصل أذربيجان وجد الخزر قد عادوا من حيث أتوا ، فتوغل في أراضيهم ومناطقهم الحدودية وأقام بها مواقع عسكرية وأسكنها الحاميات والجند لتكون مواقع عسكرية متقدمة وللقيام بمهام الاستطلاع العسكري لأنشطة الخزر الحربية وإجهاض محاولاتهم مبكراً ، ثم شرع في إعادة بناء مدن أذربيجان بعد أن دمرها الخزر وأقام بها التحصينات والاستحكامات الحربية وأسكنها عدداً كبيراً من المسلمين (٢).

(١) الطبري ، المصدر السابق ، جـ ٣ ، ص ٦٨٠ ؛ ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدا والخبر ، جـ ٣ ، ص ٨٩ ؛ مجهول ، العيون والحدائق في أخبار الحقائق ، جـ ٣ ، طابند ، (دت) ، ص ٣ وللمزيد انظر :

Sir John Glubb : The Empire of the Arab, P. 122 .

(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، جـ ٤ ، ص ٢ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، جـ ٣ ، ص ٢٢٣ ؛ الشهابي ، تاريخ الغرر الحسان ، ص ٧٦ .

Sir John Glubb : The Empire of the Arab, P. 122 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وكان النجاح الذي حققته الحملات في مناطق الثغور في عهد الوليد باعثاً على التفكير الجدي والمباشر في محاولة الوصول إلى القسطنطينية بيت القصيد ، وهو المشروع الذي أعيد إحيائه في عهد سليمان بن عبد الملك (٩٦ - ٩٩ هـ / ٧١٥ - ٧١٧ م) ومن العوامل التي ساعدت على التفكير في هذا المشروع أن سليمان أراد أن يستغل فترة الاضطرابات والفوضى التي كانت تعيشها بيزنطة في الداخل والخارج وتعيش فترة من أحلك فترات تاريخها ، فجعل سليمان من هذا المشروع موضوع الساعة وغلب على ما سواه (١).

وقد استنفذ هذا المشروع كل طاقات واهتمامات الدولة الأموية ، فلم يجد الخزر صعوبة في مهاجمة أذربيجان وأن يعيشوا فيها فساداً سنة ٩٩ هـ / ٧١٧ م ، ولم يقفوا عند أربيل بل هاجموا عدداً كبيراً من مدن أذربيجان وأهلكوا الجرث والنسل ، ثم كانت عودتهم إلى بلادهم بعد أن حملوا في طريق عودتهم الغنائم والأسلاب (٢).

(١) وسام عبد العزيز ، العلاقات بين الإمبراطورية البيزنطية والدولة الأموية . ص ١١٧ .
V.A Renouf : Outlin of General History, P. 191 .
(٢) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٣١٩ ، يعقوبي ، تاريخ يعقوبي ، ج ٢ ، ص ٣٠٢ ، الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٤ ، ص ٦١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

دور أذربيجان في مواجهة هجمات الخزر على الدولة الأموية :

في عهد عمر بن عبد العزيز (٩٩ - ١٠١ هـ / ٧١٧ - ٧٢٠ م) شهدت الجبهة مع الخزر فترة من السكون الحربي والسياسي ، حيث كان لعمر فلسفته الخاصة ، وكانت له أغراضه الطيبة ، وفي الحقيقة لم تكن أعماله في هذا الصدد بعيدة عن الحكمة ، وحين أعقبه يزيد بن عبد الملك (١٠١ - ١٠٥ هـ / ٧٢٠ - ٧٢٤ م) غير السياسة الخارجية المتجمدة بعض الشيء وبعث حرارة الجهاد من جديد ولكن دون نتائج إيجابية تتناسب مع حجم الجهاد والجهود المبذولة لتحقيقه ، فقد اصطدم يزيد بواقع حربي وتكتيكات عسكرية جديدة ، فقد دفع التهديد الإسلامي منذ القرن الثامن الميلادي / الثاني الهجري بكل من الخزر وبيزنطة إلى التحالف ^(١) في وجه الدولة الأموية ، وظل هذا التحالف ركناً أساسياً في علاقاتهما طوال القرنين التاليين ، إذ ظل الخزر الحليف الدائم لبيزنطة في الشمال الشرقي ، وتلقت بيزنطة معونة طيبة من خلال صداقتها التقليدية مع الخزر الذين أحسوا بأنفسهم متحدين مع البيزنطيين في عداة مشترك للدولة الإسلامية ، حيث استغلت بيزنطة العداة المستحكم بين الدولة الأموية والخزر أحسن استغلال وسخرت الحرب والسياسة لتحقيق أهدافها ، فتم تقوية التحالف بين الخزر وبيزنطة بالمصاهرة ، حيث تزوج ابن

(١) تمركزت دولة الخزر في إقليم يقع بين الحوض الأدنى لنهر الفولجا شمال جبال القوقاز وبحر آزوف ، ومنذ القرون الوسطى المبكرة بدأت هذه الدولة تهدد بيزنطة منذ القرن السادس الميلادي ، وحدث بينهما أكثر من صدام مسلح ، ومع مطلع القرن السابع الميلادي أدت الظروف التي أحاطت بهما إلى حدوث تقارب وتقاوم بينهما ، ولقد أدرك البيزنطيون الأهمية والقيمة الكبرى لشمال القوقاز ، ففي أثناء الصراع الفارسي البيزنطي تحالفت بيزنطة مع الخزر في وجه الفرس ، وبعد ذلك حدث بعض التوتر في العلاقات بين كلا الفريقين لا سيما في عهد جستنيان الثاني ، ولكن مع تصاعد وتنامي الوجود الإسلامي على حساب الدولتين فقد فرضت عليهما الظروف السياسية والعسكرية التحالف في وجه المد الإسلامي ، واتخذ هذا التحالف عدداً من الصور ما بين السياسية والعسكرية والاجتماعية . وللمزيد انظر : وسلم عبد العزيز ، العلاقات بين الإمبراطورية البيزنطية والدولة الأموية ، ص ٢٠٤ - ٢٠٥ ، دنلوب ، تاريخ يهود الخزر ، تعريب د/ سهيل زكار ، ط ٢ دمشق ، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م ، ص ١٩ - ٢٣ ؛ بهمن أقابي ، دريای خزر در قرن بیست دیکم ، مجلة ایران شناسی ، سال بانزدهم ، شماره ٣ ، تابستان ١٣٨٢ / ٢٠٠٣ ، ص ٤١٨ - ٤٢٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الإمبراطور البيزنطي ليو الثالث الأيسوري وخليفته قسطنطين الخامس من ابنه خاقان الخزر سنة ١١٥هـ / ٧٣٣ (١).

وبذلك أصبحت جبهة الخزر وشمال القوقاز ميداناً يمتص طاقة الأمويين ، وأصبح الخزر قوة تجذب كل انطلاقة للدولة الأموية ويتضح ذلك جلياً من خلال العلاقة مع الخزر خلال فترة حكم كل من يزيد بن عبد الملك وخلفه هشام بن عبد الملك .

موقعة مرج الحجارة ١٠٣هـ / ٧٢٠م :-

وقع أول صدام مسلح بين الدولة الأموية والخزر في عهد يزيد بن عبد الملك في نهاية العام ١٠٣هـ / ٧٢٠م ، حيث تلقى الخزر المعونة العسكرية من بيزنطة وسكان مناطق القوقاز وقوي ساعدتهم وشرعوا في مهاجمة حدود الدولة الأموية وقصدوا أذربيجان ، فعين يزيد بن عبد الملك القائد ثبيت النهراني لقتالهم ، فتقدم ثبيت بجيشه والتقى بالخزر في موقعة مرج الحجارة شمال غرب أربيل ، وبعد قتال عنيف بين الجيشان ، انتصر الخزر وقتلوا عدداً كبيراً من جنود المسلمين وفرت فئة قليلة نحو دمشق . (٢)

وبعد هذه الهزيمة التي حاقت بجيش الخلافة الأموية لم يعد هناك شيء يحول بين أذربيجان واستيلاء الخزر عليها ، فعاثوا فيها فساداً وقتلوا أعداداً كبيرة من سكانها وظلت ترزح تحت نيرهم إلى أن قام يزيد بتعيين الجراح بن عبد الله الحكمي (٣) وأمدّه

(١) وللمزيد انظر : العريني ، الدولة البيزنطية ، ص ١٦٧ ، وسام عبد العزيز ، المرجع السابق ، ص ٢٠٤ - ٢٠٥ ، آرثر كيستلر ، القبيلة الثالثة عشرة ، ص ١٣ ، ٢٢ .

(٢) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٣٢٧ ، اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٣١٤ ، الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٤ ، ص ٩٨ ، دحلان ، الفتوحات الإسلامية بعد معني الفتوحات النبوية ، ص ١٧٠ .

(٣) الجراح بن عبد الله الحكمي : أشهر قادة الحرب في عصر الدولة الأموية ، كان يلقب بأبي عقبة ، وصف بالشجاعة والبطولة ، ولي لعمر بن عبد العزيز خراسان ، انظر : ابن دريد ، الاشتقاق ، ج ١ ، ط ليدن ، ١٨٥٤ ، ص ٧ ، راضي عبد الله ، دراسات في تاريخ خراسان في العصر الأموي (٤٠ - ١٢٢م) ، ط القاهرة ، ١٩٨٧ ، ص ٥٠ - ٥١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

بجيش من خيرة عناصر الجند في الدولة الأموية وطلب منه إزاحة الخزر عن حدود الدولة الأموية (١).

فتقدم الجراح بجيشه وأخذ يقوي جبهته الداخلية بإعادة السيطرة على المناطق المجاورة لأذربيجان وتطهير المدن والحصون التي إحتلها الخزر وفرض الطاعة على ملوك الجبال ثم شرع في مهاجمة فلول الخزر الذين بدأوا ينسحبون من أذربيجان. ومن وجه القوات الإسلامية ، وأخذ الجراح يتعقب فلول الخزر الهاربة ، إلى أن أراحهم عن حدود الدولة الأموية ، وحتى تلك اللحظة لم يكن قد دخل معهم في معركة فاصلة ، ولذا فقد تابع تقدمه وتوغل في حدود الخزر إلى أن وصل إلى أحد معاقلمهم الرئيسية مدينة البلنجر ف ضرب عليها الحصار ، وطال أمد هذا الحصار إلى أن نجح أحد الجنود من اختراق هذه التحصينات ، وتدفق المسلمون إلى داخل المدينة واستولوا على ما كان بها بعد قتال عنيف مع الخزر (٢).

وشرع الجراح يعد العدة لمزيد من التوغل والاستيلاء على المدن الخزرية ، وبدأ التقدم ولكن جاءت وفاة يزيد بن عبد الملك لتعطل هذا المشروع ، مما اضطر الجراح الحتمي إلى العودة إلى أذربيجان وانتظار ورود تعليمات أخرى (٣).

وبتولي هشام بن عبد الملك الحكم (١٠٥ - ١٢٥ هـ / ٧٢٤ - ٧٤٣ م) كان عليه التصدي لخطر الخزر ذلك العدو الرابض على حدود الدولة الأموية ، وبعد هشام بحق من وجهة نظر المؤرخين ثالث بني أمية في السياسة وأخبرهم بعد معاوية الذي أسس دولة بعد الفتنة الكبرى ، وعبد الملك بن مروان الذي قاد الدولة الأموية في أخطر مراحلها من أجل

(١) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، جـ ٢ ، ص ٢١٣ ، الطبري ، المصدر السابق ، جـ ٤ ، ص ١٠٥ ، الأزدي ، تاريخ الموصل ، جـ ٢ ، ص ٢٢ .

(٢) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٢٣١ ، الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، جـ ٤ ، ص ١٠٩ ، الكوفي ، الفتوح ، جـ ٨ ، ص ٢٦٠ - ٢٦٤ .

(٣) الكوفي ، نفس المصدر ، جـ ٨ ، ص ٢٦٠ - ٢٦٥ ، ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، جـ ٣ ، ص ١٠٥ ، دحلان ، الفتوحات الإسلامية ، ص ١٧١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الاستمرار، أما هشام فقد قاوم النهاية المحتومة طويلاً وحاول كثيراً، وجاهد في الداخل والخارج من أجل البقاء، فكان عهده أشبه بصحوة ما قبل الموت البطيء، الذي جاء على يد الخلفاء الأربعة الذين تلوه في الحكم، وبالرغم من أنه لم يكن جندياً إلا أنه أظهر سياسة وحكمة وشجاعة كبيرة في خوض غمار الحرب والتدبير لها، ما يثبت أنه رجل حرب وإدارة لا يستكين (١).

ظهر أثر هذه الصفات التي تحلى بها هشام في اهتمامه بأمر أذربيجان إذا استهل عهده بتسمية الجراح والياً على أذربيجان وأمدّه بالرجال والعتاد والإمدادات التي طلبها فاستطاع الجراح من منازلة الخزر سنة ١٠٦هـ / ٧٢٤، وأوقع بهم الهزيمة وألزمهم التراجع خلف حدودهم (٢).

وبعد هزيمته للخزر عرج الجراح بجيشه نحو مناطق القوقاز لمنازلة ملك قلعة اللان لتكرار تعاونه مع الخزر ضد الدولة الأموية ومشاركته في الهجوم على أذربيجان، وتمكن الجراح من دخول القلعة عنوة وعقد اتفاقاً مع حاكم القلعة يلتزم فيه الحاكم بدفع قدر معين من المال سنوياً مقابل تركه على حكم القلعة وعدم التعرض لها، ثم عاد أدراجه إلى أذربيجان (٣).

ويعود مسلمة بن عبد الملك مرة ثانية إلى أذربيجان والياً عليها سنة ١٠٧هـ / ٧٢٥م، بعد أن عزل هشام الجراح عنها، غير أن مسلمة لم يبارح دمشق واستناب على أذربيجان الحارث بن عمرو الطائي حيث قاد جيش الخلافة في الحملة على الخزر

(١) انظر: وسام عبد العزيز فرج، العلاقات بين الإمبراطورية البيزنطية والدولة الأموية، ص ١١٣ - ١١٤
(٢) خليفة بن خياط، المصدر السابق، ص ٣٣٦؛ اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ٢، ص ٣٢٨؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ١٣٤؛ أديب السيد، أرمينية في التاريخ العربي، ط ١، (د.م)، ١٩٧٢ م، ص ٩٢.
Muire: The Caliphat, P. 397.
(٣) خليفة بن خياط، تاريخ خليفة بن خياط، ص ٣٣٦؛ اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ٢، ص ٣٢٨؛ ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ١٣٤.
Muire: The caliphat, P. 397.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

سنة ١٠٧ هـ / ٧٢٥ م فأشتبك معهم في أكثر من موقع وتوغل في حدودهم ثم عاد بجيشه الظافر إلى أذربيجان (١).

وعلى ما يبدو أن حملة الحارث بن عمرو على الخزر لم تكن ذات أثر، إذ أنه ما كان يصل إلى أربيل إلا وكان الخزر في عقبه سنة ١٠٨ هـ / ٧٢٦ م، فاستولوا على المدن التي في طريقهم، فبدءوا بمدينة ورثان (٢) وعاثوا فيها فساداً وقتلوا عدداً كبيراً من سكانها وهدموا سورها بالمجانيق، فتقدم الحارث من عمرو بجيشه واستطاع أن يخرجهم من المدينة بعد مشقة وجهد جهيد (٣) ودخل مع الخزر في أكثر من موقعة ودارت الحرب سجلاً بينهما دون تحقيق نتيجة حاسمة لأي من الفريقين، وفي أحد هذه المعارك خر الحارث بن عمرو صريعاً. (٤)

هذه الأحداث اضطرت مسلمة إلى العودة لأذربيجان ومباشرة القيادة بنفسه سنة ١٠٩ هـ / ٧٢٧ م ودخل مع الخزر في قتال محتدم، وظلت الحرب قائمة بين الطرفين حتى حل الشتاء مما اضطرها إلى الانصراف لحين انتهاء الشتاء، فتوجه مسلمة بالجيش لقضاء الشتاء في قلعة اللان (٥).

(١) خليفة بن خياط، المصدر السابق، ص ٣٣٦، ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ١٣٧، ابن طباطبا، الفخري في الآداب السلطانية، ط القاهرة، ١٣١٧ هـ، ص ١١٩. Muire : Op.cit, P. 397 .

(٢) انظر الخريطة الملحقة بالبحث.

(٣) خليفة بن خياط، المصدر السابق، ص ٣٣٨، الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٣، ص ٢٢٢.

(٤) الأزدي، تاريخ الموصل، ج ٢، ص ٢٨، ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ١٤٥.

(٥) خليفة بن خياط، المصدر السابق، ص ٣٣٨، ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ١٤٠ - ١٤١، دحلان، الفتوحات الإسلامية، ص ١٧٥.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

معركة الطين^(١) ١١٠ هـ / ٧٢٨ م :

واستمرت حالة الكر والفر في الحرب بين الخزر والدولة الأموية ، حيث جمع الخزر جيشاً كبيراً من مختلف أنحاء بلادهم ، وبدأوا اجتياح مناطق القوقاز ، واستولوا على عدد من الحصون والقلاع التي تتحكم في الطريق والمر الرئيسي نحو مدن أذربيجان ، فاضطر مسلمة ابن عبد الملك إلى حث الناس على الانخراط في جيشه لمعادلة جيش الخزر ، وبالرغم من نجاح مسلمة في صد هجمة الخزر هذه واستعادة الحصون والقلاع التي استولوا عليها غير أنه سرعان ما عاد إلى مدينة باب الأبواب لقضاء الشتاء بها^(٢)

وقبل أن ينقضي الشتاء عاد الخزر مرة ثانية من حيث أتوا قاصدين هذه المرة أردبيل رأساً ؛ مستغلين تواجد مسلمة بالجيش في مدينة باب الأبواب ، فاضطر مسلمة إلى الخروج لملاقاتهم ، وقد دارت المعركة في جومات قارص البرودة ، واستمرت لفترة طويلة سجالاً بين الفريقين إلى أن لاحت بشائر الانتصار للمسلمين ، وحاول الخزر الفرار من ساحة المعركة أمام هجمات الفرسان العرب الصاعقة ، واندفعوا نحو نهر الرس يريدون العبور ، ولكن مياهه السريعة الجريان تخطفتهم جماعات جماعات ، حتى لقد قيل أن عدد الذين غرقوا في النهر كان أضعاف الذين قتلوا بسيوف المسلمين ، ولم يستغل مسلمة هذا الانتصار وجمالة التشرذم والاندحار التي وقع فيها الخزر ولم يتابع فلولهم ، وأثر السلامة مكتفياً بما حقق من نصر وسلك طريق العودة نحو أردبيل^(٣).

(١) معركة الطين : سميت بذلك لوقوعها في جومات قارص وأرض ابخة ومدينة بالطين ، وعلق الكثير منه على أرجل الخيل ، مما دفع المسلمون إلى قص أذناب الخيل حتى لا تعوقها في الحركة ، انظر : خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٢٢٩ ؛ ابن أعمم الكوفي ، الفتوح ، ج ٨ ، ص ٢٨٩ - ٢٩٠ .

(٢) البعقوبي : تاريخ البعقوبي ، ج ٢ ، ص ٣١٧ - ٣١٨ ؛ الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٤ ، ص ١٢٩ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٥ ، ص ١٥٥ .

(٣) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ١٢٩ ؛ ابن أعمم الكوفي ، المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ٢٨٢ - ٢٩٦ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ومع حلول العام ١١١ هـ / ٧٢٩ م ، أعاد الخزر الكرة وهاجموا أذربيجان ، حيث استولوا على مدن كثيرة من أذربيجان موقعين الخوف والرعب في نفوس سكانها ، وأهلكوا الحرث والنسل وأتوا على الأخضر واليابس ، وشرعوا في مهاجمة أردبيل ، فتصدي لهم مسلمة بجيشه ونجح في تفريق جموعهم ، غير أنه كرر خطأه السابق حيث لم يتابع فلولهم ولم يقم بتصفية بعض الجيوب التي خلفوها وراءهم (١) .

موقعة مرج أردبيل ١١٢ هـ / ٧٣٠ م :-

استمرت الحرب بين الخزر والدولة الأموية بصفة شبه سنوية ولم تكد تتوقف منذ عهد يزيد بن عبد الملك (١٠١ - ١٠٥ هـ / ٧٢٠ - ٧٢٤ م) وبالرغم من عدم توقف حملات المسلمين على بلادهم ووقوع عدد من المعارك بين الجانبين خرج المسلمون في معظمهما منتصرين ، إلا أن ذلك لم يمنع تكرار هجماتهم على أذربيجان ، كما أن هجمات المسلمين على الخزر لم تكن حاسمة ولم تنجح في كسر شوكتهم ، فلم يكد قادة المسلمين يردون لهم جيشاً حتى يفاجئوا بجيش آخر أكثر عدداً وأحسن عدة ، حتى أنهكوا جيش الخلافة في قتالهم ، وهذا ما دفع هشام بن عبد الملك إلى تغيير ولاية أذربيجان فعزل مسلمة بن عبد الملك وأعاد إليها الجراح الحكمي بحثاً عن نتيجة حاسمة ونصر مبين على الخزر ، وهذا يدل على أن ولاية أذربيجان وحكمها قد يكون مرهون بتحقيق نتائج إيجابية على الجبهة مع الخزر ، وعلى الجانب الآخر فقد أعد الخزر جيشاً جراراً أضعاف ما تعارف عليه المسلمون ، وعقدوا عدداً من التحالفات مع ملوك جبال القوقاز للاشتراك في الهجوم

(١) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج٢ ، ص ٣٢٨ ؛ الطبري ، المصدر السابق ، ج٤ ، ص ١٣٧ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

على أذربيجان ^(١) وبدأت هذه الجموع في التحرك نحو أربيل فعبروا نهر الرس ، ^(٢)
وبدأ الجراح في الاستعداد لملاقاتهم وأعاد تنظيم جيشه وضم إليه عدداً من المتطوعين
لمواجهة سيل الخزر الجارف ، وخرج بالجيش لملاقاتهم والتقى بهم عند مرج أربيل ^(٣)
شمال أربيل ودار قتال عنيف بين الجيشين وكانت ملحمة عظيمة انتصر فيها الخزر
وقتلوا من المسلمين عدداً كبيراً من بينهم القائد الجراح بن عبد الله الحكمي ^(٤) .

وبعد هزيمة جيش الخلافة في مرج أربيل ومقتل عامة الجيش وفرار قلة قليلة منه
أصبح طريق الخزر نحو أربيل مفتوحاً ولا يوجد ما يعوقهم ، فلما وصلوها فرضوا عليها
الحصار وضربوها بالمجانيق ، واستماتت الحامية العسكرية في الدفاع عن المدينة ، ولكن
دون جدوى فلا أمل في نجدهم ، ولما ضيق الخزر عليها الخناق سلمت لهم فقتلوا عناصر
الحامية العسكرية ، ونكلوا بسكانها وكان المصاب جلاً على من بها من السكان ^(٥) .
ولم يقف الخزر عند الاستيلاء على أربيل حيث تقدمت جموعهم ، وعاثوا فساداً
في منطقة الجزيرة وأرمينية وأذربيجان ، ووصلوا الموصل جنوباً ^(٦) .

(١) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، جـ ٤ ، ص ١٣٩ ، الأزدي ، تاريخ الموصل ، جـ ٢ ، ص ٣٢ ، ابن الأثير ،
الكامل ، جـ ٥ ، ص ١٥٩ - ١٦٢ .

(٢) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٣٤١ ، الطبري ، المصدر السابق ، جـ ٤ ، ص ١٣٩ ، الذهبي ،
تاريخ الإسلام ، جـ ٣ ، ص ٣٢٦ ، كيستر ، القبيلة الثالثة عشرة ، ص ٣٥ .

Muire : The Caliphat, P. 397 .

(٣) الطبري ، المصدر السابق ، جـ ٤ ، ص ١٣٩ ، ابن الأثير ، الكامل ، جـ ٥ ، ص ١٥٩ ، مهدي أقاسي ، تاريخ
خوي ، طبريز ، ١٣٥٠ هـ ، ص ١٣ - ١٤ .

Sir John Glubb : The Empire of the Arab, P. 182 - 183 .

(٤) خليفة بن خياط ، المصدر السابق ، ص ٢٢٤ ، الطبري ، المصدر السابق ، جـ ٤ ، ص ١٣٩ ، الحنبلي ، شذرات
الذهب ، جـ ١ ، ص ١٤٤ ، كيستر ، المرجع السابق ، ص ٣٥ .

Simon Franklin and Jonathan shepard, the Emergence of Rus 750 - 1200 ,
London, P. 10 - 11 .

(٥) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٢٤٢ ، الكوفي ، الفتوح ، جـ ٨ ، ص ٢٦٧ - ٢٦٩ .

(٦) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، جـ ٤ ، ص ١٣٩ ، ابن الأثير ، الكامل ، جـ ٥ ، ص ١٥٩ - ١٦٢ ، بحلان ،
الفتوحات الإسلامية ، ص ١٧٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وأخذت تنعقد في الأفق سحب داكنة أخذت تزحف ببطية نحو دمشق مهددة ومعرضة الخلافة الأموية ذاتها إلى خطر الهلاك ، فوقع اختيار هشام بن عبد الملك على سعيد الحرشي لولاية أذربيجان وحرب الخزر (١).

ولم يكن اختيار سعيد الحرشي من باب المصادفة ، إذ أنه وبالإضافة إلى كفاءته العسكرية كانت له خبرة وسابق معرفة بقتال الترك في خراسان وله معهم صولات وجولات ؛ فبذل جهوداً كبيرة في إعادة إحياء هذه الجبهة ، فكان في سيره نحو أذربيجان يستنهض همم الناس ويحثهم على الجهاد ومقاتلة الخزر ، وأخذ يجمع شعث وشتات جيش الجراح ثم شرع في تعقب جيش الخزر ويسترد ما استولوا عليه المدينة تلو الأخرى ، حيث بدأ بمدينة خلاط فضرب عليها الحصار إلى أن استرجعها من أيديهم (٢).

وانتقل منها إلى مدينة برنغة التي فر منها الخزر ، فخرج إليه أهلها مستبشرين وانخرط عدد كبير منهم في جيشه ، ثم توجه إلى مدينة ورتان ، حيث كان الخزر قد فشلوا في حصارها فتركوها وولوا هارين فدخلها الجراح بجيشه (٣).

واتجه الحرشي بعد ذلك بجيشه نحو مدينة أردبيل حيث نجح في استعادة السيطرة عليها ، وبدأ في الاستعداد للدخول مع الخزر في معركة فاصلة ، فبدأ يتحرك بالجيش صوب جموعهم حيث عسكروا على مقربة من مدينة ورتان ، فوصل قريباً منهم ليلاً ، ومع أول خيط للفجر انقض على معسكر الخزر وأعمل فيهم القتل بعد أن عم الهرج والمرج صفوفهم ففر عدد كبير منهم إلى مدينة يرزند (٤) وتحصنوا بها ، فتقدم الحرشي نحوهم واشتبك

(١) ابن أطم الكوفي ، المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ٢٧٠ - ٢٧١ .

(٢) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٥ ، ص ١٦٠ - ١٦٢ ، دحلان ، المرجع السابق ، ص ١٧٢ .

(٣) الكوفي ، المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ٢٧٢ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٥ ، ص ١٥٩ - ١٧٢ ، ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٣ ، ص ١١٢ .

(٤) يرزند : مدينة أهلة بالسكان بالقرب من أردبيل تعد ثلث مدن أذربيجان من حيث الأهمية بعد أردبيل وتبريز . انظر : المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٨ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ٣٠٢ - ٣٠٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

معهم في معركة فاصلة واستمات الخزر في الدفاع عن مراكزهم الأمامية وأجبروا المسلمين على التراجع والتقهقر للخلف ، وبدأت تلوح في الأفق نذر الهزيمة ، ولم ينقذهم في هذه المعركة من هزيمة قاسية سوى سماعهم أصوات استغاثة الأسرى المسلمين الذين وقعوا في قبضة الخزر وهم ينادون عليهم ويناشدونهم بالله ورسوله أن يفكوا أسرهم ، فحضر المسلمون بعضهم بعضاً وتقدموا واضطروا الخزر إلى الفرار من ساح المعركة فسقط الكثير منهم غرقاً في نهر الرس ، وحمل المسلمون أسراهم وغنائمهم وأسلابهم وعادوا بها إلى مدينة باجروان لالتقاط الأنفاس وترتيب الأوراق (١).

وعلى ما يبدو أن هذه الهزيمة قد آلت الخزر كثيراً فأعادوا تنظيم جيش آخر أكثر عدداً وأفضل عتاداً بقيادة نارسك نجل خاقان الخزر ، وتوجه هذا الجيش وعسكر على مقربة من مدينة البيلقان فاستخلف الحرشي على أذربيجان وترك لها حامية عسكرية لحمايتها ، وانتقل بالجيش حيث التقى بالخزر عند نهر البيلقان (٢) وبعد أول يوم من القتال مال كل فريق إلى فئته بعد أن جن عليهم الليل ، وقبيل الفجر باغت الحرشي بجيشه الخزر وأخذوهم على حين غرة وقتلوا منهم أعداداً كبيرة وتكفل نهر البيلقان بالبقية الباقية ، حيث غرق فيه الكثير بعد أن جرفتهم سرعة تياره ، وأرسل الحرشي إلى هشام بن عبد الملك يخبره بما كان بينه وبين الخزر من أحداث ومعارك ، وبما فتح الله على يديه (٣).

(١) الكوفي ، الفتوح ، ج ٨ ، ص ٢٨٠ - ٢٨٤ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٥ ، ص ١٥٩ - ١٦٢ ؛ ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٣ ، ص ١١٢ .

(٢) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٣١٧ ؛ الكوفي ، المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ٢٧٩ ؛ دحلان ، الفتوحات الإسلامية ، ص ١٧٤ .

(٣) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٣٤٢ ؛ اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٣١٧ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٣ ، ص ٢٤٦ ؛ كيستر ، القبيلة الثالثة عشرة ، ص ٣٥ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ويعد هذا الانتصار الذي حققه الحرشي على الخزروقع له ما لم يكن في الحسبان :
إذ أن مسلمة بن عبد الملك - والي الجزيرة وأرمينية وأذربيجان - أهان سعيد الحرشي وأغلظ له القول وأمر بسجنه وحمله في الأغلال ، بعد عزله عن ولاية أذربيجان ، ولم ينقذ الحرشي من هذا الموقف الصعب سوى علم هشام بن عبد الملك بما حدث له وأمره لمسلمة بفك أسره وتكريمه ووبخ مسلمة على ما بدر منه تجاه الحرشي (١).

وعلى ما يبدو أن مسلمة بن عبد الملك قد أقدم على هذا العمل عقاباً لسعيد الحرشي الذي تخطاه على سلم ترتيب المناصب وقام بمخاطبة هشام بن عبد الملك الخليفة رأساً دون الرجوع إلى المنصب الأعلى منه مباشرة وهو مسلمة ودون أن يطلعه على تفاصيل الأحداث .

هذه الأحداث التي أعقبت انتصار الحرشي على الخزر كانت دافعاً لعودة مسلمة بن عبد الملك إلى أذربيجان ومباشرة مهام عمله منها بنفسه ، وأراد أن يستغل انتصار الحرشي على الخزروحالة الوهن التي أصابتهم فقام بمطاردة فلولهم وتصفية ما تبقي لهم من جيوب مقاومة وتعقبهم من حصن إلى آخر إلى أن انتهى إلى مدينة باب الأبواب ففضي بها الشتاء ، وقام بإعادة بناء مدينة أربيل وترميم حصونها وأسوارها لأنها خط الدفاع الأول ليس لأربيل وحدها بل لكل أذربيجان (٢).

ومع مطلع صيف عام ١١٣ هـ / ٧١٣ م ، واصل مسلمة نشاطه الحربي ، فخرج بجيش كبير استهل به القلاع والحصون الموجودة في جبال القوقاز فاستولي على عدد كبير

(١) البعقوبي ، تاريخ البعقوبي ، ج ٢ ، ص ٣١٧ ، أنيب السيد ، أرمينية في التاريخ العربي ، ص ٩٥ .
(٢) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٣٤٣ ، الكوفي ، الفتوح ، ج ٨ ، ص ٢٨٠ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٥ ، ص ١٦٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

منها ، ثم أردف بالاستيلاء على مملكة شروان ^(١) وعقد اتفاق صلح مع حاكمها ثم عرج نحو الخزر؛ فتوغل في عمق أراضيهم حتى وصل جبال مدينة بلنجر حاضرة الخزر، ودخل معهم في معركة لم تكن متكافئة إذ بدا الخزر متأثرين بما وقع لهم من هزائم على يد الحرشي ومسلمة فدارت عليهم الدائرة وحاقت بهم الهزيمة ، وأصبح الطريق مفتوحاً أمام مسلمة إلى مدن الخزر الرئيسية بعد فرار جيش الخزر، غير أن مسلمة تريت كثيراً حتى وصل به إلى درجة التباطؤ، واغتر بنصره عليهم وظن أنه لن تقوم لهم قائمة ، فاستغل الخزر هذا الموقف وشكلوا جيشاً آخر وأخذوا زمام المبادرة وهاجموا جيش مسلمة الذي أثر التراجع وكان قصاره السلامة ونادي في الجيش بالانسحاب وانحاز إلى أقرب فئة ، فتوجه بالجيش إلى مدينة باب الأبواب وتحصن بها ^(٢).

ولاية مروان بن محمد أربيل ١١٤ هـ / ٧٣٢ م :-

كان مروان بن محمد أحد أفراد جيش مسلمة بن عبد الملك الذي خاض الحرب مع الخزر وملوك جبال القوقاز رأي بأم عينيه ما حدث من إهانة لسعيد الحرشي وما ارتكبه مسلمة من أخطاء بعضها إدارية ومعظمها حربية ، وقد آلت له كثيراً هذه الأحداث فأغتنم فرصة توقف القتال ، وذهب سراً إلى دمشق واجتمع بالخليفة هشام بن عبد الملك وأعرب له عن استيائه الشديد من تصرفات مسلمة الإدارية والحربية ، وأوقف الخليفة هشام على طبيعة الموقف في الحرب مع الخزر، وسرد له أخطاء وسقطات مسلمة وطلب منه أن يوليّه إمرة أذربيجان وأن يمدّه بجيش كبير لمنازلة الخزر، ويزيل عن الخلافة

(١) شروان : مدينة وقلعة في جبال القوقاز على الطريق الرئيسي المؤدي إلى مدينة باب الأبواب ، على بحر الخزر (قزوين) وتقع إلى الشمال الشرقي من مدينة أربيل ، وسميت بذلك نسبة إلى أول من بناها وهو كسري أنوشروان ، انظر : الحموي ، معجم البلدان ، مج ٣ ، ص ١٣٧ .

(٢) خليفة بن خياط ، المصدر السابق ، ص ٣٤٤ ؛ لليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٣١٧ - ٣١٨ ؛ الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٤ ، ص ١٤٩ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الأموية غبار الفرار المهين الذي اتبعه مسلمة في آخر جولات الحرب معهم ، فأجابه هشام إلى ما أراد (١).

والحقيقة فإن مروان بن محمد كان يتمتع بعبقريّة عسكرية ، وكان يجيد الخدع العسكرية ، حيث أعاد تشكيل الجيش من جديد ، وغير من تنظيماته ليواكب ويناسب طبيعة الحرب مع الخزر ، حيث اعتمد في تشكيل الجيش على نظام الكراديس (الوحدات الصغيرة) التي تعطي الجيش تماسكاً وسرعة في الحركة (٢).

وتعتبر ولاية مروان بن محمد لأذربيجان فتحاً كبيراً وبداية لمرحلة فارقة في تاريخها إذ أنه أعاد لها استقرارها وهيبته الدولة الأموية في الحرب مع الخزر ، حيث اتبع تكتيكات حربية ماهرة ؛ فبعد أن ولاه الخليفة هشام بن عبد الملك أذربيجان وحرب الخزر طلب منه أن يمهده بمائة وعشرين ألف مقاتل وأن لا يعلن وجهة هذا الجيش وأن يظل ذلك سراً حتى يحقق ما يريد ، فتحرك بالجيش وأظهر أنه يريد اجتياح مناطق القوقاز وأنه يريد أن يتفرغ لهذا العمل وأرسل إلى الخزر يطلب المهادنة وعقد اتفاق سلام معهم ، فأجابوه إلى ما أراد ، وأرسلوا إليه من يقرر بنود الصلح ، فلما جاءه الرسل ظل يماطلهم حتى استكمل استعداداته الحربية ، ولما أصبح على أهبة الاستعداد طردهم وأذنهم بالحرب وسيرهم إلى بلادهم عبر طريق فيه بعد ومشقة ، وسار هو بجيشه نحو الخزر من أقصر الطرق فما أن وصلت رسل الخزر إلى بلاط خاقانهم إلا ومروان في عقبهم يطرق أبوابهم وأخذهم على حين غرة ، فلم يجد الخزر سوي محاولة الفرار ، ومروان يتعقبهم بجيشه ، حتى وصل

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٥ ، ص ١٧٧ - ١٧٩ ؛ ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٣ ، ص ١١٤ ؛ دحلان ، الفتوحات الإسلامية ، ص ١٨٣ .

(٢) وسام عبد العزيز ، العلاقات بين الإمبراطورية البيزنطية والدولة الأموية ، ص ٢٢٤ - ٢٢٥ ؛ فلهوزن ، الدولة العربية ، ص ٣٥٧ - ٣٥٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

إلى أقاصي بلادهم ، وفي طريق عودته أخذ يدمر مدنهم الرئيسية ، حتى لا تقم لهم قائمة سريعاً ثم بدأ رحلة العودة إلى أذربيجان (١).

وفي طريق عودته إلى أذربيجان عرج مروان بجيشه على جبال القوقاز ، وتنقل بين حصونها الرئيسية ، فاستهل حملته باقتحام مملكة السرير (٢) وأرغمهم على دفع فدية سنوية ، ثم توجه إلى قلعة حمزين (٣) ودخلها عنوة ، وفرض عليها فدية سنوية من مال وعبيد تدفع بصفة دورية ، ثم جاز الدرب نحو مملكة اللكر (٤) فحاول حاكمها الفرار واللجوء إلى الخزر فقتله أحد أتباعه ، وعين مروان عليها حاكماً جديداً ، ثم عاد إلى أذربيجان (٥).

وبالنظر إلى حماسة مروان ونيته التي أظهرها في قتال الخزر ، كان المأمول أن يواصل الحرب معهم حتى يقضي على خطرهم ، ولكنه بعد هذه الحملة المزدوجة على الخزر وملوك القوقاز توقف عن الحرب بصورة مفاجئة ، ومكث في أذربيجان ثلاث سنوات متوالية ، وعلى ما يبدو أن الحرب مع الخزر قد تأثرت بأحداث العالم الإسلامي آنذاك فوقوع الطاعون الذي ضرب الشام والعراق سنة ١١٥ هـ / ٧٣٣ م ، وربما القحط الشديد

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٥ ، ص ١٧٧ - ١٧٩ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٣ ، ص ٣٤٨ - ٣٤٩ ، بحلان ، الفتوحات الإسلامية ، ص ١٨٣ .

(٢) مملكة السرير : أحد القلاع الحصينة بالقرب من باب الأبواب إلى الشمال الشرقي من أربيل ، وهي الآن ضمن حدود جمهورية الداغستان ، أحد جمهوريات الاتحاد الروسي . انظر : الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٩٧ ، الكرديزي ، زين الأخبار ، ص ٢٧٨ ، أمين واصف ، للفهرست ، معجم الخريطة التاريخية للممالك الإسلامية ، ص ١٩ .

(٣) قلعة حمزين : أحد القلاع الحصينة الواقعة في سلسلة جبال القوقاز إلى الشمال من أذربيجان ، انظر : ابن الفقيه ، مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٩٦ .

(٤) مملكة اللكر : مملكة واسعة ذات أقاليم ومدن وقرى في سفوح جبال القوقاز ، إلى الشمال الشرقي من أذربيجان . انظر ، ابن الوردي ، خريدة العجائب وفريدة الغرائب ، ص ٨٣ ، أبو الفداء ، تقويم البلدان ، ص ٣٨٦ - ٣٨٧ .

(٥) ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٣ ، ص ١١٥ ، الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ١٤٧ ، بحلان ، المرجع السابق ، ص ١٨٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الذي أصاب خراسان^(١) وهذه الأقاليم تعتبر من الناحية العملية مستودع الإمدادات لجيوش الخلافة الأموية كما أنها هي الظهير الحربي لجهة الخزروبيزنطة ، ويمكن اعتبار المصاب الأليم الذي أصاب الدولة الأموية في موقعة بلاط الشهداء^(٢) جنوب فرنسا وارتداد جيوش الخلافة عن جنوب أوروبا^(٣) ويمكن اعتبار هذه العوامل سبباً في حدوث فترة السكون التي أعقبت أولى صولات مروان مع الخزر .

ويبدو أن الخزر وملوك جبال القوقاز قد أرادوا استغلال حالة الوهن والحرز التي عمت العالم الإسلامي وأخذوا يتعاونون فيما بينهم لشن حملة جديدة على أذربيجان يردون بها اعتبارهم بعد هزيمتهم السابقة ، غير أن مروان كان سباقاً في الهجوم ، فخرج إليهم بجيشه سنة ١١٧ هـ / ٧٣٥ م وشن عليهم حرباً وقائية واستولي على عدد من الحصون والقلاع التي أبدت تعاوناً مع الخزر وأحكم قبضته على الطرق والممرات على الطريق الرئيسي إلى بلاد الخزر^(٤) .

ولما دهم الشتاء مروان قفل عائداً إلى أذربيجان ثم عاد مرة ثانية إلى جبال القوقاز سنة ١١٨ هـ / ٧٣٦ م ، واستولي على معظم القلاع والحصون القريبة من أذربيجان والتي قد تشكل خطراً عليها^(٥) .

(١) انظر : ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج٩ ، ص ٢١٣ ؛ وسام عبد العزيز فرج ، العلاقات بين الإمبراطورية البيزنطية والدولة الأموية ، ص ٢٩٩ .

(٢) بلاط الشهداء : في المصادر العربية أوتور بواتيه في المصادر الغربية ، موقعة شهيرة في تاريخ الإسلام والتاريخ العالمي ، وقعت سنة ١١٤ هـ / ٧٣٢ م ، عن تفاصيلها انظر : محمد بن عبد الله عنان ، دولة الإسلام في الأندلس ، ج١ ، ط القاهرة ، ٢٠٠١ م ، ص ١٠٠ - ١٠٩ ، وسام عبد العزيز فرج ، المرجع السابق ، ص ٢٢٦ - ٢٨ .

(٣) محمد عبد الله عنان ، المرجع السابق ، ج١ ، ص ١١٢ ، وسام عبد العزيز ، المرجع السابق ، ص ٢٢٦ - ٢٧ .

(٤) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٣٤٨ ؛ الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج٤ ، ص ١٥٧ ؛ الأزدي ، تاريخ الموصل ، ج٢ ، ص ٣٨ .

(٥) خليفة بن خياط ، المصدر السابق ، ص ٣٤٨ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج٥ ، ص ١٩٨ ؛ الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج٣ ، ص ٣٥٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ورأى مروان في محاولات ملوك جبال القوقاز التحالف مع الخزر خطراً يهدد حدود الدولة الأموية ووجودها في أذربيجان ، فشن عليهما حرباً عسكرياً موسعة ، بدأها بقلعة اللان سنة ١١٩ هـ / ٧٣٧ م ، حيث ضرب عليها الحصار إلى أن سقطت في يديه ، فقام بتدمير تحصيناتها ، ثم عرج نحو مناطق الخزر ، فاستولي على أهم مدنها الرئيسية فدخل مدينة بلنجر بدون عناء ، ثم استولي على مدينة سمندر^(١) ومنها انتقل إلى مدينة البيضا حيث فر إليها خاقان الخزر ووزراءه وخاصته ، وضرب عليها الحصار وضيق عليهم الخناق حتى ينس الخزر من تراجع مروان ، فخرجوا منها هائمين على وجوههم ، فدخلها مروان وأقام بها وجعلها قاعدة لانطلاق حملات الإغارة والتتبع لفلول الخزر الهاربة^(٢) .

وقد تواصلت هذه الحملة إلى عام ١٢٠ هـ / ٧٣٨ م ، حيث امتد نشاط مروان إلى ما تبقي من مناطق الخزر الشمالية النائية ، وفي طريق عودته إلى أذربيجان ، سلك الطرق المؤدية إلى ممالك وملوك جبال القوقاز فاستولي على ما كان قد خرج عن قبضته من حصون وقلاع^(٣) .

وفي العام ١٢١ هـ / ٧٣٩ م ، أعاد مروان الكرة بالهجوم على جبال القوقاز ، وكانت وجهته هذه المرة مملكة السريروما جاورها من قلاع وحصون ، فدخلها عنوة وفرض على حكامها دفع فدية سنوية^(٤) .

(١) سمندر : أحد أهم مدن الخزر الشمالية ، وهي من بناء الملك الفارسي أنوشروان بن قباذ بن كسري وقديماً كانت عاصمة الخزر ، فلما دخلها سلمان بن ربيعة الباهلي انتقل الخزر عنها إلى مدينة إتل . انظر : ابن خردادبة ، المسالك والممالك ، ص ١٢٤ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ٢ ، ص ٧١ .

(٢) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ٣٤٩ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٥ ، ص ٢١٥ ، الذهبي ، تاريخ الإسلام ، ج ٣ ، ص ٣٥٠ . John Glubb: The Empire of the Arab, P. 201 .

(٣) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٤ ، ص ١٨١ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٥ ، ص ٢٢٨ ؛ ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٣ ، ص ١٦٧ - ١٦٨ .

(٤) خليفة بن خياط ، المصدر السابق ، ص ٣٥١ ؛ الطبري ، المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ١٩٣ ؛ ابن الوردي ، تاريخ ابن الوردي ، ج ١ ، ص ١٧٥ ؛ القلقشندي ، مآثر الإنفاة ، ج ١ ، ص ٩٦ ؛ محمود شيت خطاب ، مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج ١ ، المجلد الخامس والثلاثون ، ربيع الثاني ، ١٤٠٤ هـ / كانون الثاني ١٩٨٤ م ، ص ٣٨ - ٣٩ .

وأعقب هذا النشاط العسكري المحموم الذي قام به مروان بن محمد والي أذربيجان - فترة من السكون طالبت قليلاً إلى بداية عصر الدولة العباسية ، وللحقيقة فإن ظروف الدولة الأموية الخارجية والداخلية قد فرضت هذا السكون ، ففي سنة ١٢٢هـ / ٧٣٩ - ٧٤٠م لقيت الدولة الأموية الهزيمة في الحرب مع بيزنطة في موقعة اكروينون ^(١) وقتل القائد عبد الله البطل ^(٢) ، كما أن الاضطرابات بدأت تموج في الدولة الأموية منذ أواخر عهد هشام بن عبد الملك ، ففي الشرق من الدولة الأموية قامت حركة معارضة قوية وتذمر أهل السند بسبب الجزية التي كانت تؤخذ منهم رغم دخولهم الإسلام ، ولقد حاول هشام قدر جهده وقف الفتنة والقضاء على عوامل الاضطراب ، ولكن كانت الظروف أقوى منه والأرض تميد من تحته ، ومنذ منتصف عهد هشام بدأت الأمور تضرب في الغرب وكان البربر وراء هذا الاضطراب الذي زلزل كيان الدولة الأموية بعنف ، حيث تذمر البربر من العمال العرب بعد موت عمر بن عبد العزيز لأنهم صاروا يعاملونهم معاملة سيئة ويذلونهم بأداء الجزية رغم كونهم مسلمين صادقين في إسلامهم ويشتركون معهم في الجهاد بحماس ولقد أدت هذه المعاملة إلى إيغار صدور البربر على الدولة الأموية ، كما اضطرت الأندلس بالفتن وخرجت من حظيرة الدولة الأموية ، ولم يبق للخلافة عليها سوى سلطة اسمية وابستقل الزعماء المتغلبون بحكم إفريقية بعد أن خرجت أطرافها القصوى عن قبضته الخلافة ، وأخذ ملك بني أمية يهتز فوق بركان مضطرب من الدعوة العباسية ^(٣) .

(١) موقعة اكروينون : وقعت بين المسلمين والبيزنطيين سنة ١٢٢هـ / ٧٣٩م - ٧٤٠م بالقرب من ثيم الأناضول ، ولقي فيها المسلمون بقيادة البطل الهزيمة على أيدي البيزنطيين بقيادة ليو الأيسوري وكانت هذه الهزيمة سبباً في تضائل هجمات العرب على وسط آسيا الصغرى ، انظر : وسام عبد العزيز فرج ، العلاقات بين الدول البيزنطية والدول الأموية ، ص ٢٣٤ - ٢٣٨٩ .

(٢) عبد الله البطل : من مشاهير القادة الأمويين اتصف بالشجاعة ، ولقد بلغ من فرط شجاعته أن قادة الروم كانوا يخشون الجيش الذي يقوده وله وقائع وقصص كثيرة . والمزيد انظر : ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ٩ ، ص ٣٣٥ - ٣٣٧ ، بحلان ، الفتوحات الإسلامية ، ص ١٨٩ - ١٩٠ .

(٣) والمزيد من التفاصيل انظر : محمد عبد الله عتار ، دولة الإسلام في الأندلس ، ج ١ ، ص ١٤٠ - ١٤٦ ، العريني ، الدولة البيزنطية ، ص ١٨٦ ، وسام عبد العزيز ، المرجع السابق ، ص ٢٣٣ وما بعدها .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وإجمالاً فقد كانت الأرض تميد تحت أقدام الأمويين ، وكان هشام بن عبد الملك هو آخر خليفة أموي قوي أراد أن يؤخر النهاية المحتومة قدر الاستطاعة ، وحينما بدأت الحرب الأهلية في الاندلاع في جوف الدولة الأموية عام ١٢٧ هـ / ٧٤٤ م ، انفرط عقد الأمان والاستقرار الذي كانت أذربيجان تتميز به طوال فترة ولاية مروان بن محمد وأقبلت إليها الفتن تموج موجاً حيث لم تكن بمنأى عما يحدث في ربوع الدولة الأموية من قلاقل وفتن فما كاد مروان يغادر إلى الشام حتى أعلنت حامية أذربيجان العسكرية العصيان بزعامة ثابت بن نعيم الجزامي ، وتحرك هؤلاء الجند إلى مناطق جبال القوقاز وتحصنوا بها فاضطر مروان إلى العودة أدراجه وقاتلهم إلى أن استطاع القبض على ثابت بن نعيم وأعوانه فوضعهم في القيود^(١) .

وما كاد مروان يجاوز هذا العصيان حتى استعر الصراع المحوم بين الخوارج للسيطرة على أذربيجان ، حيث أن مروان قد استناب على المدينة عاصم بن يزيد الذي انتقل بحاميته العسكرية إلى مدينة البيلقان ، فاستغل خوارج الشراة هذا الفراغ واستولوا على أربيل وأخذوا يحشدون حشودهم فيها وبدأ زعيمهم مسافر بن كثير القصاب في الخروج لقتال عاصم بن يزيد في البيلقان ، وبالرغم من أن عاصم أرسل إلى مروان يستنجد فأمده بجيش كبير ، ولما التقى الفريقان بالقرب من نهر البيلقان ، تمكن الخوارج من هزيمة جيش الخلافة وقتل قائده عاصم واستولوا على ما كان بجيشه من غنائم وأسلاب ودخلوا مدينة البيلقان واستولوا عليها^(٢) .

(١) ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ٢٩ ؛ قلهوون ، الدولة العربية ، ص ٣٠٨ .
(٢) الكوفي ، الفتوح ، ج ٨ ، ص ٣٣٧ - ٣٣٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وتولي إمرة أذربيجان بعد عاصم القائد عبد الملك بن مسلم العقيلي وأمدّه مروان بجيش آخر، وضم إليه بقايا جيش عاصم، وأصبحت المهمة صعبة على الوالي الجديد إذ أن الخوارج الشراة تكاثرت أعدادهم وانتشرت دعوتهم ولاقت ترحيباً كبيراً ليس في أذربيجان وحدها ولكن امتد إلى أذربيجان ومنطقة الجزيرة، ولما دارت رحى الحرب بين جيش الخلافة وخوارج الشراة في موقع يسمى جسر الحجارة، وقتل عبد الملك بن مسلم العقيلي فتولي القيادة بعده أخوه إسحاق، ودارت الحرب سجالاً بين الفريقين إلى أن تمكن إسحاق من هزيمة الشراة وقتل زعيمهم مسافر بن كثير القصاب (١).

وفي عام ١٢٨هـ / ٧٤٥م، استطاع الخارجي بسطام بن ليث التغلبي زعيم خوارج البيهسية (٢) من السيطرة على مدينة أربيل وعدد من مدن أذربيجان وعاثوا فيها فساداً وأهلكوا الحرث والنسل واعترضوا طريق القوافل التجارية، واستولوا على كثير منها وأشاعوا الخوف والرعب بين الناس، فأرسل إليهم مروان بنائبه عبد الملك بن زيد فلم يستطع فعل شيء بل إنه لقي حتفه في قتالهم (٣) وازدادت معاناة سكان المدينة حيث تنازع الخوارج أنفسهم للسيطرة على المدينة، حيث نازع سعيد بن بهدل الشيباني بسطام الليثي السيطرة على أذربيجان، وتمكن الخيبري قائد سعيد بن بهدل من طرد بسطام الليثي من أذربيجان وأخضعها لحكم سعيد بن بهدل (٤).

(١) الكوفي، نفسه، نفس المصدر، ج ٨، ص ٣٣٨.

(٢) البيهسية: أحد فرق الخوارج التي تنسب إلى أبي بيهس بن جابر، ومما جاء به الولاية لأولياء الله والدار دار كفر والاستعراض فيها جائز وإن أصيب الأطفال فلا حرج، وقال: أن مخالفوه هم أعداء كأعداء رسول الله ﷺ تحل الإقامة معهم كما فعل المسلمون الأوائل، النظر: ابن قتيبة، المعارف، ص ٦٢٢؛ الرازي، كتاب الزينة، ص ٢٨٤؛ عمر أبو النصر الياقي، الخوارج في الإسلام، ط بيروت، ١٩٥٨، ص ١٢١.

(٣) خليفة بن خياط، تاريخ خليفة بن خياط، ص ٣٨٠، الحنبلي، شذرات الذهب، ج ١، ص ١٨٤.

(٤) خليفة بن خياط، المصدر السابق، ص ٣٨٠؛ الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ٤، ص ٢٨٣ - ٢٨٤ فلهوزن الدولة العربية، ص ٣٧٤.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ولم يمهّل القدر سعيد طويلاً ، فبعد وفاته استخلف الخوارج الضحّاك بن قيس الشيباني فأحكموا قبضتهم على أذربيجان ، وصارت تحت لوائهم الآلاف من الإِتباع استطاع أن يردّ بهم أكثر من جيش مروان ، وامتد نفوذهم إلى الكوفة التي سيطروا عليها ^(١) . وبدأت بوادر النجاح تلوح أمام حركة الخوارج بزعمامة الضحّاك أكثر مما لاحت لمروان بن محمد ، الذي تعرض لضيق منطقة الجزيرة بأكملها ، مما اضطره إلى تكوين جيش ضخم قاده بنفسه والتقى بالضحّاك فهزّمه وقتله فاستخلف الخوارج عليهم الخيبري فالتقى به مروان هو الآخر ولم يثبت مروان هذه المرة أمام شدة هجمات الخوارج وفر من الجيش فدخل الخيبري خيمته وجلس على أريكته ، غير أن موالى مروان تكاثروا عليه وقتلوه في أواخر العام ١٢٨هـ / ٧٤٥ - ٧٤٦ م ؛ فاختر الخوارج شيبان بن عبد العزيز اليشكري ليقودهم ، وظل مروان يتتبع فلول الخوارج ويرسل لهم الجيش تلو الآخر حتى قتل شيبان بن العزيز اليشكري وشرّذم أتباعه ^(٢) .

ولقد سر مروان بنهية الخوارج سزوراً كبيراً ، ولكن لم يتم له سروره ، إذ أعقبه القدر بمن هو أقوى شوكة وأعظم أتباعاً وأشدّ بأساً من الخوارج ، وهو أبو مسلم الخراساني داعي دولة بني العباس ، وبالرغم من قدرة وكفاءة مروان العسكرية ومهارته السياسية إلا أن أيام الدولة الأموية كانت مدبرة والأرض تتزلزل من تحتهم ^(٣) وقبيل انتهاء الدولة الأموية كان مروان قد استناب على أذربيجان إسحاق بن مسلم العقيلي ^(٤) .

(١) ابن قتيبة ، المعارف ، ص ٤١٢ ؛ الطبري ، المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ٢٨٣ - ٢٨٤ ، الثعالبي ، أدب الملوك ، تحقيق خليل عطية ، ط بيروت ، ١٩٩٠ ، ص ٧٥ .

(٢) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ٣٠٠ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ٣٢ - ٣٣ .

(٣) وللمزيد عن تفاصيل هذه الأحداث انظر : ابن ماجة القزويني ، تاريخ الخلفاء ، تحقيق محمد مطيع الحافظ ، ط بيروت ، ١٩٧٩ م ، ص ٣٥ ؛ فان فلوتن ، السيادة العربية بين الشيعة والإسرائيليات في عهد بني أمية ، ترجمة حسن إبراهيم حسن / محمد زكي إبراهيم ، ط القاهرة ، ١٩٣٤ ؛ ص ١١٣ ؛ راضي عبد الله ، تصفية المقاومة الأموية في العراق ومصر والشام ، مجلة المورخ المصري ، العدد الثاني ، يوليو ١٩٨٨ ، ص ١٢ .

(٤) ابن عدي ربه الأندلسي ، العقد الفريد ، ج ١ ، ص ١٩٠ ؛ صابر محمد دياب ، أرمينية ، ص ٥٦ - ٥٧ .
Grousset : Histoire des L'Armenie , P. 318 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أذربيجان في عصر ولاة بني العباسي :

حدث أن عمت الاضطرابات أواخر عصر الدولة الأموية ربوع البلدان الخاضعة لسيادتها ولم تكن أذربيجان بعيدة عن هذه الأحداث ، فعلى الرغم من إسدال الستار على دولة الأمويين في الشرق إثر انهزام مروان بن محمد أمام العباسيين في موقعة نهر الزاب الأكبر بشمال العراق ، ثم فراره إلى مصر ومقتله بها ، وبالرغم من أن سلطان العباسيين قد غلب على معظم أرجاء الدولة الأموية إلا أنه كانت هناك بعض جيوب المقاومة التي استعصت على جيوش العباسيين ، وكانت أذربيجان أحد أهم هذه الجيوب التي قاومت العباسيين ، حيث أعلن جيوش واليها الأموي إسحاق العقيلي العصيان ورفض الإنعان لطاعة العباسيين ، وشعر العباسيون بالعجز أمام صمود أذربيجان إلى أن يتيقن إسحاق بن مسلم العقيلي من مقتل مروان بن محمد آخر الخلفاء الأمويين فجرت المراسلات مع قائد العباسيين المحاصر لأردبيل عاصمة أذربيجان عبد الله بن علي ، لأخذ الأمان والتسليم لهم ^(١) .

ولم تكن أردبيل بالقوة التي تجعلها تناسب الدولة العباسية الوليدة العداء والصمود في وجهها ولكن يجب أن لا تغفل أنه كان لا يزال في الأمة العربية والإسلامية قواد ضلعهم مع بني أمية ولا يزال عندهم شيء من القوة صمدوا بها في وجه الدولة العباسية إما خوفاً على أنفسهم من انتقام وسطوة العباسيين الذين أظهروا قسوة شديدة في معاملة مغلوبهم وإما طمعاً في إعادة بعث تلك الدولة التي كانت لهم منها نصيب وافر ، وإما احتراماً ووفاءاً للعهد والبيعة التي كانت في أعناقهم لآخر الخلفاء الأمويين .

(١) ابن خلدون ، المعبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٣ ، ص ٢١٩ ، عبد المنعم ماجد ، العصر العباسي الأول أو القرن الذهبي في تاريخ الخلفاء العباسيين ، ج ١ ، ط القاهرة ، ١٩٨٤ ، ص ٥٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

هذا الاستعصاء والمقاومة الشديدة التي أبدتها أذربيل جعل ولاية الأمر العباسيين يدركون مدي أهمية أذربيجان وقيمتها العسكرية يظهر ذلك في قيام أبو العباس السفاح (١٣٢هـ / ١٣٦هـ / ٧٥٠ - ٧٥٤م) بتعيين أخيه وولي عهده أبو جعفر المنصور والياً على أذربيجان فترة حكمه (١).

ولما كانت الدولة العباسية في طور التكوين ، فقد ظل المنصور إلى جانب أخيه أبو العباس السفاح واستناب عليها مجاشع بن يزيد (٢) وما أن وصل مجاشع أذربيجان حتى بدأت المتاعب تنهال على رأسه ، حيث قام الخوارج من أتباع مسافر بن كثير القصاب بجمع شتات أمرهم الذي كان قد تبعثر في أواخر عهد الأمويين ، واستولوا على أذربيجان ، وقتلوا عدداً كبيراً من حاميتها العسكرية ، وامتد نشاطهم وأثار دعوتهم إلى خارج نطاق أذربيجان ، ولما عجز مجاشع بن يزيد عن مجابهتهم عزله المنصور وولي بدلاً منه محمد بن صول وأمدّه بجيش كبير وخوله محاربة الخوارج ، فدخل معهم في أكثر من معركة خرج منها منتصراً واضطروهم إلى الفرار إلى جبال القوقاز والتحصن بهم فحاصروهم وضيق عليهم الخناق إلى أن سلموا له فقتل منهم عدداً كبيراً وأسرى زعمائهم وبعث بهم إلى أبو العباس السفاح في الأصفاد (٣).

ولم يمض وقت طويل على خلافة أبو جعفر المنصور (١٣٦ - ١٥٨هـ / ٧٥٤ - ٧٧٥م) حتى بدأ الخزر يتحرشون بالحدود العباسية ، وبدأوا في مهاجمة أذربيل أذربيجان سنة ١٤٥هـ / ٧٦٢م ، وفي طريقهم إليها استولوا على عدد من مدن أذربيجان الرئيسية بدءاً بها

(١) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٣٥٨ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٥ ، ص ٤٥٥ ، ابن الوردي ، تاريخ ابن الوردي ، ج ١ ، ص ١٨٤ .

(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٤ ، ص ٣٦٧ .

(٣) ابن أعمم الكوفي ، الفتوح ، ج ٨ ، ص ٣٧٩ - ٣٨٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

بمدينة باب الأبواب وموقان وتغليس التي استباحوها^(١) وفشل يزيد بن أسيد في ردهم عن هذه المدن وتراجع أمامهم إلى أردبيل وتحصن بها ، وأرسل إلي المنصور يسأله الإمدادات ، التي جاءت على وجه السرعة بل إنه أفرج عن سبعة آلاف من السجناء وأرسل إليه بهم ، وبوصول هذه الإمدادات قوى ساعده فخرج يزيد من أردبيل والتقى بالخزر في جبال القوقاز وأوقع بهم الهزيمة وطاردهم إلى أن أراحهم عن أذربيجان^(٢) .

وقد عرفت المصادر التاريخية عن ذكر السبب الذي حمل المنصور على الإفراج عن سبعة آلاف من السجناء ويرسل بهم إلى الجبهة في الحرب مع الخزر ، وهذه خطوة غير نمطية لا سيما في حروب الخزر ، ويمكن القول أن ظروف الدولة العباسية الداخلية قد اضطرته إلى ذلك إذ أن المنصور في ذلك الوقت كان في طور تثبيت أركان حكمه ويواجه عدداً من المشاكل الداخلية التي تحتاج إلى مساندة وتعاضد ، فمنها التخلص من أبو مسلم الخراساني ، وما ترتب على ذلك من حركات تمرد وخروج بغية الثار من قتله^(٣) وشهدت هذه السنة أيضاً ١٤٥هـ / ٧٦٢م حركة تمرد وخروج أقلقّت مضجع المنصور ، ألا وهي خروج محمد بن عبد الله بن حسين (النفس الزكية) وخرج بالبصرة

(١) الطبري ، المصدر السابق ، ج٤ ، ص ٤٧٧ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج٥ ، ص ٥٧١ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٠ ، ص ١٠٤ ؛ والمزيد انظر :

Ameer Ali : Ashort Hisytory of the saracens, London, 1900 , P. 224 .

(٢) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج٢ ، ص ٢٧١ ؛ محمد عبد الفتاح عيان ، دور الفرس في قيام الدولة العباسية ، مجلة كلية الدراسات الإنسانية ، جامعة الأزهر ، العدد الثاني ، ١٩٨٤م ، ص ١٢١ والمزيد انظر :

M.A Shaban : Islamic History, A New interperatation , (A. D 750 ~ 10 55 / A . H 132 ~ 448) Cambridge, P. 15

(٣) عن تفاصيل دور أبي مسلم الخراساني وتفاصيل مقتله وما تبعه من أحداث انظر : ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٠ ، ص ٦٩ - ٧٣ ، ٧٩ ، ٨٢ ؛ محمد جعفر محجوب ، أبو مسلم نامہ سرکششت حماس ابو مسلم خراساني، مجلة ايران شناسي ، سال دوم ، شماره ٣ ، بائيز ١٣٦٩ هـ . ش / ١٩٩٠م ، ص ٤٨٠ - ٤٩٤ .

Ameer Ali : Ashort History of saracens, P. 214 - 215 , Farouk Omar : The Nature of the Iranian Revoltes In the early ABBasid period, Islamic cultur, Vol. XLV III, No.1 , January, 1974 , P. 2 - 8 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

إبراهيم بن عبد الله بن حسين^(١) وقد استنفذت هذه الحركات قوي الخلافة وشغلت جل اهتمام المنصور، وحتى لا يحدث خلل في الداخل أو الخارج، فمن الراجح أن يكون المنصور قد قام بهذه الخطوة.

وبعد نجاح يزيد بن أسيد في حربة مع الخزرولاه المنصور أذربيجان وعهد إليه ضبطها وتسيير شئونها، فقام يزيد بالأمر خير قيام، وعمد إلى إسكان عدد كبير من الجنود في شمال أذربيجان، وطلب منهم تعميرها والإقامة في هذه المناطق والعمل على حراستها^(٢).

وقد أدرك المنصور خطورة الحرب مع الخزرواي في استمرارها استنزافاً لقوي الخلافة، وأزاد أن يضمهم إلى جبهته أو على الأقل تحييدهم وإبعادهم عن حدود الدولة العباسية فأقدم على خطوة غير تقليدية وهي التفكير في الزواج السياسي، فأرسل إلى والي أذربيجان يزيد بن أسيد يشير عليه بمصاهرة الخزر فأرسل إليه قائلاً: "أما بعد فإن البلاد لا تستقيم ولا تصلح إلا بمصاهرة الخزر. والرأي عندي أن تصاهر القوم حتى تستقيم البلاد وإلا فإني خائف عليك وعلى جميع عمالك من الخزر. فإنهم إذا أرادوا واجتمعوا غلبوا. فانظر ولا تخالف أمري واجتهد في مصاهرة الخزر. والسلام"^(٣).

امتثل يزيد لأمر الخليفة المنصور، وبدأ في مراسلة خاقان الخزر يطلب منه الزواج من ابنته، فجاء الرد بالموافقة، فأصدقها يزيد مائة ألف درهم، وزفت إليه في حلة وإجلال عام ١٤٥هـ/ ٧٦٢م؛ وتعلمت شرائع الإسلام قبيل الدخول بها بعد أن أشهرت إسلامها^(٤).

(١) وللمزيد من التفاصيل انظر: ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٠، ص ٨٢ - ٩٤.

(٢) اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ٢، ص ٣٧١.

(٣) ابن أعثم الكوفي، الفتوح، ج ٨، ص ٣٩٢ - ٣٩٣.

(٤) ابن أعثم الكوفي، الفتوح، ج ٨، ص ٣٩٣.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أقامت ابنة خاقان الخزر واسمها خاتون مع يزيد مدة سنتين وأربعة أشهر شهدت العلاقة مع الخزر خلالها استقراراً وهدوءاً تاماً ، وجني العباسيون ثمار هذه المصاهرة حيث لم يسجل لنا التاريخ أي شائبة تشوب العلاقة مع الخزر ، ولكن أتت الرياح بما لا تشتهي السفن وشاءت الأقدار أن تنتهي هذه المصاهرة بكارثة حيث ماتت خاتون سنة ١٤٧هـ / ٧٦٤م ؛ ونقل من كان معها من جواري الخزر إلى خاقانهم خبر وفاتها فاستشاط غضباً ، وكان الأمر مدبراً ، وأخذ يعد العدة للانتقام من يزيد بن أسيد والمسلمين وبدأ مهاجمة أذربيجان (١).

تقدمت جموع الخزر نحو أذربيجان من جبهتين ، فتقدم الفوج الأول من الشمال الغربي والفوج الثاني من الشمال الشرقي ، وأدرك يزيد بن أسيد ضعف جيشه وأنه لا قبل له بهذه الأعداد فأرسل إلى المنصور يستمده ، فأرسل إليه عشرة آلاف جندي من العراق بقيادة حميد بن قحطبة ، وخمسة آلاف جندي بقيادة حرب الراوندي ، إضافة إلى ما اجتمع إليهما من جيش الشام والجزيرة ، علاوة على ما كان تحت إمرة يزيد بن أسيد من جيش بخلاف المتطوعين (٢).

وفي الوقت الذي كان يتم فيه جميع هذه الأعداد وترتيبها كان الخزر يتقدمون في شمال أذربيجان ويستبيحون المدن والقرى الواحدة تلو الأخرى ، ولم ينج من أيديهم مسلماً كان أو ذمياً ما بين أسرى وقتلى ، فاستولوا على مدينة تفليس (٣) وأشاعوا فيها الرعب والخوف ، حيث لم تستطع المدينة الصمود أمام هجمات الخزر وقوتهم ، ثم حولوا وجهتهم وبدأت جموعهم تتقدم كقطع الليل المظلم نحو مدينة شروان حيث تتركز جيوش

(١) ابن أعم الكوفي ، نفسه ، ج ٨ ، ص ٣٩٣ - ٣٩٥ .

(٢) ابن أعم الكوفي ، نفسه ، ج ٨ ، ص ٣٩٣ - ٣٩٥ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ١١٢ - ١١٣ .

(٣) ابن أعم الكوفي ، المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ٣٩٣ - ٣٩٥ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ١١٢ - ١١٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الخلافة العباسية ، ودارت رحى الحرب بين الفريقين وطال أمدّها لكثرة أعداد المتحاربين ورغبة كل طرف في تحقيق الانتصار وانجلت المعركة عن هزيمة جيش الدولة العباسية ومقتل عدد كبير من عناصره ، وتعامل الخزر مع المسلمين تعامل الموتور وحازوا على ما كان في معسكر العباسيين من غنائم وساقوا في طريق عودتهم الآلاف من الأسرى (١).

وقد آلم المنصور ما حدث للمسلمين من هزيمة في معركة شروان ، وما ترتب على ذلك من قيام الخزر ببث الرعب والفرع في نفوس الناس ، وشمر عن ساعد الجد في قتالهم وقام في العام ١٤٨هـ / ٧٦٥ بتشكيل جيش ضخم جعل علي قيادته حميد بن قحطبة ، الذي قاد هذا الجيش وتقدم به نحو أذربيجان ، وأقام بها حيناً يستطلع أخبار الخزر الذين كانوا قد بدءوا رحلة العودة إلى بلادهم ، فلم يجد لهم حميد بن قحطبة أثراً ولم يستطع بالتالي من منازلهم (٢).

وقد دمر الخزر معظم الحصون والقلاع القريبة في أذربيجان وجعلوها أثراً بعد عين ولذا فقد كلف المنصور والي أذربيجان يزيد بن أسيد السلمي بإعادة بناء وترميم ما قد هدمه الخزر ، فقام يزيد بالأمر خير قيام حيث أنه أصلح القلاع والحصون التي دمرها الخزر وأقام عدداً كبيراً آخر من الاستحكامات الحربية وإن كان أظهر اهتماماً كبيراً بمدينة باب الأبواب والتي تعد البوابة الرئيسية لأذربيجان ودائماً ما كان يقتحمها الخزر في هجماتهم وأسكن بها عدداً كبيراً من المسلمين وأجري عليهم الأرزاق (٣).

(١) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج٤ ، ص ٤٨٢ ، الكوفي ، الفتوح ، ج٨ ، ص ٢٩٤ ، ابن الجوزي ، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، ج٨ ، تحقيق محمد عبد القادر عطا - مصطفى عبد القادر عطا ، مراجعة نعيم زرزور ، ط بيروت ، ١٩٩٢م / ١٤١٢هـ ، ص ١٠٨ .
(٢) الطبري ، المصدر السابق ، ج٤ ، ص ٤٩٣ ، ابن الجوزي ، المصدر السابق ، ج٨ ، ص ١١٠ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ١١٣ .
(٣) ابن أعمم الكوفي ، المصدر السابق ، ج٨ ، ص ٣٩٥ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وبالرغم من أن المصادر لم تذكر لنا سبباً يعتد به في قيام خاقان الخزر بهذا الانتقام الكبير، حيث أن ابنته ومن المؤكد أنها قد ماتت ميتة طبيعية ولا توجد فيها شبهة لأن هدف المنصور وقائده من هذه الزيجة السياسية مع الخزر هو حقن دماء المسلمين ووقف استنزاف قوي الخلافة، وعليه فهم يدركون جيداً أن محاولة قتل ابنة خاقان الخزر أو حتى الإساءة إليها يدمر طموحات المنصور في مهادنة الخزر ومحاولة بناء علاقة جيدة معهم ويمكن القول أن خاقان الخزر قد رأى في زواج ابنته من أحد قادة خليفة المسلمين وليس الخليفة نفسه أو حتى أحد أقاربه تقيلاً وحطاً من شأن وقدر وقدره الخزر الذين لهم صولات وجولات في الحرب مع الدولة العباسية، كما أن العلاقة مع الخزر لم تكن يوماً من الأيام طيبة مع الدولة الإسلامية، ولم تكن هناك قواسم مشتركة بين الدولتين يمكن الاعتماد عليها وليس هناك أسس قوية بين الدولتين يمكن بناء عليها علاقة سلم جيدة ويجب أن لا ننسى الدور الذي يمكن أن تقوم به بيزنطة في إفشال أي علاقة طيبة بين الخزر والدولة العباسية وهي المتضرر الأول من هذه المصاهرة السياسية، وهي التي ترتبط مع الخزر بعلاقة مصاهرة سياسية، وفي مصلحتها بقاء العلاقة متوترة بين الخزر والدولة العباسية. ولم تكن بعيدة عما يعصف بالدولة العباسية من أحداث ولعل أهمها حركات الزنادقة (١) في عهد الخليفة المنصور، بل إنها التاظلت بنيرانها، فبعد نجاح المنصور في التخلص من أبو مسلم الخراساني قامت عدة حركات معارضة، هدفها المعلن هو الأخذ

(١) ترددت كثيراً لفظة الزندقة خلال العصر العباسي، لانشغال كثير من الخلفاء بالقضاء على حركات الزنادقة وقد شاع هذا اللفظ منذ أواخر الدولة الأموية ولكن على نطاق ضيق لاتهام عبد الصمد بن عبد الأعلى والجعد من درهم بالزندقة، والمزيد عن الزندقة والزنادقة انظر: المسعودي. مروج الذهب، ج١، ص ٢١٧، عبد الله السامرائي، الغلو والفرق الغالية، ص ٧٩ - ٨٠، تورج ثابان، زندقة در سده هاي نخستين اسلامي، مجلة ايران نامه، سال بنجم، شماره ٣، بهار ١٣٦٦ هـ/ش/ ١٩٨٧ م، ص ٤٥٥ - ٤٦٩.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

بثأر أبو مسلم الخرساني ، وهدفها الخفي هو مناهضة الإسلام ^(١) مثل حركة سنباذ المجوسي ^(٢) أحد قادة أبو مسلم الذي آله مقتل زعيمه ، فقام ينادي بالثأر لأبو مسلم والانتقام ليس من أبو جعفر المنصور فقط بل من جميع العرب ، فأدرك المنصور خطورة هذه الحركة الهدامة ، فبعث إليه بجيش يتألف من عشرة آلاف مقاتل بقيادة جهور بن مرار العجلي فالتقى به في المنطقة بين همدان والري ، واستطاع جهور من هزيمة سنباذ وأتباعه وقتل أعداداً كبيرة منهم كان من بينهم سنباذ نفسه ^(٣).

وبعد مقتل سنباذ استولي جهور بن مرار على الأموال الطائلة التي كانت بحوزته والتي آلت إلى سنباذ بعد مقتل أبو مسلم الخراساني ولم يرسل بها إلى المنصور وطمع فيها واستأثر بها لنفسه ، وسولت له نفسه الخروج على طاعة الدولة العباسية ، وأخذ يستولي على المدن والقرى ويستكثر من الجنود والأموال مستمداً قوته مما في يده من خزائن وأموال وما يضمه عسكرة من أعاجم وبعض العرب الحانقين على الدولة العباسية ، فأرسل إليه الخليفة المنصور بقائده محمد بن الأشعث الخزاعي في جيش عظيم ، فالتقى جهور بن مرار وبعد قتال شديد بينهما هزم مرار وفر بشرذمة قليلة من أتباعه إلى أربيل واستولي عليها وأشاع فيها الفزع والرعب ، وأخذ ينكل بالسكان ، إلى أن استطاع جيش الدولة العباسية الذي تعقبه من إخراجهم منها وتفريقهم في مناطق جبال القوقاز ^(٤).

(١) وللمزيد من التفاصيل عن هذه الحركات ودورها في الدولة العباسية انظر : أحمد الحفناوي ، حركات ومؤمرات مناهضة في تاريخ الإسلام ، ص ٣٥٥ - ٣٥٧ ؛ عبد الله رازي ، تاريخ كامل إيران ، أز تأسيس ماد تا عصر حاضر ، ١٣٤٧ هـ ، ص ١٤٤ ؛ مقبول بنخشاني ، تاريخ إيران ، جلد دوم ، لاهور ، ١٩٦٧ م ، ص ٨٠ - ٨١ .
Arnold Hottinger : The Arab, los Angeles, 1936 , P. 86 .

(٢) سنباذ المجوسي : من قرى نيسابور استولي على موال وخزائن أبو مسلم وأعلن الثورة وتبعه في دعواه الآلاف الذين بشرهم بنهاية سلطان العرب وأنه سيزحف لهدم الكعبة وسائر الأماكن المقدسة . وللمزيد انظر : الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج٤ ، ص ٣٠٩ ؛ عبد الله رازي ، المرجع السابق ، ص ١٤٤ .

Gustave . E. von Grunebeaum : Medieval Islam, Chicago, P. 205 .

(٣) الطبري ، المصدر السابق ، ج٤ ، ص ٣٩٠ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٠ ، ص ٧٩ - ٨٠ .

(٤) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج٤ ، ص ٣٩٠ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٠ ، ص ٨٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ومن أبرز ملامح الأحداث السياسية لأذربيجان في عهد الخليفة العباسي المهدي (١٥٨ - ١٦٩ هـ / ٧٧٥ - ٧٨٥ م) خروج أحد فرق المزدكية^(١) وهي المحمرة^(٢) والتي بدأت دعوتها من جرجان^(٣) غير أن أصداء دعوتها ونشاط دعائها وصلت أذربيجان ولاقت ترحيباً من سكانها وبدأوا يستجيبون لأفكارهم الخارجية، حيث دعت هذه الحركة إلى تطبيق الحقل الاجتماعي لشيوعية مزدك، ودعوا إلى تناول الملذات والانعكاف على بلوغ الشهوات والملذات من الطعام والشراب، والاختلاط وترك الاستبداد والاستئثار بشيء دون الآخرين، والمشاركة في الأهل والحرم، بحيث لا يمتنع الرجل من حرمة الآخر ولا يمنعه، وانتشرت هذه الأفكار انتشار النار في الهشيم، ووجدت قبولاً كبيراً في أذربيجان وشكلت خطراً على الدولة العباسية، لذا فقد سارع الخليفة المهدي بسرعة إرسال عمر بن العلاء على رأس جيش كبير لاجتثاث هذه الحركة، فاستطاع عمر بن العلاء من قتل زعيمها عبد القهار ومطاردة فلول أتباعه والتنكيل بهم إلى أن قضى عليهم جميعاً سنة ١٦٢ هـ / ٧٧٨ م^(٥).

ونلاحظ أن هناك تناقضاً في موقف سكان أذربيجان تجاه حركة وتمرد جهور بن مرار وحركة المحمرة ففي الأولى انصرف الناس عنه ولم يمدوا له يد العون بل إنهم أخذوا

(١) المزدكية : نسبة إلى مزدك الذي ظهر في القرن الخامس الميلادي ، وهو فارسي من نيسابور ودعا إلى مذهب ثنائي جديد يقوم على النور والظلمة ، ودعا إلى نوع من الشيوعية والإباحية والفوضى الأخلاقية . والمزيد انظر : المسعودي ، مروج الذهب ، ج١ ، ص ٢٨٨ ؛ عبد الوهاب غلوب ، الرواية التاريخية الفارسية ، مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، مجلد ٥٦ ، العدد ٣ ، أبريل ١٩٩٦ ، ص ١٧٤ ؛ عطاء الله تدين ، رويداد باي مهم تاريخ جهان ، جلد دوم ، تهران ، ١٣٥٠ ، ص ٢٠٢ - ٢٣٢ ؛ علي أصغر حكمت ، تاريخ أدبيان ، تهران ، ١٣٤٥ ، ص ١٧١ - ١٧٤ ؛ إحسان شاطر ، كيش مزدكي ، إيران نامه ، سال دوم ، شماره ، يانير ١٣٦٢ / ١٩٨٢ م ، ص ١٠ - ٣٦ .

(٢) والمزيد عن نشأة المحمرة وأفكارها انظر : ابن النديم ، الفهرست ، ص ٤٧٩ - ٤٨٠ ؛ أحمد الحفناوي ، حركات ومؤامرات ومناهضة في تاريخ الإسلام ، ص ٤٣٦ - ٤٣٧ .

(٣) جرجان : مدينة عظيمة مشهورة بين طبرستان وخراسان . انظر : الحموي ، معجم البلدان ، مج١ ، ص ٤٢ - ٤٥ .

(٤) ابن الأثير ، الكامل ، ج١ ، ص ٥٨ ؛ الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج١ ، ص ٢٥٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

منه موقفاً معارضاً مما جعله يقوم بقتل عدد كبير منهم ، ويمكن تفسير ذلك بأن الناس قد شعروا بأنهم لم يجنوا من تأييده شيئاً ، كما أنه جاء إليهم فاراً مهزوماً وليس معه من الجنود الكثير ، ويجب أن لا تنسى أن أذربيجان فارسية الأصل وترتبط بفارس والمجوس بوشيجة وصلة رحم ، وهي كغيرها من سائر خراسان كان فيهم تعاطفاً مع أبو مسلم الخراساني وآلمهم مقتله ورأوا في جهور بن مرار شخصاً غير مرغوب فيه وناصبوه العداء لأنه قتل قائد وتلميذ أبو مسلم الخراساني سنباذ المجوسي والذي يعد فعله في معارضة العباسيين ومحاولة الانتقام من مقتل أبو مسلم تعبيراً عما يجيش في صدور معظم الفرس ، في حين أنهم أيدوا أفكار المحمرة ولاقت منهم ترحيباً كبيراً ومرجع ذلك على الأرجح هو أن أفكارها الإباحية والفوضوية لاقت هوي في نفوس كثير من الغوغائيين الحانقين على الإسلام ، والانعكاف على المذات هو في العادة غاية الكثير من العبيد والغوغائيين من العصاة والمفسدين ، ورأوا في هذه المبادئ تنقيشاً عما داخل نفوسهم الضعيفة من نوازع الشر التي كبتتها الشريعة الإسلامية .

وقد اشتهر عهد هارون الرشيد (١٧٠ - ١٩٣ هـ / ٧٨١ - ٨٠٨ م) بحالات تمرد وخروج على سيطرة الحكومة المركزية ، وتميزت هذه الحركات بشدة البأس والقوة وأشهرها وأعظمها أثراً تلك التي خرج فيها الوليد بن طريف الشيباني^(١) الذي عاث في منطقة الجزيرة فساداً ونهب ما وقع تحت يده وأخذ يجمع الأتباع والموالي حتى إذا اشتد ساعده وكثر أتباعه بدأ يستولي على المدن الأرمينية الواحدة تلو الأخرى^(٢) فأرسل إليه

(١) الوليد بن طريف : أحد أمراء العرب ، خرج بالجزيرة في ثلاثين نفساً وقتلوا تاجراً نصرانياً وأخذوا ماله ثم عاثوا في الجزيرة فساداً ، وظل غصّة في حلق الخلافة إلى أن تم قتله ، انظر : ابن خلكان ، وفیات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، ج٦ ، تحقيق إحسان عباس ، ط بيروت ، (د ب) ، ص ٣١ - ٣٣ ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج٨ ، تحقيق شعيب الأرناؤوط / نذير حمدان ، ط بيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م ، ص ٢٢١ - ٢٢٣ .
(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٤ ، ص ٦٤١ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ١٤١ - ١٤٣ ، د / أحمد رمضان ، حضارة الدولة العباسية ، ط القاهرة ، ١٣٩٨ هـ / ١٩٧٨ ، ص ٢٧ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الرشيد بقائده إبراهيم بن خازم على جيش ضخم ، ففشل هذا الجيش في هزيمة الوليد ورد على عقبه وقاتل قائده إبراهيم ، وحاز الوليد على ما كان في جيش الخلافة ، وقوي ساعده وذاع صيته وكثر أتباعه فاتجه إلى أذربيجان واستولي على عاصمتها أربيل (١).

واستيلاء الوليد على أربيل يعد نذير شر للخلافة العباسية لأهميتها كمدينة محورية في آسيا الوسطى لا سيما بعد نجاح الوليد في رد أكثر من جيش للخلافة وتزايد أتباعه يوماً بعد يوم ، لذا فقد سارع هارون الرشيد بتعيين قائداً ذو مواصفات خاصة تتناسب مع طبيعة التمرد ، فرأى الرشيد أن يوجه إلى الوليد بن طريف من هو من قبيلته وفصيلته ربيعة أملاً في أن ينفذ أتباعه من حوله ، فوجه إليه يزيد بن مزيد الشيباني (٢)

على رأس جيش ضخم يعكس مدي اهتمام الرشيد بهذه الحركة ، ولكن على ما يبدو أن السحر قد انقلب على الساحر ولم تجدي حيلة الرشيد ، وطال أمد الحرب ولم ينفذ أحد عن الوليد ، ولم يدخل يزيد في حرب مباشرة مع الوليد وظل يماكره حتى أرسل إليه الرشيد يأمره بالدخول معه في حرب مباشرة (٣) فامتثل يزيد الأمر والتحم بجيشه مع الوليد في معركة فاصلة تمكن خلالها من هزيمة أتباع الوليد وقتله وبعث برأسه إلى الرشيد سنة ١٧٩ هـ / ٧٩٥ م (٤) ومن حركات التمرد التي شهدتها الدولة العباسية وتركت أثرها السلبي

(١) ابن الجوزي ، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، ج ٩ ، ص ٣٦ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ١٤١ - ١٤٣ ؛ د/ أحمد رمضان ، المرجع السابق ، ص ٢٧ .

(٢) يزيد بن مزيد الشيباني : أحد القادة العباسيين المشهورين ، تولى للرشيد عدد من الولايات وتوفي ببرذغة سنة ١٨٥ هـ / ٨١٠ م ، انظر : ابن خلكان ، وفیات الأعيان ، ج ٦ ، ص ٣٢٧ ؛ الياقعي ، مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، ج ١ ، ط ٢ القاهرة ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م ، ص ٤٠٠ ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ٩ ، ص ٧١ - ٧٢ .

(٣) لما طال أمد الحرب بين يزيد والوليد أرسل الرشيد إلى يزيد يويخه ويقول له : " لو وجهت أحد من الخدم لقام بأكثر مما تقوم به ولكنك مداهن ومتعصب ، وأمير المؤمنين يقسم بالله لنن أخرت مناجزة الوليد لبيعنن إليك من يحمل رأسك إلى أمير المؤمنين " . انظر : ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ١٤١ - ١٤٣ .

(٤) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٤ ، ص ٦٤١ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ١٨٧ ، الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ٢٨٨ - ٢٨٩ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان •————• من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

على أذربيجان ذلك التمرد الذي قام به الفضل الراداني سنة ١٧٥ هـ / ٧٩١ م ، وامتد نشاطه وسيطرته على المنطقة الممتدة من مدينة باب الأبواب شرقاً إلى مدينة خلاط غرباً وقويت شوكته ، وصار يهدد أذربيجان ويحاول السيطرة عليها ، وفي كل مرة كانت الحامية العسكرية تردّه على عقبه ، وسارت المدينة قاب قوسين أو أدنى أن تخضع لسيطرتهم ؛ إلى أن استطاع المعمر بن عيسى من القضاء عليهم سنة ١٧٦ هـ / ٧٩١ م ، وقتل قائدهم الفضل الراداني واجتثات هذا التمرد في الموصل (٤).

ومن بذور التمرد التي نبتت في أذربيجان ، حركة أبو مسلم الشاري الذي خرج بأذربيجان وأرمينية سنة ١٨٠ هـ / ٧٩٦ م ، حيث نجح في الاستيلاء على مناطق شاسعة من أرمينية وأذربيجان واستولى على الخزائن والأموال العباسية وأخذ يستكثر من الأتباع والموالي وغداً تمرده غصة في حلق الخلافة العباسية واشتد ساعده وقويت شوكته وتبعه في تمرده الكثير ، لا سيما بعد ما تكسرت على يديه جيوش للخلافة ، فهزم جيشاً بقيادة خالد بن يزيد بن أسيد السلمي ورد أخريقوده العباس بن جرير بن يزيد بن عبد الله البجلي وأخريقوده معدان الحمصي وبعد هذه النجاحات استطاع أبو مسلم الشاري أن يسيطر على مناطق جديدة في شمال جبال القوقاز ، وبدأ يتوجه نحو الجنوب في اتجاه الجزيرة والموصل ، وأقلق هذا الزحف الخليفة هارون الرشيد لا سيما بعد ما بدأ يقيم التحصينات في أردبيل ومدن القوقاز ، فأرسل إليه الرشيد جيشين دفعة واحدة الأول يقوده يحيى الحرشي ، وينطلق عبر أرمينية ، والآخر يقوده يزيد بن مزيد الشيباني وينطلق عبر أذربيجان ، بحيث يتقابل الجيشان عند مدينة البيلقان حيث تراجع أبو مسلم بجيشه

(١) الأزدي ، تاريخ الموصل ، ج ٢ ، ص ٢٧٥ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ١٢٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وتحصن بها ^(١) وقبل بدء المعركة لقي أبو مسلم حتفه فقام بأمر الشراة من بعده السكن بن موسى البيلقاني ، الذي انسحب بجيشه إلى أربيل وتحصن بها وانتقلت إليه جيوش الخلافة العباسية وضربت الحصار على أربيل وضيق الخناق على من بها ولما لم يجد السكن وأتباعه تأييداً من سكان أذربيجان ورأوا انصرافهم عنهم ومناصبتهم العداء بدأ في المهادنة وطلب إجراء الصلح وأرسل إلى يزيد بن مزيد يطلب الأمان والتسليم ، فأمنه وحمله إلى هارون الرشيد ^(٢) .

ويعود الخزر من جديد إلى واجهة الأحداث حينما جاول حاكم أذربيجان وواليتها الفضل بن يحيى البرمكي سنة ١٨٢ هـ / ٧٩٨ م إجراء مصاهرة سياسية مع الخزر مرة ثانية حيث أرسل إلى خاقانهم يطلب منه الزواج من ابنته ، وقد وافق الخاقان على إتمام هذه الزيجة سنة ١٨٢ هـ / ٧٩٨ م ^(٣) ولكن لم تشأ الأقدار - وللمرة الثانية - نجاح هذه المصاهرة السياسية إذ ماتت ابنة خاقان الخزر في نفس عام الزواج ، فرجع من كان معها من الجوارى والعبيد إلى أبيها وأخبروه أنها قد قتلت غيلة ، وبدأ الخزر كالعادة في الاستعداد لمهاجمة أذربيجان ^(٤) .

وفي العام التالي بدأ الخزر يتقدمون صوب أذربيجان وقبل انقضاء العام ١٨٢ هـ / ٧٩٩ م كان الخزر قد استولوا على أربيل في سرعة خاطفة ولم تستطع الحاميات العسكرية من صدهم ، وأخذ الخزر ينتقمون من سكان المدينة ولم يسلم من أيديهم أهل

(١) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٤٢٦ - ٤٢٨ ، الكوفي ، الفتوح ، ج ٨ ، ص ٤٠٩ .
(٢) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٤٢٦ - ٤٢٨ ، الكوفي ، المصدر السابق ، ج ٨ ، ص ٤٠٩ - ٤١٠ .
(٣) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٤ ، ص ٦٤٦ ، ابن الأثير الكامل ، ج ٦ ، ص ١٦١ ، ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، دون بيانات نشر ، ص ١٢٩ .
(٤) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٤ ، ص ٦٤٦ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ١٦١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الذمة ، وامتدت أيديهم بالخراب والدمار إلى كل شيء من معالم المدينة ، وأتوا على الأخضر واليابس (١).

وكان على الرشيد أن يقدر الموقف تقديراً صحيحاً حتى لا يحدث كما وقع في عهد المنصور حينما تقدمت جموع الخزر حتى وضلت إلى الموصل جنوباً ، فاختار الرشيد أكفأ قواده العسكريين ، فعين يزيد بن مزيد الشيباني ويعاونه خزيمة بن خازم (٢) وجعلهما على جيش ضخم وأوكل إليهما التوجه إلى أذربيجان ومقارعة الخزر ، الذين كانوا قد أخذوا أماكنهم في أربيل وتحصنوا بها ؛ فلما اقترب يزيد بالجيش من أربيل خرج الخزر لملاقاتهم ، ودارت بين الفريقين عدد من المعارك ، وكانت المحصلة النهائية هزيمة الخزر وفرارهم إلى بلادهم (٣).

وبالرغم من أن المصادر ذكرت أن من كان بصحبة ابنة خاقان الخزر قد ذكروا له أنها قد قتلت غيلة ولكن هذا الأمر مستبعد لأن قادة المسلمين يعرفون رذات فعل الخزر وانتقامهم ولهم معهم تجربة سابقة منذ عهد المنصور ، ومن المعلوم أن الهدف من مثل هذه المصاهرات السياسية هو توطيد العلاقات وتوثيقها ، وعقد اتفاق سلام غير مكتوب ينص على هدنة طويلة فيما بين الجانبين ، ووقف استنزاف القوى بينهما ، والمسلمون يهدفون من وراء هذه الزيجة إلى درء خطر الخزر وتحييدهم .

(١) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج٤ ، ص ٦٤٧ ؛ ابن الجوزي ، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، ج٩ ، ص ٨٣ ؛ السيوطي ، تاريخ الخلفاء ، تحقيق طه عبد الرؤوف/ ياسر صلاح عزب ، ط القاهرة ، (د ب) ، ص ٢٥٣ .
(٢) خزيمة بن خازم : من أكابر القواد في عصر الرشيد والأمن والمأمون ، وكان لديهم ذو مكانة كبيرة ، وشهد لهم وقائع كثيرة ، ومال إلى المأمون خلال خلافة مع الأمين ، انظر : ابن قتيبة ، المعارف ، ص ٤١٧ ؛ ابن الجوزي ، المصدر السابق ، ج٩ ، ص ١١٨ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج٢ ، ط بيروت ، (د ب) ، ص ٣٠٥ .
(٣) الطبري ، المصدر السابق ، ج٤ ، ص ٦٤٧ ؛ ابن الجوزي ، المصدر السابق ، ج٩ ، ص ٥٨٣ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج٦ ، ص ١٦٣ ، الذهبي ، العبر في خبر من خبر ، ج١ ، تحقيق محمد السعيد بن بسيوني ، ط بيروت ، (د ب) ، ص ٢٢٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وبعد إخراج الخزر من أذربيجان فكان على خزيمة بن خازم ويزيد بن مزيد إعادة بناء ما قد تهدم بفعل الخزر، فأعادوا بناء أسوار مدينتي باب الأبواب وأردبيل وإقامة حصونهما ولبثا في أذربيجان فترة طويلة للإشراف على إعادة إعمارها (١).

حركة بابك الخرمي ودور أذربيجان في مواجهتها :-

تمتاز البلاد الفارسية ومنها أذربيجان بكثرة المذاهب والمعتقدات الدينية سواء في ذلك ما كان قبل البعثة النبوية لحمد صلي الله عليه وسلم أو بعدها، ومن هذه الطوائف فرقة الخرمية (٢) والتي تنسب إلى بابك الخرمي (٣).

وهذه الحركة شردمت منطقة جبال القوقاز، وأقلقّت مضجع الخلافة العباسية وبرز دور أذربيجان في التصدي لهذه الحركة، حيث نأغت بعقب التصدي لبابك من خلال تحويلها إلى مركز القوى للخلافة العباسية بتجميع وانطلاق القوات العسكرية، ولمركزها المتوسط، فبدأ الخرمية نشاطهم منذ العام ١٩٢ هـ / ٨٠٧ حيث كان أول ظهور لبابك الخرمي في حصن البذ (٤) وأخذ يستولي على المدن القريبة من هذا الحصن ويعيث فيها فساداً، وأخذ يتجه جنوباً نحو مدن أذربيجان، فخرج إليه قائد الحامية العسكرية عبد

(١) الطبري، المصدر السابق، ج٤، ص ٦٤٧؛ الأزدي، تاريخ الموصل، ج٢، ص ٢٩٤، ابن كثير، البداية والنهاية، ج١٠، ص ١٩٧.

(٢) الخرمية: هي امتداد للخرمية الأولى والذين كانوا يسمون بالمحمرة، وزعيمهم هو مزرك، الذي أمرهم بتناول المملذات والاعتكاف على بلوغ الشهوات، والدعوى إلى الإباحية، والمزيد عن تفاصيل الخرمية انظر: الدينوري، الأخبار الطوال، ص ٤٠٢؛ الكرديزي، زين الأخبار، تحقيق عبد الحي حبيبي، ١٣٤٧ هـ ش، ص ٧٦، أحمد الحفناوي، حركات ومؤامرات مناهضة في تاريخ الإسلام، ص ٤٥٨؛ حسين علي ممّتن، رازبقي تمدن وفرهنگ ایران، انتشارات دانشگاه ملی ایران، ص ١٤٨ - ١٤٩؛ نيكيتا ايليشيف، الشرق الإسلامي في العصر الوسيط، ترجمة منصور أبو الحسن، ط بيروت، ص ٢٣٣ - ٢٣٤.

(٣) بابك الخرمي، نشأ بقرية من قرى أردبيل واتصل بجاويدان بن سهررك ملك جبال البذ وزعيم الخرمية بها، وخلفه بعد وفاته على زعامة الخرمية، انظر: ابن النديم، الفهرست، ص ٤٨٠ - ٤٨١؛ أحمد الحفناوي، المرجع السابق، ص ٤٥٩؛ بول هرن، تاريخ مختصر إيران، ترجمة رضا زاده شفق، طهران، ١٣١٤ هـ ش، ص ٢١ - ٢٥.

(٤) البذ: إحدى قرى أردبيل الجبلية بين أذربيجان واران، وهي شديدة التحصن، وهي غنية بالمحاصيل الزراعية والفواكة والعيون الكبريتية، انظر: معجم البلدان، مج ١، ص ٢٨٦؛ البكري، معجم استعجم من أسماء البلاد والمواضع، ج١، ص ٢٣٥.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الله بن مالك في عشرة آلاف مقاتل ودخل معه في أول قتال مع الخرمية وأوقع بهم الهزيمة وأجبرهم على الفرار إلى مناطق الجبال والتحصن بها بعد أن أسر منهم أعداداً كبيرة ولكنهم سرعان ما أعادوا جميع صفوفهم وضموا إليهم أعداداً كبيرة من المزارعين ، وسيطروا على المناطق الجبلية في أذربيجان ، فتقدم إليهم خزيمه بن خازم ولكنهم اتبعوا سياسة حرب العصابات ولم يستطع خزيمه من منازلهم مما اضطره إلى العودة إلى أردبيل (١) .

ومنذ عام ٢٠١ هـ / ٨١٦ م ، بدأ الخرمية يشنون الهجمات المنتظمة بصورة شبه سنوية على أذربيجان ومحاولة الاستيلاء عليها ، لا سيما بعد أن ضاقت عليهم قرية البذ التي يتحصنون بها لكثرة أتباع الخرمية بعد انضمام أفواج كثيرة من المزارعين والغوغائيين إلى صفوفهم (٢) .

وفي عام ٢٠٤ هـ / ٨١٩ م ، تزايدت هجمات الخرمية على أردبيل وضيقوا عليها الخناق فانبري لهم قائد المأمون يحي بن معاذ على جيش ضخم جل أفراده من الجزيرة فاشتبك مع بابك الخرمي في معركة غير واضحة المعالم ولا النتائج ، ونال كل فريق من الآخر ، وظل الوضع على هذا الحال إلى حلول الشتاء فمال كل فريق إلى فئته دون حدوث نصر لأي منهما على الآخر (٣) .

وبعد انتهاء الشتاء عادت قوات الدولة العباسية مرة ثانية لقتال بابك الخرمي سنة ٢٠٥ هـ / ٨٢٠ م ، والقائد هذه المرة عيسى بن محمد بن أبي خالد حيث ولاه المأمون

(١) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٥ ، ص ١٢ ، ابن الجوزي ، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، ج ٩ ، ص ١٩٧ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٢٠٨ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ٢٢٣ ، الذهبي ، دول الإسلام ، ص ١٠٧ .

(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٥ ، ص ١٣٩ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٢٢٨ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ٢٧٠ ، سعيد نفيسي ، بابك خرم دين ، ص ٤٥ ن . وبيكولوسكايا وآخرون ، تاريخ إيران ، ترجمة كريم كشاورز ، تهران ، ١٣٥٤ هـ ش ، ص ١٨٩ .

(٣) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ١٥١ ، الأزدي ، تاريخ الموصل ، ج ٢ ، ص ٣٥٣ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١ ، ص ٢٧٣ ، سعيد نفيسي ، المرجع السابق ، ص ٤٧ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أذربيجان ومحاربة بابك الخرمي ، ولكن لم يستطع مجاراتهم ولم يستطع فعل شيء معهم^(١) ، بل إن بابك أوقع به الهزيمة تلو الأخرى حتى جعله يعود أدراجه بجيشه إلى أربيل والتحصن بها^(٢) .

وغدت الأمور تنتقل من سئ إلى أسوأ في أذربيجان فبينما كانت أذربيجان تعاني الأمرين من جراء محاولات الخرمية المتكررة الاستيلاء عليها ، إذ ازداد الوضع تعقيداً بحدوث فتنة جديدة داخلها بتمرد زريق بن صدقة الأزدي ، فبعد فشل عيسى بن محمد في مواجهة الخرمية ومحاربة بابك الخرمي ، ذهب إلى الخليفة وطلب منه أن يسند إليه ولاية أذربيجان ومحاربة الخرمية فاستجاب له المأمون وأعطاه ما أراد ، وفي الطريق إلى أذربيجان أخذ يستنهض قومه وأهل قرابته لمؤازرته ، فوافاه خلق كثير من غير قرابته أيضاً ، وأصبح جيشه يربوا على الخمسين ألفاً ، ولما وصل أذربيجان دهمه الشتاء فانتقل إلى أرمينية لقضاء الشتاء بها ، وبعد انقشاع الشتاء عاد إلى أذربيجان للاستعداد لمواجهة الخرمية غير أنهم لم يمهلوه وأخذوه على حين غرة وأوقعوا به الهزيمة وأسروا عدداً كبيراً من مساعديه وقتلوا عدداً كبيراً من جيشه بينما لاذ هو بالفرار مع فئة قليلة من جيشه إلى أربيل حيث تحصنوا بها^(٣) .

ولم يكن هذا هو المأمول من زريق ولهذا فقد غضب منه المأمون ولا سيما وأن انتقاله إلى أرمينية ثم العودة منها جاء بدون إذن ولا علم منه ، فقام المأمون بعزله عن أذربيجان وحرب الخرمية ، غير أن زريق لم يمثل للأمر وظن أن فيه إجحاف ، وسولت

(١) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ١٥٣ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ٢٧٧ .

(٢) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٢٧٩ ؛ الذهبي ، العبر ، ج ١ ، ص ٢٧٣ .

(٣) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٤ ، ص ١٦٦ ؛ ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ١٩٨ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٣٩٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

له نفسه العصيان وشق عصا الطاعة ، فاستأثر لنفسه على ما كان بيده وأخذ يهاجم المدن والقرى والحصون المحيطة بأردبيل ويخضعها لحكمه عنوه (١) .

فولي المأمون السيد بن أنس الأزدي حرب زريق ، غير أن زريق أصبح قوة لا يستهان بها حيث قوي ساعده واشتدت قوته لا سيما بعد الاستيلاء على عدد من الحصون والقلاع المحيطة بأردبيل ، فاستطاع زريق من هزيمة السيد بن أنس ورده على عقبه وقتل عدد كبير من جيشه (٢) .

وأخذ زريق يوسع دائرة نفوذه وسيطرته وذاع صيته وعلا نجمه لا سيما بعد نجاحه في هزيمة جيش الخلافة ، وعانت أذربيجان الأمرين وأصبحت بين مطرقة الخرمية وسندان تمرد زريق ، الذي بدأ يتجه جنوباً ويستولي على المدينة تلو الأخرى حتى واجهته جيوش الخلافة العباسية بقيادة محمد بن حميد الطوسي ، والتقت به عند نهر الزاب (٣) وجرت بينهما معركة كبيرة بين كروفر انتهت بهزيمة زريق وأتباعه ، فأرسل إلي محمد بن حميد يطلب منه الأمان (٤) فأمنه وأرسل به إلى الخليفة المأمون سنة ٢١٢ هـ / ٨٢٧ م (٥) .

وكمكافأة لنجاحه في القضاء على تمرد زريق ، واعترافاً بقدراته العسكرية ، قلد المأمون محمد بن حميد ولاية أذربيجان وحرب بابك الخرمي ، حيث بدأ محمد في تقوية جبهة أذربيجان الداخلية وأخذ يعبئ الجيش ويستعد بالمؤن والميرة وأرسل إلى قبائل أذربيجان لا سيما العربية منها ، يستنهضها ويطلب منها إمداده بالمقاتلين ، ولما أكمل تعبئة جيشه بدأ في الانطلاق نحو بابك الخرمي ، فكان كلما مر على حصن أو مدينة قام

(١) الأزدي - تاريخ الموصل ، ج ٢ ، ص ٣٥٨ .

(٢) الأزدي ، نفس المصدر ، ج ٢ ، ص ٣٥٩ .

(٣) انظر الخريطة الملحقة بالبحث .

(٤) الأزدي ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٧٨ - ٣٧٩ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤٠٧ .

(٥) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ١٧٨ ؛ ابن الجوزي ، المصدر السابق ، ج ١٠ ، ص ٢٤٨ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ٢٩٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

بإعادة تحصينها ، وترك فيها حاميات عسكرية لحراستها خوفاً من هجمات
الخرمية (١) .

وغير بعيد عن ذلك كانت عيون بابك وجواسيسه تراقب ما يحدث وتنقله إليه
أولاً بأول ، وأخذ بابك يعد الكمائن في مناطق الجبال ، فما أن تقدم محمد بن حميد بجيشه
وبدا في الولوج في مناطق أذربيجان الجبلية إلا وأخذته الخرمية على حين غرة وانقضت
عليه وأوقعت في جيشه القتل والتشريد وتفرق دم جيش الخلافة بين الخرمية ، وذهبت
محاولات محمد بن حميد في إرجاع الفارين من جيشه أدراج الرياح وخر صريعاً
سنة ٢١٤ هـ / ٨٢٩ م (٢) .

وأصبحت الخرمية ونجاحاتها المتوالية في هزيمة جيوش الخلافة تؤرق مضجع
الخليفة المأمون ولم يجد لها خيراً من ساعده الأيمن عبد الله بن طاهر ، فولاه أذربيجان
وحرب الخرمية فقبلها عبد الله بن طاهر كارها (٣) وانتقل من خراسان في طريقه
إلى أذربيجان ، وعلى مشارف أذربيجان الشمالية أخذ يجمع الجنود ويعد العدة لمحاربة
بابك الخرمي (٤) ولكن أحداث خراسان قد اقتضت عودته ، فأرسل إليه المأمون يخيره
بين ولاية خراسان ، ونيابة أذربيجان وأرمينية وحرب بابك الخرمي ، فاختار خراسان
وعاد إليها مرة ثانية (٥) .

-
- (١) الأزدي ، تاريخ الموصل ، ج ٢ ، ص ٣٨٦ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤١٢ .
(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٥ ، ص ١٨٠ ؛ ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١٠ ، ص ٢٦٤ ؛ الحنبلي ،
شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ٣١ .
(٣) الأزدي ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٩٥ .
(٤) الشافقي ، الديارات ، تحقيق كوركيس عواد ، ط بيروت ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م ، ص ١٢٧ ؛ ابن طيفور ، كتاب
بغداد ، ج ٦ ، ط سويسرا ، ١٩٠٨ ، ص ٣٦٨ ؛ خواندامير ، روضة الصفا في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء ،
ترجمة أحمد عبد القادر ، مراجعة السباعي محمد السباعي ، ط القاهرة ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م ، ص ٤٩ .
(٥) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ١٨٠ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ٢٩٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وولي إبراهيم بن مصعب على رأس جيش من الحامية العسكرية فالتقى بهم سنة ٢١٩ هـ / ٨٣٤ م ، واستطاع أن يقتل عدد كبير من هؤلاء الخرمية وأسرع عدد آخر وأرسل بهم إلى المعتصم (١) .

ومنذ عام ٢٢٠ هـ / ٨٣٥ م أخذت الحرب مع الخرمية منحى جديد ، وبدأت مرحلة جديدة من مراحلها ، حيث قام المعتصم بتعيين الأفشين والياً على أذربيجان وحرب الخرمية ، فأدرك الأفشين أهمية أذربيجان الحربية وقام بتحصين المدن الرئيسية القريبة بها ، واتخذ منها مركزاً للاتصال بحاضرة الخلافة ، وأعاد ترتيب الاتصالات بالمدن القريبة من أردبيل مثل برزند وأعاد تحصينها (٢) .

وقام الأفشين بتنظيم البريد بين أردبيل والجيش على الجبهة مع الخرمية ، وبين سامراء وأردبيل ، فكانت الرسالة تصدر من الأفشين على جبهة القتال إلى سامراء في أقل من أربعة أيام في ظل حراسة مشددة ، كما أنه أدرك أهمية الجواسيس في حربه مع بابك فأطلق عيوناً وجواسيس لتتبع أخبار بابك أولاً بأول (٣) .

وبدأ الأفشين يجني ثمار هذه التنظيمات والاستحكامات الحربية ، فبدأ التقدم نحو حصون بابك ومحاولة اقتحامها ، وفي عام ٢٢٢ هـ / ٨٣٦ م خاض حرباً ضروساً مع بابك وحاول اقتحام مدينة البذل التي يتحصن بها الخرمية ، وبعد حرب شديدة نجح الأفشين في اقتحامها والاستيلاء عليها ، إلا أن بابك هرب وبعض خاصته (٤) .

(١) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٢٠٧ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤٤٥ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ٣٠٦ .

(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٥ ، ص ٢١٠ ، ابن الجوزي ، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، ج ١١ ، ص ٥٣ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤٤٩ - ٤٥٠ .

(٣) أحمد الحفلاوي ، حركات ومؤمرات مناهضة في تاريخ الإسلام ، ص ٤٦١ .

(٤) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٢٢١ - ٢٢٦ ، الأزدي ، تاريخ لموصل ، ج ٢ ، ص ٤٢٥ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ٣٠٨ ، وللمزيد انظر :

Percy sykes : History of persia, Vol.2 , London, 1963 , P. 11 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وظل الأفشين يبحث عن بابك الخرمي ويحتال للقبض عليه إلى أن أدرك هدفه وقبض عليه وسيق هو وأتباعه إلى سامراء مقيدين في الأصفاد^(١) وكان وصولهم إلى سامراء سنة ٢٢٣ هـ / ٨٣٧ م يوماً مشهوداً^(٢).

وقد طال أمد حركة الخرمية واستعصت في أحيان كثيرة على السلطة المركزية العباسية وكان لذلك أسباب : وبإحدى ذي بدئ تذكر أن العوامل الطبيعية كان لها العامل المؤثر واستغلها بابك أحسن استغلال ، فتحصن في منطقة جبلية شتاؤها قارص البرودة يتعذر على جيوش الخلافة العباسية التكيف معها ، وتضطرهم هذه العوامل إلى الانحدار إلى أذربيجان لقضاء الشتاء بها ثم مواصلة الحرب مع بداية الصيف^(٣).

واتبع بابك في حربه مع الدولة العباسية حرب عصابات في المناطق الجبلية وزاد ذلك من صعوبة مهمة جيش الدولة العباسية في الدخول في حرب منظمة^(٤).

وقد لاقت دعوات الخرمية الإباحية تأييداً كبيراً من بني جلدته ومن هم على شاكلته ، ووجدت مرتعاً خصباً بين أصحاب النفوس الضعيفة ودهماء العامة^(٥).

ونال بابك تأييداً معنوياً من أعداء الدولة العباسية أمثال الخزر والبيزنطيين والأرمن الذين أيدوه ضد الدولة العباسية لا سيما في مراحل الحركة الأولى وذلك بعد

(١) الطبري ، المصدر السابق، ج ٥، ص ٢٢٨ - ٢٣١ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤٦٢ - ٤٧٥ ؛ الذهبي ، دول الإسلام ، ص ١٢٠ ، وللمزيد انظر : القزويني ، لب التواريخ ، ١٢١٤ هـ ، ص ٧١ ؛ علي أكبر فياض ، تاريخ إسلام ، تهران ، ١٣٢٧ هـ ، ص ١٩٨ .

(٢) وللمزيد انظر : الطبري ، المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ٢٢٣ - ٢٣٤ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج ١٠ ، ص ٣٠٩ ؛ الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ٢ ، ص ٥١ ؛ محمد جواد مشكور ، نظري به تاريخ أذربيجان ، تهران ، ١٣٤٩ هـ ، ص ١٣٧ - ١٣٨ .

(٣) انظر : الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٥ ، ص ٢٢١ - ٢٢٦ ؛ الأزدي ، تاريخ الموصل ، ج ٢ ، ص ٢٥ ؛ ابن الجوزي ، المنتظم ، ج ١١ ، ص ٧٣ - ٧٤ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤٦٢ .

(٤) الحسن بن عبد الله ، أثار الأول في ترتيب الدول ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية تحت رقم ٢٧٠٧ / ب تاريخ ، ورقة ١٤٢ ، حسن أحمد محمود / أحمد إبراهيم الشريف ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ١٩٧٧ ، ص ٨١ - ٨٢ .

(٥) إدوارد بروي ، تاريخ الحضارات العالم / القرون الوسطى ، ص ١٢٠ - ١٢١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الانتصارات المتلاحقة التي حققها خلال الفترة الواقعة بين عامي ٢٠٤هـ و ٢٠٩هـ / ٨١٩م - ٨٢٤م ، ووصلت إلى حد قيام بابك بالتصاهر مع أحد الأمراء الأرمن (١).

وفي بعض الأحيان كان حدوث فتن وقلاقل في أذربيجان - والتي تعد خط الدفاع الأول - يؤدي إلى إضعاف الجبهة الداخلية وإنهاك قوِي الخلافة في أمور جانبية مثلما حدث عندما تمرد زريق في أردبيل ، فاضطرت الدولة العباسية إلى تحويل الاهتمام ومحاولة القضاء عليه (٢).

كما أن سوء تصرف بعض القادة مع سكان أذربيجان أدّى إلى انصراف الناس عن تأييد الدولة العباسية إن لم يتحول التأييد لصالح الخرمية مثلما حدث وأساء علي بن هشام (٣).

وبالرغم من القضاء على بابك الخرمي وحركته ، إلا أنه ترتب عليه حدوث قلاقل ومتاعب استمرت وطال أمدها أثرت بالسلب على أذربيجان ، فحينما بدأ الأفشين تضيق الخناق على بابك وبدأت حركته في الانزواء ، فكر بابك في فتح جبهة جديدة على الدولة العباسية ، ويشغل بها الأفشين عن قتالة ، فاتصل بالإمبراطور البيزنطي ثيوفيل بن ميخائيل يحثه ويزين له مهاجمة الدولة العباسية (٤) ووجد طلب بابك هوي في نفس ثيوفيل خاصة وأنه قد فرغ من مشكلاته في صقلية ، فانتهاز الفرصة وهاجم حدود الدولة

(١) حسن أحمد محمود / إبراهيم الشريف ، المرجع السابق ، ص ٨١ - ٨٢ ، عبد الرحمن محمد عبد الغني ، أرمينية وعلاقتها السياسية بكل من البيزنطيين والمسلمين ، ط الكويت ، ١٩٨٩م ، ص ١٠٢ - ١٠٣ ، نيكيتا ايلشيف ، الشرق الإسلامي في العصر الوسيط ، ص ٢٣٣ - ٢٣٥ .

(٢) الأزدي ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٥٨ - ٢٥٩ ، ٢٧٨ - ٢٧٩ .
(٣) أنظر : الطبري ، المصدر السابق ، ج ٥ ، ص ١٨٢ ؛ ابن الجوزي ، المصدر السابق ، ج ١١ ، ص ٣ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤٢١ .

(٤) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٥ ، ص ٢٣٥ ؛ ابن الحوزي ، المنتظم ، ج ١١ ، ص ٧٨ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤٧٩ ؛ ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٣ ، ص ٢٢٧ - ٢٢٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

العباسية بجيش كبير (١).

وبعد انتهاء المعتصم من بابك الخرمي ، قام بتجميع أعداد كبيرة من الجنود ، ونجح في استعادة ما استولي عليه البيزنطيون وأعاد إلى الدولة العباسية وللإسلام هيبتهم وخاض بالمسلمين ملحمة عظيمة (٢).

وفي أثناء حملة المعتصم على بيزنطة وبعد الانتهاء من حركة بابك الخرمي حدث نوع من الفراغ السياسي والحربي في أذربيجان لانشغال المعتصم بهذه الحملة ، فاستغل أحد القادة العباسيين هذا الأحداث حيث استولي محمد بن عبد الله الورثاني على أربيل وأعلن التمرد والعصيان سنة ٢٢٤هـ / ٨٣٨م وبالرغم من أنه لم يجد تأييداً من سكان أذربيجان إلا أنهم لم يجدوا من يعينهم على قتاله وظلت سيطرته عليها إلى أن أرسل إليه المعتصم بقائديه منكجور ويغا وضيقا عليه الخناق ، فلما وجد انصراف الناس عنه طلب الأمان فأمناه وقدما به على المعتصم (٣).

وبعد افتضاح أمر الأفشين (٤) واكتشاف شعوبيته وزندقته والمؤامرة التي كان يحيكها وعلاقته بالمازيار (٥) وما كانا يدبران بالاشتراك مع بابك الخرمي لتهديد الإسلام

(١) ابن الأثير ، الكامل ، ج٦ ، ص ٤٧٩ ، ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٠ ، ص ٢١٠ ، عبد الرحمن محمد ، أرمينية ، ص ١٠٨ - ١٠٩ .

M.A Shaban : Islamic History , P. 59 , John Glubb : The Empier of the Arab, P. 344

(٢) ابن الجوزي ، المصدر السابق ، ج١١ ، ص ٧٨ - ٧٩ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٠ ، ص ٣١١ - ٣١٢

(٣) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج٢ ، ص ٤٧٥ ، الطبري ، المصدر السابق ، ج٥ ، ص ٢٦٠ - ٢٦١ .

(٤) عن طبيعة وتفاصيل مؤامرة الأفشين انظر : الطبري ، المصدر السابق ، ج٥ ، ص ٢٦٠ - ٢٦٥ ، ابن الأثير ،

الكامل ، ج٦ ، ص ٥١٠ - ٥١١ ، ٥١٧ - ٥١٨ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٠ ، ص ٣١٧ - ٣١٨ ،

ابن وادعان ، تاريخ العباسيين ، تحقيق المنجكي الكبي ، ط بيروت ، ١٩٩٣ م ، ص ٤٩٠ .

(٥) المازيار : تولى طبرستان في خلافة المعتصم ، وتظاهر بالإسلام وسمى نفسه محمد ، وهو من أتباع المزدكية

واتصل ببابك الخرمي والأفشين وتراسلوا سرا واتفقوا على مناهضة الإسلام ومحاولة النيل منه إلى أن اكتشف

أمرهم . عن تفاصيل ذلك انظر : الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج٥ ، ص ٢٤٨ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج٦ ،

ص ٤٩٥ ؛ أحمد الحفناوي ، حركات ومؤامرات مناهضة في تاريخ الإسلام ، ص ٤٦٤ ؛ ذبيح الله صفا ، تاريخ

أدبيات إيران ، جلد أول ، تهران ، ١٣٤٧ هـ ، ص ٦٣ ؛ مجتبي ميثوي وصالح هدايت ، مازيار ، جاب دوم ،

تهران ، ١٩٥٤ ، ص ٣٧ - ٥٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وليس الدولة العباسية وحدها (١) فقد حاول منكجور (٢) — الذي كان الأفشين قد استنابه على أذربيجان — الانتقام من الدولة العباسية ، حيث أعلن العصيان والتمرد ، وقام بجمع الأنصار والأتباع من قرابته وقرابة الأفشين وتحصن بأردبيل ، فأرسل إليه المعتصم بقائدة بغا ، فحارب عليه الحصار وضيق عليه الخناق ، فلما لم يجد منكجور من أهل أذربيجان النصرة والتأييد ورأي انصرافهم عنه ، أرسل إلى بغا يطلب الأمان ، فأمنه وعاد به إلى سامراء (٣) .

وبانتهاء عهد المعتصم بدأت المشاكل تواجه خليفته الواثق (٢٢٧ - ٢٣٢ هـ / ٨٤١ - ٨٤٦ م) فقد اضطربت الأمور اضطراباً شديداً في أرمينية وأذربيجان ، ففي أردبيل قادت بعض القائل العربية حركة تمرد وعصيان وخروج على سلطة الدولة العباسية وناصبته العداء ، واستولي ملوك جبال القوقاز على مدينة باب الأبواب ، وأخذ نطاق التمرد يمتد إلى أرمينية وبقية مدن أذربيجان فأرسل إليهم الواثق بقائده خالد بن يزيد بن مزيد في جيش كثيف ، حيث بدأ في ضبط الأمور وظل يقاتل حتى وافته المنية فخلفه ابنه محمد الذي استطاع أن يفرض سيطرة الدولة العباسية على المناطق التي كانت قد تمردت وضبط الأمور في أذربيجان (٤) .

(١) عن تفاصيل ذلك انظر : الطبري ، المصدر السابق ، ج٥ ، ص ٢٤٨ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج٦ ، ص ٤٩٥ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٠ ، ص ٣١٤ ؛ أحمد الحفناوي ، المرجع السابق ، ص ٤٦٤ - ٤٦٥ .

John Glubb : The Empire of the Arab, P. 347 .

(٢) منكجور : كان قريباً من الأفشين وساعده الأيمن في قتل بابك الخرمي ، ولما تولى أردبيل أخذ يوطد نفوذه ، ولما قتل الأفشين استولى على أموال طائلة كانت له وظن أنها ستساعده في عصيانه فأعلن التمرد . انظر الطبري ، المصدر السابق ، ج٥ ، ص ٢٦٠ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٠ ، ص ٣١٥ .

(٣) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج٢ ، ص ٤٧٧ ، ٤٨٨ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج٦ ، ص ٥٠٥ ؛ ابن كثير ، البداية والنهاية ، ج١٠ ، ص ٣١٥ ، ٣١٧ .

(٤) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج٢ ، ص ٤٨١ ؛ مروان المدور ، الأرمن عبر التاريخ ، ص ٢٠٤ - ٢٠٥ .

الفصل الثالث

الحياة الاقتصادية في أذربيجان

- الزراعة .
- الصناعة .
- التجارة .
- النظم والتنظيمات الاقتصادية .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أولاً : الزراعة :-

مقومات الزراعة في أذربيجان :-

حبت الطبيعة أذربيجان بظروف طبيعية ملائمة لازدهار وقيام نشاط زراعي بها مثل التربة الخصبة والمناخ المناسب ، والمياه الكثيرة سواء أكانت أنهاراً أم أمطاراً مما ساعد على تنوع الزراعة بها .

فتتميز التربة في أذربيجان بصفة عامة بالخصوبة الشديدة ، لا سيما تلك المناطق المحيطة بمجاري الأنهار ، وساعد على ارتفاع خصوبة التربة كونها تربة بركانية لوجود بركان جبل سبلان ^(١) وقد حافظ المزارعون في أذربيجان على خصوبة التربة بما كانوا يمدون به الأرض من أسمدة ومخلفات الحيوانات ^(٢) كما أن الأذربيجانيون تمكنوا من تحويل الهضبة الجيرية القريبة من بلدهم إلى حقول منتجة ومراعي عشبية ترعى بها الأغنام ^(٣).

ويعد المناخ عاملاً أساسياً من عوامل نجاح الزراعة في أذربيجان ، حيث أن مناخها متنوع خلال العام ، وقد أدّى هذا التنوع إلى تنوع المحاصيل الزراعية والفاكهة وقيام نشاط زراعي كثيف ، فشتاء أذربيجان شديد البرودة غزير الأمطار ، وقد تسقط الثلوج وتكسو الأرض وتصبغها باللون الأبيض ^(٤) وصيفها معتدل لارتفاع المدينة من مستوي سطح البحر ويبلغ الارتفاع ١٥٢٠ م ، ويحيط بها الجبال من كل مكان وساعد على اعتدال

(١) القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٢٩١ ، ختجي ، منجم العمران ، ج ١ ، ص ٢٠١ ، أفرائد ، أذربيجان ، ص ٦ ، سترك ، أربيل ، دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١ ، ص ٥٨٤ .

(٢) أفرائد ، المرجع السابق ، ص ٦ .

(٣) دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١ ، ص ٥٨٤ .

(٤) الاصطخري ، المسالك والممالك ، ص ١٠٨ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١ - ١٢٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

مناخ البلاد سلاسل الجبال التي تحيط بها ، حيث تحميها من هبوب الرياح الشمالية القارصة البرودة ، لذا صار مناخها معتدلاً على الدوام (١).

ولقد توفرت المياه العذبة في كل مناطق أذربيجان ، إذ كانت مجاري الأنهار تحيط بها وتجري بوسطها ، كما أن البلاد وقعت في حوض نهري الكر والرس وعُدد آخر من الأنهار وروافدها (٢).

ويعد الري من الأسباب الهامة في ازدهار وتطور الزراعة في أذربيجان ، وفي حقيقة الأمر أن وفرة المياه فيها قد ساعد على قيام الري بطريقة سلسلة ومنظمة ، ووجود الأنهار الغزيرة ساعد على ذلك ، كما أن الإدارات المتعاقبة لـ سيما العباسية منها ، قد اعتنت بعمليات الري وطرق تنظيمها ، عن طريق حفر الترغ لتوصيل المياه وإقامة السدود للاستفادة من مياه الأنهار ، وخصصت لها الموظفين الذين أطلق عليهم اسم "المهندسين" للمحافظة على هذه السدود خشية تسرب المياه ، وبالتالي انفجارها وانبثاق الماء منها وجعل العباسيون لماء الري ديواناً أطلقوا عليه اسم ديوان الماء ، وعنوا بإقامة السدود والمقاييس على الأنهار لمعرفة مقدار ارتفاع الماء وانخفاضه ، والاستئناس بذلك في فرض الضرائب ، وكانت عملية تنظيم المياه وتوزيعها على المناطق المختلفة من أردبيل متقدمة بصورة جيدة ، الأمر الذي يدل على مدى المهارة الكبيرة التي يتمتع بها القائمون على هذا العمل ، فعلى نهر أردبيل أقيمت قنطرة لحجز المياه ، ويجوار القنطرة في العادة أرض منخفضة ، عبارة عن خزان لتصريف المياه الزائدة إليها وقت الفيضان المرتفع (٣).

(١) الاصبطخري ، المسالك والممالك ، ص ١٠٨ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١ - ١٢٢ ، سترك ، أردبيل ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج ١ ، ص ٥٨٤ .

(٢) تم تفصيل أهم أنهار أردبيل وروافدها في فصل التمهيد .

(٣) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٨٣ ، ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٣٠١ ، لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٠٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

كما أقيمت على نهر اسبيذروذ قنطرة للاحتفاظ بالماء الزائد ، ومن ثم إعادة توزيعه على المناطق التي لا تصل إليها مياه النهر ، وذلك عن طريق حفر بعض الأنهار والجداول الصغيرة (١).

أما عن وسائل الري فقد تنوعت ، بتنوع الأرض الزراعية ، وعلى حسب ارتفاع وانخفاض مستوي هذه الأرض ، فهناك الأرض التي تروي مباشرة من خلال الأنهار أو ما يتفرع منها من روافد ، أما نوعية الأرض التي ترتفع عن مستوي سطح النهر مثل الهضبة التي تحيط بالمدينة (٢) فقد اعتمدت على الوسائل الرافعة للمياه (٣) مثل الدواليب (٤).

أما عن الوسائل التي اتبعها الفلاحون في حراثة أراضيهم ، فاعتمدوا على المحراث الذي تجره الحيوانات التي توجد بكثرة في أذربيجان ، فكان يتم الحرث بثمانية ثيران يقودهم أربعة أفراد ، بواقع سائق لكل ثورين ، وقد اتبع هذا الأسلوب ليس لصلابة التربة ولكن لكثرة الثلوج التي تزيد من صلابة التربة لا سيما في فصل الشتاء (٥).

(١) المقنسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٨٣ ، ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٣٠١ .

(٢) سترك ، أربيل ، دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١ ، ص ٥٨٤ .

(٣) سامية توفيق ، الثروة الزراعية في إقليم خراسان منذ دخوله في حوزة العرب حتى نهاية القرن الثالث الهجري ، مجلة كلية الدراسات الإنسانية ، جامعة الأزهر ، العدد الثالث ، ١٩٨٥م ، ص ٢٦٠ .

(٤) الدواليب : جمع دولا ب وهو الاسم الفارسي للألة المسماة عند اليونان بالمنجنون ويستخدم في إدارتها الإبل أو البقر والحمير ويرفع بها الماء . انظر : المعجم الوسيط ، ج ١ ، ص ٣٠٤ .

Muhammad Abdul Jabbar, A Gricutual and Irrigation labourers in social and economic life of Iraq during the umayya and Abbasid caliphats, Islamic cultur , Vol XLVII, No 1 , January 1973 , P. 24, 25 .

(٥) المقنسي ، المصدر السابق ، ص ٢٨١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أهم المحاصيل الزراعية :

تميزت أذربيجان بتنوع وغزارة ما بها من محاصيل وحبوب ، فالشعير يزرع في أنحاء متفرقة من أذربيجان ، ويزرع القمح بكميات كبيرة وعلى نطاق واسع لاعتماد السكان عليه كثيراً^(١) وترتب على إنتاجه الوفير إقامة الطواحين التي تدار بالماء^(٢) .
ويأتي بعد ذلك السمسم الذي كانت له أهمية كبيرة ، نظراً لأنه من مصادر استخراج الزيوت^(٣) .

المحاصيل النقدية :-

شغلت المحاصيل النقدية (الصناعية) مساحات واسعة في أرض أذربيجان نظراً لدورها الهام في قيام الصناعة لاعتبارها مواد أولية ، وحيث أن ازدياد حجم الصناعة يعد حافزاً قوياً للتوسع في زراعة تلك المحاصيل ، وعلى رأس هذه المحاصيل القطن الذي توفرت عوامل نجاح زراعته ، حيث زرع في نواح كثيرة من أذربيجان لا سيما وأن صيفها حار^(٤) وقد قامت عليه صناعة نسجية كبيرة في المدينة^(٥) .
وبالإضافة إلى القطن زرع القصب وبكميات كبيرة ، حيث توافرت الظروف الطبيعية الملائمة لزراعته^(٦) كما زرع الدخن^(٧) وتم التوسع في زراعة وإنتاج الكتان

(١) القلقشندي ، صحيح الأعشي ، ج٤ ، ص ٤٢١ ، ماركوبولو ، رحلات ماركوبولو ، ج١ ، ص ٦٩ ، لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢١٠ .

(٢) الأنصاري الدمشقي ، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ، ص ١٨٧ ، ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٣٠٢ ، القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٨٧ ، لي استرنج ، المرجع السابق ، ص ١٩٧ .

(3) Issavardin : Armenia and Armenians, P. 21 - 22 .

(٤) خانجي ، منجم العمران ، ج١ ، ص ١٨٤ .

(٥) أفراند ، أذربيجان ، ص ٦ ، لي استرنج ، المرجع السابق ، ص ١٩٧ .

(٦) الثعالبي ، لطائف المعارف ، ص ٣١ .

op . cit, P.22 .:(7) Issavardin

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الذي كانت تقوم عليه صناعة المنسوجات الكتانية^(١) كما زرع الأرز بالقرب من مجارى الأنهار وروافدها^(٢)

الخضروات :-

أما الخضروات فقد تواجدت في أذربيجان بنسب متفاوتة حسب احتياجات الناس منها ، ومن أشهر الأنواع اللفت والجزر والكرنب ، حيث تتم زراعته على هامش الأراضي الزراعية في المدينة^(٣) يضاف إلى ما سبق البطيخ الذي كانت له شهرة كبيرة فاقت الحدود والأقران ، ويمتاز بحلاوة الطعم ، ويقوم السكان بتجفيفه والاستفادة منه طوال العام ، وفي بعض الأحيان يستخدمون ماءه في صناعة الحلوى^(٤) .

الفواكه :-

ويأتي على رأس الفواكه التي وجدت في أذربيجان وقراها الكروم ، الذي زرع في مناطق مختلفة فيها لا سيما مناطقها الجبلية القريبة من جبل سبلان^(٥) كما زرعت في أذربيجان أشجار التين^(٦) .

أضف إلى ذلك ما أنتجته أذربيجان من التفاح والكمثري ، واللذين وصفا بالجودة وحلاوة الطعم^(٧) .

-
- (١) الاصطخري، المسالك والممالك، ص ١١٠، رمزية الخيرو، الفتوحات العربية والإسلامية في بلاد فارس ، ص ٣٨٦ .
(٢) أفراند ، أذربيجان ، ص ٦ .
(٣) القلقشندي ، صبح الأعشي ، ج٤ ، ص ٤٦٧ - ٤٦٨ .
(٤) الأديسي ، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ج٢ ، ص ٦٧٩ ، القلقشندي ، صبح الأعشي ، ج٤ ، ص ٤٦٨ ، لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٩٨ .
(٥) القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٢٨٧ ، ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٨ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، مج٣ ، ص ٧١ ؛ أفراند ، المرجع السابق ، ص ٦ .
(٦) أبو دلف ، الرسالة الثانية ، نشر وتحقيق بطرس بولفاكوف / أنس خالدون ، ترجمة وتعليق محمد منير مرسى ، ط بيروت ، (د ت) ، ص ٤٥ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشي ، ج٤ ، ص ٤٦٧ .
(٧) الثعالبي ، تاريخ غرر السير ، ط طهران ، ١٩٦٣ ، ص ٧٠٨ ؛ القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٨٧ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشي ، ج٤ ، ص ٤٦٧ ؛ مشترك ، أربيل ، دائرة المعارف الإسلامية ، مج١ ، ص ٥٨٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

كما زرع الزيتون في مناطق مختلفة من أذربيجان لا سيما الجبلية منها^(١). كما تم زراعة جوز الهند^(٢) ومن العلامات المميزة لفواكه أذربيجان الخوخ والرمان^(٣) وفي بعض النواحي زرع الشاهبوط^(٤) والبندق^(٥) وقد ذكر أبو دلف^(٦) أن النخيل يتواجد بكثرة في بلدة شروان وهي من أعمال أذربيجان. وأشهر ما تميزت به أذربيجان العسل الأبيض والذي يعد من علاماتها المميزة، وأنتجت منه كميات كبيرة ويأتي غالبية من المناطق الجبلية، ووصف أنه لذيذ الطعم ويخلو من الحدة، ولأفضليته على غيره كان ضمن الجزية العينية التي كانت تدفع سنوياً^(٧).

الثروة الحيوانية :-

للثروة الحيوانية في أذربيجان أهمية كبيرة من الناحية الاقتصادية سواء أكانت للاستهلاك الغذائي من لحوم وألبان، أو كمادة خام من أصواف وجلود تستعمل في عدد من الصناعات، أو الاستعانة بها في الأعمال الزراعية سواء باستخدام الحيوانات في حراثة وتسوية الأرض الزراعية أو استخدام روثها في تسميد هذه الأرض، أضف إلى ذلك أن بعض الحيوانات استخدمت في الأسفار ونقل البضائع، وأهم الحيوانات التي وجدت

(١) أبو دلف، الرسالة الثانية، ص ٥٦، أفراند، أذربيجان، ص ٦.
(٢) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٢٨٨؛ أبو دلف، المصدر السابق، ص ٥٦، القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٦٧.
(٣) أبو دلف، المصدر السابق، ص ٤٥؛ الثعالبي، تاريخ غرر العسير، ص ٧٠٨؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٦٧.

Issavardin : Armenia and Armenians, P. 21 .

(٤) الشاهبوط: شجر من الفصيلة البلوطية، وثمره كثير للنشاء، يؤكل مشوياً ويعرف في مصر "بأبي فروة" انظر: المعجم الوسيط، ج ١، ص ٥٢١؛ فايز نجيب إسكندر، الحياة الاقتصادية في أرمينية، ط الإسكندرية، ١٩٨٦، ص ١٤.

(٥) ابن الوردي، خريدة العجائب وفريدة الغرائب، ص ٥٢.

(٦) الرسالة الثانية، ص ٥٦.

(٧) ابن حوقل، المصدر السابق، ص ٢٨٨؛ القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٦٨؛ لي استرنج، بلدان الخلافة الشرقية، ص ٢٠٢ وعن مقدار وقيمة الجزية السنوية انظر: يحيى بن آدم القرشي، الخراج، ج ١، ط ليدن، ١٨٩٥ م، ص ١٧.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

في أذربيجان الأغنام لوجود المراعي العشبية الكثيرة ، وساعد ذلك على التوسع في رعي وتربية الأغنام ^(١) وإلى جانب الأغنام تمت تربية الأبقار ^(٢) والثيران لاستخدامها في حراثة وتسوية الأرض الزراعية ^(٣) كما انتشرت تربية الخيول ذات السلالات الجيدة ^(٤) والبغال التي تمتاز بالقوة ^(٥) كما أشار ماركوبولو ^(٦) إلى جودة الحمير بها وأنها لجودتها وقوة تحملها تباع في بعض الأحيان بأسعار تزيد على أسعار بعض أنواع الخيول والبغال ، واستخدمت في الأحمال والأسفار ، كما ذكر ناصر خسرو ^(٧) أن الخنازير كانت تربي وتباع لحومها في المدينة ، أضف إلى ذلك تربية أنواع البط والأوز والدجاج ^(٨) كما اهتم أهل أذربيجان بتربية دودة القز ، وكانت لديهم الخبرة في هذا المجال لاستخدامه في إنتاج الحرير ^(٩).

-
- (١) الإدريسي ، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ج ٢ ، ص ٦٨٠ ، ستارك ، أربيل ، دائرة المعارف الإسلامية ، ج ١ ، ص ٥٨٤ .
(٢) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٣٠٢ .
(٣) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٨١ .
(٤) ماركوبولو ، رحلات ماركوبولو ، ج ١ ، ص ٦٩ .
(٥) ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٩٧ .
(٦) رحلات ماركوبولو ، ج ١ ، ص ٦٩ .
(٧) سفرنامه ، نقله إلى العربية يحيى الخشاب ، ط القاهرة ، ١٩٤٥ ، ص ٥ - ٦ .
(٨) أفرانده ، أذربيجان ، ص ٦ .

Issavardin: Armenia and Armenians, P. 22 .

- (٩) المقدسي، المصدر السابق، ص ٣٧٣ - ٣٧٤، رمزية الخيرو، الفتوحات العربية والإسلامية لبلاد فارس ، ص ٣٨٦ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الغابات :-

اشتهرت أذربيجان ومناطقها الجبلية بغاباتها الكثيفة ، وقد أكد ابن حوقل (١) ذلك بقوله : " والخشب على سائر ضرويه " وقامت على هذه الأخشاب بعد تقطيعها عدد من الصناعات (٢) ومن أشهر هذه الأشجار الزان والبلوط وأشجار الجوز (٣) .
ومن أشهر الحيوانات التي عاشت في غابات أذربيجان ، الخنازير البرية التي تواجدت في المناطق الجبلية (٤) والثعالب التي عاشت في المناطق القريبة من بحر الخزر (٥) والسناجب والسمور التي تتميز بلونها الأبيض وطول شعرها (٦) ، والعقبان التي تعيش في أوكارها في أجواف الأنهار المحيطة بأذربيجان (٧) والبراة التي يتكاثر وجودها في المناطق القريبة من الحدود مع أرمينية (٨) .
أضف إلى ذلك الأوز والدجاج البري شديد البياض وطيور السمان والقنبر الأحمر كما وجدت النمر المفترسة ، والدراج ودجاج السلطان ، والنعام والغرائق ، والبط والأوز العراقي والبجع والأياثل والدببة (٩) .
ولكثرة وتنوع ما في أذربيجان من حيوانات وجمال وكثافة غاباتها ، فقد كانت مقاماً محبباً ومتنزهاً للملوك الساسانيين الذين كانوا يقصدونها للصيد والقنص (١٠) .

(١) صورة الأرض ، ص ٢٩٨ .

(٢) الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١ - ١٢٢ ؛ القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٩١ .

(3) Issavardin : Armenia and Armenians, P. 21 - 22 .

(٤) ناصر خسرو ، سفرنامه ، ص ٥ ؛ مجهول ، الجغرافيا العمومية ، ص ٣٦ .

(٥) الجاحظ ، التبصرة بالتجارة ، تحقيق وتعليق السيد حسن حسني / عبد الوهاب التونسي ، ط ٢ القاهرة ، ١٩٣٥ م /

١٣٥٤ هـ ، ص ٢٠ ؛ القزويني ، التدوين في أخبار قزوين ، ج ١ ، تحقيق عزيز الله الطاردي ، ط مكة وبيروت ،

١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م ، ص ٣٦ ؛ النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ١ ، ط القاهرة ، ١٩٢٢ م ، ص ٢٠ .

(٦) الجاحظ ، التبصرة بالتجارة ، ص ٢٠ ؛ القزويني ، التدوين في أخبار قزوين ، ج ١ ، ص ٣٦ .

(٧) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٨٥ .

(٨) ابن منقذ ، الاعتبار ، حرره فيليب حتى ، ط الولايات المتحدة الأمريكية ، ١٩٣٠ ، ص ٢٠٢ ، الثعالبي ، يتيمة

الدهر ، ط دمشق ، ص ٥٩ .

Issavardin : Op.cit . P. 22

(٩) أفرائد ، أذربيجان ، ص ٧ .

(١٠) خاتجي ، منجم العمران ، ج ١ ، ص ٢٠٨ .

الثروة السمكية :-

لم تكن الثروة السمكية أقل حظاً من عناية واهتمام أهل أذربيجان ، إذ كان لكثرة الأنهار والنفيرات والبحيرات القريبة من أذربيجان أثر بالغ الأهمية في ازدهار وتنامية تجارة وصيد الأسماك المتعددة الأنواع ، ومن أشهر الأسماك ، سمك الشورماهي - السمك المملح بالفارسية - والذي يظهر في موسم واحد من العام ويكثر وجوده في نهري الكر والرس ^(١) وقد جرت العادة أن يتم تملিحه وتجهيزه وتصديره إلى العراق والري ، ويمتاز بلذته طعمه ودسامته وحسن مذاقه ^(٢).

كما تم اصطياد أسماك الدراقن من نهري الكروالرس ، ويتميز هذا النوع بدسامته بحيث يصعب على المرء أن يتناول منه أعداداً كبيرة ، وفي الكروالرس أيضاً أسماك القشوبة اللذيذة المذاق ، وهو من الأسماك المفضلة لدى السكان ^(٣) ومن الأسماك التي يقبل عليها كثير من الناس أسماك الطريخ المملحة ويتم اصطيادها من بحيرة أرجيش ^(٤) وهناك أسماك الخفش والسلمون التي توجد عند السدود والقناطر ، وترجع أهميتها إلى وفرة أعدادها لا سيما الخفش وأحجامه الكبيرة ، ومن بيضه وبطارixه يتم استخراج الكافيار ^(٥).

(١) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩١ ؛ ابن الفقيه ، مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٩٦ ؛ لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢١١ - ٢١٢ .

(٢) ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٩١ .

(٣) الاصطخري ، المسالك والممالك ، ص ١٠٩ ؛ ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٩١ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ٣٠٠ - ٣٠٢ .

(٤) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٩ ؛ النويري ، نهاية الأرب في فنون الأدب ، ج ١ ، ص ٢٥٠ ، فايز نجيب إسكندر ، الحياة الاقتصادية في أرمينية ، ص ٢٦ ، لي استرنج ، المرجع السابق ، ص ٢١٧ .

(٥) ماركوبولو ، رحلات ماركوبولو ، ج ١ ، ص ٥٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الثروة المعدنية :-

اشتهرت أذربيجان وقراها المحيطة بها ومناطقها الجبلية بوفرة المعادن والمناجم ، وعلى رأس المعادن يأتي الحديد ، الذي يستخرج من المناطق المحيطة ببحيرة أرمية وبلدة زنجان (١) والنحاس الذي يستخرج من المناطق القريبة منها (٢) .

ومن أجل الثروات الطبيعية التي ميزت أذربيجان عيون النفط القريبة من بحر قزوين (٣) .

أما الذهب والفضة فقد تم استخراجها من المناطق القريبة من الشيز (٤) وإلى جانب ما سبق فقد اشتهرت أذربيجان بإنتاج الزئبق (٥) والزرنيخ (٦) والزعفران (٧) والعنبر (٨) والكبريت ومعدن الشب (٩) الذي يستخدم في بعض الصناعات الأخرى وتنتج أذربيجان منه كميات كبيرة ، ولأفضليته على ما سواه فكان يصدر إلى اليمن وواسط (١٠) .

-
- (١) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٨٣ - ٢٨٤ .
(٢) خانجي ، منجم العمران ، ج ١ ، ص ١٨٤ .
(٣) المسعودي ، الإشراف والتنبية ، ص ٦٠ ، أبو دلف ، الرسالة الثانية ، ص ٤٥ .
(٤) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٩٩ ، ماركوبولو ، رحلات ماركوبولو ، ج ١ ، ص ٥١ .
(٥) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٣ - ٣٧٤ ، البيروني ، الجماهر في معرفة الجواهر ، ط الهند ، ص ٢٣١ ، أفراند ، أذربيجان ، ص ٦ .
(٦) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٩٩ .
(٧) المقدسي ، المصدر السابق ، ص ٣٧٩ ، لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢١٢ ، رمزية الخيرو ، الفتوحات العربية والإسلامية ، ص ٣٨٦ .
(٨) ابن الوردي ، خريدة العجائب وفريدة الغرائب ، ص ٥٢ .
(٩) الشب: من أنواع الأحجار التي تدخل في الصناعة لا سيما الأصباغ ، وهو بلح متبلور واسمه الكيميائي كبريتات الألومنيوم والبوتاسيوم ، انظر : ابن مماتي ، قوانين الدواوين ، ص ٢٣ ، المعجم الوجيز ، ط القاهرة ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م ، ص ٣٣٣ .
(١٠) أبو دلف ، المصدر السابق ، ص ٤٥ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وقد استخرج من بعض سواحل أرمية مادة بورق الصناعة^(١) واكتسبت هذه المادة أهميتها من استخدامها في لحام الذهب والفضة ، وقد تم تصدير هذه المادة إلى فجاج الأرض ، وكانت تدر الأرباح الطائلة على المتاجرين فيها^(٢) كما استخرج منها البورق الزراوندي^(٣).

أضف إلى ذلك مناجم الملح الموجودة في أذربيجان وحول بحيرة أرمية^(٤). وحازت أذربيجان شهرة كبيرة بتفجر عيون الماء المعدنية ، لا سيما في مناطقها الجبلية ، وقد ارتادها جموع من الناس لفترات طويلة بغرض الاستشفاء^(٥). وعيون الماء الموجودة بالقرب من قلعة اللان تمتاز بفوران الماء الساخن من العيون بدون نار^(٦) وكذا عين الماء الموجودة في بلدة أبهر، وتلك الموجودة بالقرب من مدينة أرمية^(٧).

وقد ارتاد كثير من الناس أذربيجان وأعمالها للاستشفاء بعيونها الحارة أو للاستشفاء والاستفادة من نباتاتها وأعشابها الطبية المفيدة لجسم الإنسان^(٨) حيث يستخرج نوع من الزيوت يستخدم كدهان لبعض الأمراض الجلدية للإنسان والحيوان على حد سواء فضلاً عن كونه صالح للاحتراق^(٩).

(١) بورق الصناعة : وهو الملح الصوديومي لحمض البوريك ، يذوب بسهولة في الماء الدافئ ويصعوبة في الماء البارد وهو نوعان جبلي ومائي، انظر: أدي شير، معجم الألفاظ الفارسية، ص ٢٠، المعجم الوسيط، ج ١، ص ٧٨.

(٢) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٦ - ٢٩٧ .

(٣) الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ٤٧١ ؛ والبورق للزراوندي يمتاز بأنه يتداوى به لا سيما في حالات مرض النقرس ، انظر : أدي شير ، المرجع السابق ، ص ٧٩ .

(٤) أبو دلف ، الرسالة الثانية ، ص ٤٥ ، القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٩٣ .

(٥) خانجي ، منجم العمران ، ج ١ ، ص ١٨٤ .

(٦) الكرمانلي ، أخبار الدول وآثار الأول ، ص ٤٤١ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٩٧ .

(٧) القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٢٩٣ ، ٢٩٧ .

(٨) Issavardin : Armenia and Armenians , P. 22 .

(٩) ماركوبولو ، رحلات ماركوبولو ، ج ١ ، ص ٥١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ويستخرج من جبال القوقاز التراب الأبيض ، الذي يمكن الاستفادة منه في حالات التسمم ولدغات العقارب والثعابين (١) .

ومن أشهر عيون الماء الطبية تلك العين المسماة بعين زراوند المحيطة ببحيرة أرمية ، ولها فوائد طبية جمّة (٢) .

ثانياً : الصناعة :-

توفرت في أذربيجان العديد من الخامات الأولية ، سواء أكانت زراعية أو حيوانية أو معدنية ، وقرّبت على ذلك قيام بعض الحرف الصناعية .

صناعة المنسوجات :-

اشتهرت بلاد فارس بصناعات نسجية كثيرة ، سواء منها القطنية أو الصوفية أو الحريرية (٣) وقد نالت أذربيجان من هذه الشهرة جانباً كبيراً ، فقد توافرت المواد الخام اللازمة لهذه الصناعة ، واستمرت بعد الفتح الإسلامي ولقيت تشجيعاً كبيراً من ولاة المدينة المتعاقبين عليها ، وقد استغل أهل أذربيجان توافر دودة القز بها والتي تم تربيتها على أشجار التوت ، وصنعت الملابس الحريرية ، وأشهر أنواع هذه الملابس الإبريسم (٤) الذي يصنع من خيوط الحرير (٥) وهناك أنواع من الملابس وصناعات حريرية تغزل

(١) ابن الفقيه ، مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٩٥ .

(٢) الحموي ، معجم البلدان ، مج ٢ ، ص ٤٧١ .

(٣) حسين مجيب المصري ، أثر الفرس في حضارة الإسلام ، ضمن مجموعة بحوث تحت عنوان دراسات في الحضارة الإسلامية ، ط القاهرة ، (د.ت) ، ص ٢١٤ - ٢١٥ ؛ سعد ماهر محمد ، الفنون الإسلامية ، ط القاهرة ١٩٨٦ م ، ص ٨٧ ؛ ديماند ، الفنون الإسلامية ، ترجمة أحمد محمد عيسى ، تقديم د/ أحمد فكري ، ط ٢ القاهرة ، ١٩٨٢ م ، ص ٣٢٢ ؛ دوجلاس باريت ، الفن الإسلامي ببلاد فارس ، ترجمة أحمد محمد عيسى ، (د.ب.ن) ، ص ٥٣ - ٥٧ .

(٤) الإبريسم : اسم فارسي معرب ، وهو نوع من الملابس يصنع من الحرير ، انظر : ابن سيده المخصص ، ج ٤ ، ط القاهرة ، ١٣٢٦ هـ ، ص ٦٩ ؛ ابن سينا ، القانون في الطب ، ج ١ ، ط بغداد ، (د.ت) ، ص ٢٦١ ؛ أدبي شير ، معجم الألفاظ الفارسية المعربة ، ص ٦ .

(٥) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٠ - ٢٩١ ؛ لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢١٢ ؛ رمزية الخيرو ، الفتوحات العربية والإسلامية ، ص ٣٨٦ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

بخيوط الذهب (١).

وقد حظيت صناعة المنسوجات القطنية بشهرة كبيرة ، لجودة قطنها وتوفر الأيدي العاملة ، وصنعت عدة أنواع من هذه الأنسجة وأشهرها ثياب البومبارين ، فضلاً عن عدد من الأنواع الأخرى (٢).

كما انتشرت صناعة المنسوجات الصوفية على نطاق واسع ، وإن كانت أقل كثافة من المنسوجات القطنية ، وقد صنعت عدد من الأنواع الصوفية (٣) واكتسبت شهرتها من شهرة الصوف الأذربيجاني الفائقة والذائعة الصيت (٤).

كما اشتهرت المناطق الجبلية من أذربيجان بإنتاج المنسوجات الكتانية المتنوعة حيث تواجدت زراعة الكتان مما ساعد على انتشار هذه الصناعة (٥).

ومن أشهر أنواع الملابس التي انتشرت في أذربيجان وتبريز ثياب الأطلس (٦) الجيدة (٧) وثياب الخطائي (٨) الممتازة (٩) وملابس الحرير الموشاة بخيوط الذهب (١٠). أضف إلي ذلك مستعملات القماش الفاخر من النخ (١١).

(١) ماركوبولو ، رحلات ماركوبولو ، ج١ ، ص ٥٣ .

(٢) ماركوبولو ، رحلات ، ج١ ، ص ٥١ ، ٦٩ .

Issavardin : armenia and Armenians, P. 21 –22 ; Ragaei El Malakh : The Genius of the Arab civilization, second edition , American university in Cairo, P. 225 .

(٣) ماركوبولو ، المصدر السابق ، ج١ ، ص ٤٨ .

Ragaei El Malakh , op. cit, P. 225 .

(٤) الزبيدي ، تاج العروس ، ج٢ ، ط الكويت ، ١٩٦٦ م / ١٣٨٦ هـ ، ص ١٥ .

(٥) الأصبخري ، المسالك والممالك ، ص ١١٠ ، لي امترنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢١٢ ، رمزية الخيرو ، الفتوحات العربية والإسلامية ، ص ٢٨٦ .

(٦) الأطلس : نوع من الثياب العربية القديمة ، انظر : المعجم الوسيط ، ج١ ، ص ٢١ .

(٧) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٩٩ .

(٨) الخطائي : ثياب تشبه الثياب القبطية القديمة ، انظر : الفيومي ، المصباح المنير ، ص ١٧٤ .

(٩) نيكلسون ، تبريز ، دائرة المعارف الإسلامية ، ج٤ ، ص ٥٤٤ .

(١٠) ماركوبولو ، المصدر السابق ، ج١ ، ص ٥٣ .

(١١) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٤٠٧ ، والنخ : نوع من الملابس الجيدة وهي كلمة فارسية معربة ، انظر : أدي شير ، معجم الألفاظ الفارسية المعربة ، ص ١٥٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

كما صنعت خيام اللبود^(١) وأنواع من السرج والبرادع^(٢).

الصناعات الغذائية :-

اشتهرت مدن أذربيجان بتجفيف الفواكه ، وكانت لها شهرة كبيرة في هذا المجال حيث عرفت بإنتاجها الجيد من الزبيب الذي يتم تصديره إلى الآفاق لجودته^(٣) ويقول عنه أبو دلف^(٤) : " وزبيب يجفف في التناير لأنه لا شمس عندهم لكثرة الضباب " كما اشتهرت مناطق أذربيجان الجبلية بتجفيف البطيخ ، الذي يتميز بلونه الأصفر^(٥) ويقول عنه القلقشندي^(٦) : " وأما البطيخ فينجب عندهم نجابه وخاصة الأصفر وهو في غاية صدق الحلاوة ، ويقددونه ويجففونه فيبقي عندهم من السنة إلى السنة ، وربما استخرجوا ماءه وصنعوا منه الحلوى " . وفي بعض المناطق التي كانت تتميز بغزارة وجودة إنتاج الكمثري ، يقوم الناس بتجفيفه ثم الأكل منه بعد زوال موسم حصاده^(٧) وامتازت أذربيجان بصناعة التمور الجيدة المسماة القسبوية^(٨) ويتم تصدير هذه التمور^(٩) كما اشتهرت أذربيجان بصناعة القند^(١٠) وتم تصدير كميات كبيرة منه إلى عدد من المدن منها المدينة المنورة^(١١).

(١) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، جـ ١ ، ص ١٧٨ ؛ واللبود : من أنواع الخيام التي تصنع من الشعر أو الصوف ، وتوضع عادة تحت سرج الحصان . انظر : المعجم الوسيط ، جـ ٢ ، ص ٨٤٥ .

(2) Ragaei El Malakh : The Genius of he Arab civilization , op. cit, P. 225 .

(٣) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٨٨ .

(٤) الرسالة الثانية ، ص ٤٥ .

(٥) الإدريسي ، نزهة المشتاق ، جـ ٢ ، ص ٦٧٩ ؛ ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٨٨ .

(٦) صبح الأعشى ، جـ ٤ ، ص ٤٦٧ - ٤٦٨ .

(٧) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٨٧ - ٢٨٨ .

(٨) القسبوية : نوع من التمور اليابسة ، انظر : الفيومي ، المصباح المنير ، ص ٥٠٢ .

(٩) أبو دلف ، المصدر السابق ، ص ٥٦ ، المقنسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٣ - ٣٨٤ .

(١٠) القند : اسم فارس معرب وهو عمل قصب السكر إذا جمد ، انظر : الفيومي ، المصدر السابق ، ص ٥١٧ ؛

المعجم الوسيط ، جـ ٢ ، ص ٧٩١ ؛ أدبي شير ، معجم الألفاظ الفارسية ، ص ١٢٩ .

(١١) الثعالبي ، لطائف المعارف ، ص ٣١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

بالإضافة إلى أنواع المن^(١) الذي يتم جمعه وتعبئته^(٢).
كما تميز أهل أذربيجان بتمليح أنواع سمك الطريخ^(٣) الذي يحمل إليها
من بحيرة أرجيش^(٤) وأسماك الشورماهي الذي يتم اصطياده من نهري الكر والرس
وروافدهما ، وقد جرت العادة أن يتم تصديره مملحاً إلى الري والعراق^(٥).
علاوة على ذلك ما اشتهرت به أذربيجان بأنواع الخبز الجيد^(٦).

الصناعات الخشبية :-

وتعتمد في المقام الأول على أنواع الخشب الجيد الموجود في أذربيجان ؛ فبالإضافة
إلى صناعة الأثاث وأبواب المنازل وفتحاتها ، وألواح الخشب التي تستخدم في أنواع
المراكب التي كانت تعبر الأنهار ، استعمل الخشب في صناعة الطواحين التي أقيمت
على الأنهار الموجودة في أذربيجان^(٧) وكذا قصاع الخلنج الخشبية وبعض الأدوات
الخشبية التي تستخدم في المنازل^(٨) كما انتقلت إلى أذربيجان صناعة التلك والكراسي
الأرمينية الشهيرة^(٩).

(١) المن : مادة راتنجية صمغية حلوة تفرزها بعض الأشجار كالأثل ، وطل ينزل من السماء على شجر أو حجر ينقذ
ويجفف جفاف الصمغ ، يتم تجميعه ويؤكل : انظر : المعجم الوسيط ، ج ٢ ، ص ٩٢٤ .

(٢) المقدسي : أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٣ - ٣٧٤ .

Issavardin : Armenia and Armenians, P. 22 .

(٣) الطريخ : كلمة أرمينية مأخوذة من طريخوس tarichos اليونانية ، ومعناها التمليح ، انظر : فايز نجيب إسكندر ،
الحياة الاقتصادية في أرمينية ، ص ٢٦ .

(٤) النويري ، نهاية الأرب ، ج ١ ، ص ٢٥٠ .

(٥) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩١ ؛ ابن الفقيه ، مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٩٦ ، لي استرنج ، بلدان
الخلافة الشرقية ، ص ٢١١ - ٢١٢ .

(٦) المقدسي : المصدر السابق ، ص ٣٧٣ - ٣٧٤ ؛ ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٨٨ .

(٧) الأنصاري ، نخبة الدهر ، ص ١٨٧ ؛ ابن حوقل ، المصدر السابق ؛ ص ٣٠٢ ، لي استرنج ، المرجع السابق ،
ص ١٩٧ .

(٨) الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١ - ١٢٢ ؛ القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٩١ .

(٩) المقدسي ، المصدر السابق ، ص ٣٧٩ ، الثعالبي ، لطائف المعارف ، ص ٢٣٦ ، الصابئ ، رسوم دار الخلافة ،
تحقيق ميخائيل عواد ، ط بغداد ، ١٩٦٤ م ، ص ٩٠ ، ابن الوردي ، خريدة العجائب ، ص ٤٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الصناعات المعدنية :-

ازدهرت الصناعات المعدنية في أذربيجان ومناطقها الجبلية ازدهاراً كبيراً ساعد على ذلك وجود المواد الخام اللازمة لهذه الصناعة مثل الحديد ، والأيدي العاملة الماهرة والمدرية ، فقد صنعت المسامير في زنجان ^(١) وكذلك الأواني المنزلية الرفيعة والثقيلة والمخرشة بالسواد من الصواني والأرطال والأطباق والطسوت والأباريق وأنية الذهب والفضة المسماة اللجين ^(٢) والعسجد ^(٣) وتميزت هذه الأنواع بدقة الصنعة ^(٤) كما صنعت أواني الطنجرة ^(٥) وأنواع الهاون ^(٦) وحامل الشموع المسمى المنارة ^(٧) .

صناعة الزجاج :-

راجت صناعة الزجاج في بعض مناطق الخلافة الإسلامية ، وازدادت رواجاً فترة الخلافة العباسية ، وتنوعت الصناعات الزجاجية ^(٨) وقد اشتهرت أرمينية المجاورة بإنتاج اللازورد ^(٩) الجيد ^(١٠) والبلور ^(١١) الذي يستخدم في الصناعة ^(١٢) وقد انتقلت

(١) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٨٣ - ٣٨٤ .

(٢) اللجين : أوان تصنع من الفضة ، انظر : المعجم الوسيط ، ج ٢ ، ص ٨٥٠ .

(٣) العسجد : أوان تصنع من الذهب ، انظر : المعجم الوسيط ، ج ٢ ، ص ٦٢١ .

(٤) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٨ .

(٥) الطنجرة : صحن أو قدر تصنع من النحاس ، انظر : المعجم الوسيط ، ج ٢ ، ص ٥٨٨ .

(٦) الهاون : وعاء مجوف من الحديد أو النحاس ، يدق فيه ، انظر : المعجم الوسيط ، ج ٢ ، ص ١٠٤١ .

(٧) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٣٩ .

(٨) إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والحضاري (د. ب. ن) ، ص ٢٤٢ .

(٩) اللازورد : من الأحجار الكريمة ولونه أزرق سماوي أو بنفسجي ، انظر : المعجم الوسيط ، ج ٢ ، ص ٨٤٣ ،

أدي شير ، معجم الألفاظ الفارسية المعربة ، ص ١٤١ .

(١٠) البيروني ، الجماهر في معرفة الجواهر ، ص ١٩٥ ، الأكفاني ، نخب الزخائر في أحوال الجواهر ، ط القاهرة ، ١٩٣٩ ، ص ٥٧ ، ٩٢ .

(١١) البلور : حجر شفاف ونوع من الزجاج يميل إلى الصفرة ، انظر : القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٢ ، ص ١٢٠ ، المعجم الوسيط ، ج ١ ، ص ٧١ .

(١٢) البيروني ، الجماهر ، ص ١٨١ ، ابن الأكفاني ، المصدر السابق ، ص ٩٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

هذه الأنواع إلى أذربيجان وأقيمت عليها صناعات كبيرة مثل الزجاج المحكم الصنعة والبلوط المخروطي الشكل (١).

كما اشتهرت أذربيجان بصناعة وتجارة الفراء ، حيث استفاد أهلها من وجود أنواع الثعالب والسمور (٢) والتي تنتشر بكثرة حول بحر قزوين وفي المناطق الجبلية (٣) في إنتاج أنواع جيدة من الفراء ، كما قامت في أذربيجان صناعة الجلود (٤).

ثالثاً : التجارة :-

لعبت أذربيجان دوراً هاماً في حركة التجارة منذ أقدم العصور ، وازدادت أهميتها التجارية منذ أن ارتدت عباءة الإسلام ، يدعمها في ذلك اقتصادها المزدهر زراعياً وصناعياً ومركزها الإداري وموقعها الجغرافي الهام والمتحكم في عدد من طرق التجارة العالمية والإقليمية ، حيث كانت معبراً لطريق الشمال المار ببلاد الروس وبحر قزوين ثم مرو وسمرقند ومنها إلى الصين (٥) وأذربيجان هي بداية الطريق التجاري إلى مدينة اطريندة على البحر الأسود ، حيث يقام في هذه المدينة سوقاً كبيراً يشارك فيه التجار من ديار الإسلام والبيزنطيون ويتم فيه تبادل السلع والمنتجات المتنوعة (٦).

(١) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٨ .

(٢) السمور : حيوان ثديي من الفصيلة السمورية ، من أكله اللحوم ، ويتخذ من جلده فرو ثمين ، انظر : زكي محمد حسن ، الصين وقنون الإسلام ، ط بيروت ، ص ٢٠ ، المعجم الوسيط ، ج ١ ، ص ٤٦٥ .

(٣) الجاحظ ، التبصرة بالتجارة ، ص ٢٠ .

(٤) المسعودي ، الإشراف والتنبيه ، ص ٦٠ .

(٥) إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والحضاري ، ص ٢٤٥ .

Anthony Reid : South east Asia in the Age of commerce, The American Historical Review, volume 100 , Number 1, February 1995 , P. 216 .

(٦) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٥ .

Loyd R. Laing : Coins and Archaeolgy , London, P. 136

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

و أذربيجان هي محط ومعبّر قوافل وتجارة الحرير بين الصين وروما وبيزنطة ، حيث كانت تمر بخراسان والجزيرة آتية من وسط آسيا ، وهذه التجارة منذ قبل الإسلام بقرون واستمرت لفترات طويلة بعد ظهور الإسلام (١).

واكتسبت أذربيجان أهميتها التجارية من كونها تتحكم في طريق الموصل القديم الذي يربط بين مناطق القوقاز وآسيا الوسطى ببغداد (٢).

ومنذ أقدم العصور كانت أذربيجان هي مبدأ القوافل التجارية التي تنطلق من الشمال حيث بلاد الروس إلى بغداد ودمشق والعواصم الإسلامية (٣).

ومن المعلوم أن أربيل هي محط تجارة باب الأبواب التي يجتمع فيها تجار شمال أذربيجان ومناطق الجبال مع تجار الخزر والروس ، والتي قد تنتقل فيما بعد إلى مناطق بيزنطة وبقية البلاد الإسلامية (٤).

ووقع أذربيجان علي بحر قزوين ووقعها على الحدود القوقازية وتجارة الروس والبلغار والخزر مع الدولة الإسلامية ، جعلها بلدا تجارية هاما ، كما أنها أول الطريق التجاري المتحكم في تجارة تبريز ومدن غرب أذربيجان وهي مستهل الصلات التجارية بين باب الأبواب وباكوتبريز وأصبهان من جهة أخرى (٥).

(١) زكي محمد حسن ، الصين وفتون الإسلام ، ص ٤٧ حسين مجيب المصري ، صلات بين العرب والفرس والترك ، ط القاهرة ، ص ٣٧٧ .

(2) Grand dictionnaire Encyclopedique laroussi, Tome 1 , P. 644 .

(٣) المسعودي، مروج الذهب ، ج١ ، ص ١٥٦ - ١٥٧ ؛ حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ص ٢٠٤ - ٢٠٥ .

(٤) أبو الفدا ، تقويم البلدان ، ص ٣٨٩ ؛ جوستاف لوبون ، حضارة العرب ، تعريب عادل زعيتر ، ط٣ القاهرة ، ١٩٥٦ ، ص ٥٥٩ - ٥٦٠ ؛ حسين عبد الباسط ، الصلات التجارية بين العرب والفرس قبل الإسلام ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، المجلد ٣٢ ، عام ١٩٨٤ ، ص ٣ .

(٥) سترك ، أربيل ، دائرة المعارف الإسلامية ، ج١ ، ص ٥٨٦ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أما عن الصادرات في أذربيجان فقد تنوعت ، وتلك لأن الكثير من منتجاتها كان يخصص للأغراض التجارية ، ويأتي على رأس تلك الصادرات الصوف الأذربيجاني المميز الذي يستخدم في صناعة الملابس الصوفية ^(١) والقطن الذي يمتاز بجودته ويتم تصديره إلى عدد من البقاع لتقام عليه صناعة المنسوجات القطنية ^(٢) والكتان لاستخدامه في صناعة المنسوجات الكتانية ^(٣) ومن المنتجات الزراعية القند الذي يصدر إلى المدينة المنورة ^(٤) .

ومن الفواكه التي تفيض على حاجة السكان ويصدر إلى الخارج الكروم الذي ينتج في المناطق الجبلية ^(٥) والبطيخ ذو الأهمية المزوجة ، فبالإضافة إلى استخدامه في الأطعمة ، فقد يصنع منه أنواع الحلوى أو يجفف ويخزن ^(٦) ومن أشهر الأنواع التي تخرج من أذربيجان بقصد التصدير وتحمل إلى الخلافة العباسية كجزية عينية غسل أردبيل الأبيض المميز ^(٧) .

ومن المعلوم أن أذربيجان تصدر المنسوجات الحريرية المتنوعة لا سيما المغزولة بخيوط الذهب ^(٨) والمنسوجات الصوفية ^(٩) .

-
- (١) الجاحظ ، التبصرة بالتجارة ، ص ٣٤ ، الزبيدي ، تاج العروس ، ج٢ ، ص ١٥ .
Ragaei El Malakh : The Genius of the Arab civilization, P. 225 .
- (٢) ماركوبولو ، رحلات ، ج١ ، ص ٦٩ ، أفراند ، أذربيجان ، ص ٦
Issavardin : Armenia and Armenians, P. 22
- (٣) الإصطخري ، المسالك والممالك ، ص ١١٠ ، رمزية الخيرو ، الفتوحات العربية والإسلامية في بلاد فارس ، ص ٣٨٦ .
- (٤) الثعالبي ، لطائف المعارف ، ص ٣١ .
- (٥) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٨ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج١ ، ص ٧١ ، القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٨٧ ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٤٦٧ ، أفراند ، أذربيجان ، ص ٦ .
- (٦) الإدريسي ، نزهة المشتاق ، ج٢ ، ص ٦٧٩ ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٤٦٨ ، لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ١٩٨ .
- (٧) ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٨٨ ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٤٦٨ ، لي استرنج ، المرجع السابق ، ص ٢٠٢ .
- (٨) ماركوبولو ، رحلات ماركوبولو ، ج١ ، ص ٥٣ ، رمزية الخيرو ، الفتوحات العربية والإسلامية لبلاد فارس ، ص ٣٨٦
Issavardin : Armenia and Armenians, P. 21 .
- (٩) الزبيدي ، تاج العروس ، ج٢ ، ص ١٥ ، ماركوبولو ، المصدر السابق ، ج١ ، ص ٤٨ .
Ragaei El Malakh : The Genius of the Arab civilization, P. 225 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أضف إلى ذلك أنواع الملابس الأخرى مثل ملابس العتابي والسقلاطون والأطلس وثياب الخطائي والأقمشة الفاخرة من النخ ، وأنواع من السرج والبرادع ^(١) وبعض الأواني المنزلية الرفيعة مثل الأطباق والأرطال والصواني والطسوت والأباريق والأسطال والآنية من الذهب والفضة ^(٢).

كما أن أذربيجان قد صدرت معدن الشب إلى عدد من بقاع العالم الإسلامي إلى جانب أنواع من الملح ^(٣).

أما واردات أذربيجان فقد تعددت لتلبية احتياجات سكانها ، وتلبية رغبات الجنود المسلمين الموجودين بها ، نظراً لكونها مقراً للحامية العسكرية لمنطقة آسيا الوسطى والقوقاز ، ولذلك فإنها كانت تضطر إلى الاستيراد من المناطق المجاورة لتغطية تلك الاحتياجات ، ومن الممكن أن تكون المدينة تنتج هذه الأنواع ولكن لا تكفي لسد حاجات الناس ، ولذلك فقد تضطر لسد هذا العجز عن طريق الاستيراد ، وفي بعض الأحيان يزداد الطلب على استيراد بعض المنتجات الزراعية والحيوانية والغذائية بسبب حدوث غلاء أو مجاعات كتلك التي حدثت سنة ٢٠٧ هـ / ٨٢٢ م ، حيث لم يكن يجرؤ الباعة على بيع سلعهم إلا بمشقة لقلتها وتهافت الناس عليها ^(٤).

وتستورد أذربيجان الجياد وأنواع البغال الجيدة من أرمينية ^(٥) والرقيق لا سيما الإماء ^(٦) والأغنام التي أتت إليها من مدن أرمينية ^(٧) وكذا البسط والوسائد والتكك

(١) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٣٩ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٤٠٧ ؛ نيكلسون ، تبريز ، دائرة المعارف الإسلامية ، ج٤ ، ص ٥٤٤ .

Ragaei El Malakh : op . cit . P. 225 .

(٢) ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٩٨ ؛ القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٣٩ .

(٣) أبو دلف ، الرسالة الثانية ، ص ٤٥ .

(٤) الأزدي ، تاريخ الموصل ، ج٢ ، ص ٣٦٢ .

(٥) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٧ ؛ المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٢٨٠ .

(٦) أبو الفدا ، تقويم البلدان ، ص ٢٨٩ ؛ جوستاف لويون ، حضارة العرب ، ص ٥٦٠ .

(٧) ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٩٥ .

تاريخ الإسلام في أنريجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الرفيعة والمناديل^(١) كما أن قصاع الخلنج والصواني وبعض الأدوات الخشبية أتت إلى أنريجان من الري لسوء صنعة المنتج المحلي^(٢) كما ورد إلى أنريجان اللازورد والبلور من أرمينية لاستخدامها في صناعة الزجاج المحلية^(٣).

الأسواق :-

ازدهرت أسواق أنريجان بصورة كبيرة ، ويعود ذلك إلى تنوع إنتاجها الزراعي والصناعي ، وازدياد القدرة الشرائية والاستهلاكية لسكانها ، وموقعها التجاري المميز وتميزت أسواقها بتنوع وغزارة المعروض فيها ، وأهم هذه الأسواق سوق أردبيل الرئيسي التجاري ، وهو يشغل مساحة كبيرة من الأرض ويرتاده الكثير من التجار والدالون وقد أقيم على هيئة الصليب وتم تقسيمه إلى أربعة أقسام كبيرة لاستيعاب الأعداد الكثيرة التي تفد عليه^(٤).

كما أقيم بالمدينة سوق خاص بالحيوانات ، ويقام أسبوعياً ويتم فيه بيع وشراء مختلف الحيوانات التي يستخدمها السكان ، حتى السنانيز التي خصصت لاصطياد الفئران^(٥).

وتميزت أسواق أنريجان بوجودها وسط الكتلة السكنية بحيث يسهل على الناس الوصول إليها ، كما التجار والدالون ، وهذا الأمر قد ساعد على ازدهار الناس في الأسواق وتيسيراً على الناس من مرتادي السوق فقد أقيم المسجد وسط السوق^(٦).

(١) المقدسي ، المصدر السابق ، ص ٣٨٠ .

(٢) الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١ - ١٢٢ ، القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٩١ .

(٣) البيروني ، الجماهر في معرفة الجواهر ، ص ١٨١ ، الأكفاني ، نخب الزخائر في أحوال الجواهر ، ص ٩٤ .

(٤) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٧ ، لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٠٣ .

(٥) خانجي ، منجم العمران ، ج ٢ ، ص ٢٠٨ .

(٦) المقدسي ، المصدر السابق ، ص ٣٧٧ ، لي استرنج ، المرجع السابق ، ص ٢٠٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ومما لا شك فيه أن التجارة جرت وفق تنظيمات مالية معينة ، ومن أهم هذه الأنظمة التي استخدمت السمسرة والدلالة ^(١) وقد أشار الكرمانى ^(٢) إلى وجود مثل هذه الأنواع ، ولا ريب أن وجود أسواق الصيارفة ^(٣) في أذربيجان قد سهل إجراء الأعمال التجارية وتداولت في هذه الأسواق الوسائل المالية المختلفة مثل الجهبذة ^(٤) والسفتجة ^(٥) والصكوك ^(٦) وعقود البيع والشراء ، ومن الجائز أن ينبى كل من البائع والمشتري وكيلاً عنه عند كتابة العقد إذا تعذر على أطراف التعاقد الحضور ، ومما لا شك فيه أن ذلك كله أدى إلى نشاط تجاري ملحوظ ^(٧).

ومن أشهر الأسواق التي تقام في قرى أذربيجان سوق كورسره ^(٨) وقد وصفه الأدريسى ^(٩) بأنه مشهد يشبه الموقف يوم الحج ، وأكد أن من يرتاده من التجار والمشتريين أكثر ممن يفد في موسم الحج ، ومن أشهر المعروضات في هذا السوق الدقيق بأنواعه

(١) حسن أحمد محمود / إبراهيم الشريف ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ص ٢٠٨ .

(٢) أخبار الدول وآثار الأول ، ص ٤٢٢ .

(٣) نتج عن قيام التجارة العالمية والتبادل التجاري قيام أسلوب جديد في المعاملات ليواجه هذه الحركة الكبيرة والأموال المتدفقة بين الناس في الشرق والغرب ، وإيجاد وسائل مأمونة للدفع خوفاً من الضياع وتكون خفيفة بعيدة عن اللصوص ، فنشأ النظام المصرفي ، ولجا الكثير من الناس لأصحاب المصارف لحفظ أموالهم وتيسير معاملاتهم التجارية ، وأسفر هذا النظام والنشاط التجاري عن ظهور طبقة من التجار الأثرياء امتد نشاطهم إلى مختلف الأمصار الإسلامية ، انظر: حسن أحمد محمود / إبراهيم الشريف ، المرجع السابق ، ص ٢٠٧ ، إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والحضاري ، ص ٢٤٦ - ٢٤٧ .

(٤) الجهبذة : تعريب كهبد وهو الناقد العارف بغوامض الأمور والخير بطرق النقد ، وكان من العادة أن يتولى المصارف التي أنشأت في العصر العباسي ، حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ص ٢٠٧ ؛ المعجم الوسيط ، ج ١ ، ص ١٤٧ .

(٥) السفتجة : تعريب سفته بالفارسية ، وهي كتاب من صاحب المال لوكليله بأن يدفع له مالا ، انظر : الفيومي ، المصباح المنير ، ص ٢٨٧ ؛ المعجم الوسيط ، ج ١ ، ص ٤٤٨ .

(٦) الصكوك : أمر خطي بدفع مقدار معين من النقود إلى الشخص المسمي به ، انظر : الفيومي ، المصدر السابق ، ص ٣٤٥ ؛ المعجم الوسيط ، ج ١ ، ص ٥٣٨ - ٥٣٩ .

(٧) حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي ، ص ٢٠٨ - ٢٠٩ ، إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والحضاري ، ص ٢٤٦ - ٢٤٧ .

(٨) كورسره: قرية بين أربيل والمراغة في منتصف الطريق بينهما . انظر : ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٣٠١ ؛ الأدريسى ، نزهة المشتاق ، ج ٢ ، ص ٦٨٠ .

(٩) نزهة المشتاق ، ج ٢ ، ص ٦٨٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

المختلفة ، والأغنام والأبقار والخيل والبغال والحمير ، والآلات المجلوبة من العراق وآنية الذهب والفضة ، والأدوات المنزلية المختلفة ^(١) وقد زار ابن حوقل هذا السوق سنة ٣٢٥ هـ / ٩٣٦ م ، ورآه بأمر عينية ، ونقل وصفاً حياً له فقال : " إن الأرض والناحية وما فيها وما تستقل به في وهادها وعلى جبالها وريائها أوسع من أرض الموقف ، وممتلئة بالناس وما معهم " ^(٢) .

النظام المالي في أذربيجان :-

أما بالنسبة لنظام الضرائب فإننا نجد صعوبة كبيرة في تحديد معالته ، وذلك نظراً إما لاختلاف آراء المؤرخين في تحديد المصطلحات بين خراج أو جزية أو فدية أو مبلغ من المال ، وإما لاختلاف قيمة عقود الأمان المالية ذاتها ، فعند بداية الفتوحات الإسلامية عقد عتبة بن فرقد صلحاً واتفاقاً مع سكان أذربيجان اعترفوا فيه بدفع الجزية ^(٣) ولم تذكر لنا المصادر الإسلامية قيمة هذه الجزية ومقدارها ، بل زاد الأمر غموضاً ، بأن نص العهد على دفع الجزية قدر طاقة أهل أذربيجان . ^(٤)

وبالرغم من أن المصادر لم تذكر قيمة الجزية التي فرضت على أذربيجان ، ولكن من المرجح أنها لن تخرج عن قيمة الجزية التي قررها الشرع الإسلامي والتي تم تحديدها بنسب متفاوتة بحيث يدفع الفقير سنوياً ١٢ درهم ومتوسطي الحال ٢٤ درهم والأغنياء ٤٨ درهم سنوياً ^(٥) أو تلك التي فرضت على المدن القريبة من أردبيل مثل موقان التي

(١) ابن حوقل ، المصدر السابق ، ٣٠١ ؛ الإدريسي ، المصدر السابق ، جـ ٢ ، ص ٦٨٠ .

(٢) ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٩٥ ، ٣٠١ .

(٣) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، جـ ٢ ، ص ٥٣٩ ؛ الكلاعي ، الاكتفافي مغازي المصطفى ، جـ ٢ ، ورقة ١٦٥ .

(٤) الطبري ، المصدر السابق ، جـ ٢ ، ص ٥٣٩ ؛ الكلاعي ، المصدر السابق ، جـ ٢ ، ورقة ١٦٥ .

(٥) انظر : فتحية النبراوي ، تاريخ الحضارة والنظم الإسلامية ، ط ٩ القاهرة ، ١٩٩٩ م / ١٤١٩ هـ ، ص ١٤٩ -

١٥٠ ؛ ترقون ، أهل الذمة في الإسلام ، ترجمة حسن حبشي ، ط القاهرة ، ص ٢٢ .

تاريخ الإسلام في أنريجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

فرضت عليها دينار واحد على كل قادر^(١) وقيمة الجزية التي فرضت على تفليس حينما فرض عليهم حبيب بن مسلمة دفع دينار للأسرة الواحدة^(٢).

وما بين الإعفاء التام من دفع هذه الجزية كما الحال عندما أعفى عبد الرحمن بن ربيعة أهل مدينة باب الأبواب من دفع الجزية مقابل أن يقدم أهلها يد المعونة للمسلمين في حروبهم مع أعدائهم^(٣).

ونلاحظ أن قادة المسلمين قد راعوا ظروف أنريجان الاقتصادية حينما تفاوتت مقادير الجزية ما بين دينار واحد للفرد ، ودينار للأسرة ، أو الإعفاء منها ، ومراعاة الظروف السياسية عندما أعفوا مدينة باب الأبواب من الجزية حينما رأوا في ذلك صلاحاً لهم وللمسلمين ولاستخدامهم فيما هوأت من حروب مع الخزر ، ولم تكن عقولهم وفقهم قوالب جامدة .

وحينما نقضت أنريجان عهودها مع الدولة الإسلامية أواخر عهد عمر بن الخطاب غزاها حذيفة بن اليمان مرة ثانية ووسمها بجزية سنوية مقدارها ثمانمائة ألف درهم^(٤).

وبالرغم من أن المصادر قد ذكرت قيمة الجزية ككل ولم يتم توضيح قيمتها على الفرد الواحد ، فيمكن القول أن تعداد أنريجان قد بلغ عدد مماثل لهذا العدد أو ضعفه أو ثلاثة أضعافه وتكفل مرزيان أنريجان بدفعها سنوياً للدولة الإسلامية ، وله الحرية في جمعها فيما بعد .

(١) الطبري ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٥٤٠ - ٥٤٣ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج ٣ ، ص ٢٩ .

(٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٢٠٤ - ٢٠٥ .

(٣) الكلاعي ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ورقة ١٦٥ .

(٤) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ١٥١ ، البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٣٢١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وفي عهد عثمان بن عفان ، وحينما انتقضت أذربيجان أعيد غزوها على يد الوليد بن عقبة بن أبي معيط ، وبعد نجاحه في إعادتها لسيطرة الدولة الإسلامية ، وأعاد فرض الجزية عليها بنفس القيمة التي كان قد قدرها حذيفة بن اليمان (١).

وفي عهد علي بن أبي طالب ، على ما يبدو أن فرض الجزية على أذربيجان قد استمر في عهده ولم يتحول إلى الخراج بالرغم من تحول عدد كبير من أهلها نحو الإسلام يتضح لنا ذلك من خلال رسالة علي بن أبي طالب إلى الأشعث بن قيس التي يوضح فيها موقفه من الأحداث التي وقعت في عهده (٢).

وفي عصر الدولة الأموية بدأت النظرة إلى أذربيجان تتغير نظراً لما شهدته من تغييرات ديموجرافية وثقافية وفي نشر الإسلام ، حيث تحولت أذربيجان منذ أواخر عهد علي بن أبي طالب نحو الإسلام ، وقد فرض ذلك على الأمويين إعادة النظر وتقدير الخراج (٣) عليها بدلاً من الجزية ، وقد انتعش الخراج في عهد الأمويين انتعاشاً كبيراً نظراً لما قاموا به من إصلاحات مالية ، ومن المعلوم أن الاستقرار السياسي يتبعه رخاء اقتصادي ، حيث اهتم الأمويون بأمر الخراج وتنمية موارد الدولة الإسلامية لمواجهة الأعباء

(١) خاتجي ، منجم العمران ، ج ١ ، ص ١٨٦ ؛ دحلان ، الفتوحات الإسلامية ، ص ١١٨ ؛ حسن إبراهيم حسن ، تاريخ الإسلام السياسي ، ص ٢٧٧ .

(٢) انظر : الدينوري ، الإمامة والسياسة ، ج ١ ، ص ٨١ ؛ ابن ممتي ، قوانين الدواوين ، ص ٥ ، المنقري ، وقعة صفين ، ص ٢٠ - ٢١ .

(٣) الخراج : وردت تفسيرات كثيرة للخراج ، وهو باختصار وبدون تفصيلات ما يوضع على رقاب الأرض من حقوق تؤدي عنها ، أي : مقدار معين من المال أو الحاصلات يفرض على الأرض التي بقيت في يد أصحابها ومن الزميين بعد الفتح الإسلامي مثل أرض السواد والشام وبلاد فارس ، ذلك بعد أن أصدر الخليفة عمر بن الخطاب توجيهاته إلى قادة الفتح بترك الأرض وعدم قسمتها بين الفاتحين . انظر : أحمد عبد الرازق ، الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى ، ط ٣ القاهرة ، ١٩٩٩م / ١٤١٩هـ ، ص ١٣٩ - ١٤٠ ، فتحية النبراوي ، تاريخ الحضارة والنظم الإسلامية ، ص ١٥٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الجديدة والتطورات التي طرأت على كل نواحي الحياة ، ووضعوا نظاماً جديداً يتعلق بالخراج تمثل في المحاسبة والمقاسمة والالتزام^(١) .

وقد حرص الأمويون على إحياء نظام الحماية على الأرض الزراعية المعمول به من قبل ذلك في الدولة الفارسية والبيزنطية ، ويقضي هذا النظام بأن يلجئ الرجل أرضه إلى أمير قوي يحتمي به وتكتب باسمه ، ويتولى هو دفع خراجها ، ومن أمثلة ذلك حينما ألجأ أهل المراغة أراضيهم إلى مروان بن محمد ، وكذلك ألجأ كثير من الأعاجم في أذربيجان أرضهم إلى العرب الذين نزلوا بتلك الولاية للخفارة والحماية ، وإن كان هذا النظام لا يعمل به إلا في المناطق النائية^(٢) .

وفي بداية عصر الدولة العباسية وضع أبو جعفر المنصور نظاماً صارماً لمراقبة عمال الخراج وردعهم ومعاقبتهم واعتني بتنظيم ديوان الخراج وخصص له مكاناً في بغداد على مقربة منه محتفظاً فيه بسجلات يرجع إليها في تقدير الخراج ، ووضع نظام المقاسمة الذي يقضي بأن يدفع الزراع جزءاً من غلة الأرض ويبقى لهم ما يكفي ، أما المساحة التي لا تزرع فلا خراج عليها ، وعلى عهد الخليفة المهدي طبق نظام المقاسمة على كثير من البلاد الإسلامية وفق نسب معينة دون اعتبار مساحة الأرض ، بل على كيفية ري الأرض فالأرض التي تروي بالجر (سيحاً) عليها نصف المحصول ، والتي تروي بالآلات (رش) عليها ثلث المحصول ، وهناك زراعات مثل الأشجار والكروم فظلت على نظام مساحة

(١) المحاسبة : تعني أن الخراج يجى وفق مساحة الأرض ونوعها ، والمقاسمة تقضي بأن يخصص جزء من المحصول يقدر بالثلث أو الربع لبيت مال المسلمين ، والالتزام يعني أن يتعهد رجل من الأثرياء بخراج قرية أو مدينة أو إقليم من الأقاليم لحول كامل ثم يتولى هو بنفسه جمع الخراج ، انظر : ابن سلام ، الأموال ، ج ١ ، ص ٥٢ ، فتحة النيراوي ، المرجع السابق ، ص ١٥٦ .

Muhammad Abdul Gabbar , A Gricultural and Irrigation labourers in social and economic life of Iraq , P. 17 - 19 .

(٢) محمد ضياء الرئيس ، الخراج والنظم المالية ، ط ٣ القاهرة ، ١٩٦٠ ، ص ٢٧٧ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الأرض^(١) وبعد هذه الإصلاحات نجد أن الخراج قد استقر وزادت نسبته ، وبلغ مليون درهم سنوياً على أذربيجان^(٢) وظل الوضع كذلك وهذه القيمة المالية إلى نهاية العصر العباسي الأول حيث طرأت ظروفًا اقتصادية على الدولة العباسية ، مثل حركة بابك الخرمي ، اضطرتها إلى زيادة النفقات ، وعليه فكان لابد من تغطية هذه النفقات والسبيل الأمثل والأقرب للتطبيق كان زيادة قيمة الخراج ، وتمشيًا مع هذه النظرية فقد ارتفع خراج أذربيجان منذ عهد الخليفة المعتصم إلى أربعة ملايين درهم سنوياً^(٣).

وفيما يتعلق بالنظام النقدي في أذربيجان ، نجد أنه كان يتم التعامل بالدرهم والدينار حيث كانا يستخدمان في تعاملات الناس المادية ،^(٤)

وقد كشفت الحفائر الحديثة في منطقة آسيا الوسطى والقوقاز لا سيما مناطق أرمينية وأذربيجان وجود كمية ضخمة من النقود الساسانية ، وهذا يؤيد الرأي القائل بأن التعامل كان يتم بالدرهم والدينار ، ويرجع سبب ذلك إلى كون هذه المنطقة لا سيما أذربيجان هي الملتقى التجاري للقوافل التجارية بين الشرق والغرب وقد فرض ذلك وجود هذين النوعين لسهولة التعامل لكل الأطراف^(٥).

(١) إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي والسياسي والحضاري ، ص ٢٢٦ - ٢٢٧ .

(٢) ابن خرداذبة ، المسالك والممالك ، ص ١٢٠ ، ابن الفقيه ، مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٨٥ ، رمزية الخيرو ، الفتوحات العربية والإسلامية في بلاد فارس ، ص ٢٨٦ .

(٣) اليعقوبي ، البلدان ، ص ٢٧٢ .

(٤) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٩ ، القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٢٩ .

(٥) حسين عبد الباسط ، الصلات التجارية بين العرب والفرس قبل الإسلام ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، المجلد ٣٣ ، عام ١٩٨٩ ، ص ٣ .

Loyd R. Laing : coins and Archaeology, P. 136 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وتسهيلاً على التجار والمتعاملين في هذا المجال فقد تم التعامل ببعض الوحدات النقدية الصغيرة مثل الفلوس^(١) النحاسي ذو القيمة المالية الصغيرة وذلك لتسهيل إجراء العمليات التجارية الصغيرة والكبيرة^(٢).

وفي بداية الحكم العربي لأذربيجان ، نجد أنهم أبقوا على النظم النقدية الموجودة فيها ، ولم يفكروا منذ البداية في تغيير النقود ذات الشارات المسيحية البيزنطية أو تلك الساسانية ، شأنهم في ذلك شأن جميع الأقطار التي أخضعوها لحكمهم ، ما دامت هذه النقود تشبع رغبات شعب مزدوج من الغالبين والمغلوبين ، وما دام هذا الإبقاء يساعد على استقرار البناء الاقتصادي في المناطق التي أخضعوها لحكمهم^(٣).

وفي عصر الدولة الأموية حدث تطور كبير في شكل ومضمون العملة بعد تعريبها وأسلمتها ، ولم تتخلف أذربيجان عن هذا الركب ، فقد كشف علماء المسكوكات عن نقود فضية من الدراهم ، يعود عام ضربها إلى ٧٨ هـ / ٦٩٧ م ؛ في منطقة أرمينية وأذربيجان^(٤) وبعد ذلك بدأت تظهر مجموعة من الدراهم ، التي اختلفت في أشكالها وأوزانها ويبدو أن ذلك يعود إلى التوسع في إعطاء الحق للكثير من المدن في أذربيجان وأرمينية وغيرها من المناطق الإسلامية بإنشاء دور لضرب السكة ، ونتيجة لعدم مركزية سك النقود ، فقد أقيمت داراً للسكة في زنجان بالقرب من أردبيل^(٥).

(١) الفلوس : لفظة مشتقة من follis اليونانية ، وهي عملة بيزنطية صغيرة ، وقيمتها تتفاوت من إقليم لآخر وهي تعادل تقريباً ١ من الدرهم . انظر : حسان خلاق ، دراسات في تاريخ الحضارة الإسلامية ، ط بيروت ، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م ، ص ١٠٠ - ١٠١ .

(٢) القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٣٣٩ .

(٣) حسان خلاق ، المرجع السابق ، ص ٩٥ - ٩٨ .

(٤) السيدة مهتاب درويش البكري ، نفائس المسكوكات الجديدة يحرزها المتحف العراقي ، مجلة المسكوكات ، العدد الرابع ، السنة ١٩٧٣ ، ص ١٣ .

(٥) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وضربت في أذربيجان مجموعة من الدراهم اقتصر التعامل بها على منطقة أذربيجان وأرمينية ، وقد حفظت لنا متاحف المسكوكات أحد هذه العملات (١) والتي يعود ضربها للعام ١٠٥ هـ / ٧٢٣ م ؛ وهي من الفضة الخالصة (٢).

وفي أواخر عصر الدولة الأموية وجدنا أن مراكز ضرب العملة قد تعددت في منطقة الجزيرة وأذربيجان ولم تعد وقفاً على أربيل وحدها ، وانتقل مركز الثقل نحو مدينة حران حيث غدت هي مركز ضرب العملة في عهد مروان بن محمد (٣).

والجدير بالذكر أن التعامل النقدي في أذربيجان لم يكن يقتصر على التعامل بالدرهم الفضي فقط ، حيث كان يتم التعامل بالدينار الذهبي أيضاً ، وفي غالب الأحيان كان يتم التعامل بكلا النوعين الذهبي والفضي على حد سواء (٤).

وقد شهدت العملات تطوراً كبيراً في أذربيجان في العصر الأموي وامتد هذا التطور في العصر العباسي الأول ، وفي الفترات اللاحقة على البحث ، حتى غدت أذربيجان أحد أهم مراكز سك العملة بنوعيهما الذهبي والفضي (٥).

(١) انظر هذه النقود بالملاحق بالملحقة بالبحث .

(2) Stanly lan pool : Catalogue Arabic coins, London , 1897 , P. 12

(٣) المقريري ، إغاثة الأمة بكشف الغمة ، ط القاهرة ، ١٩٤٠ م / ١٣٥٩ هـ ، ص ٥٩ ، رافقت البنداري ، النقود القديمة والإسلامية للمقريري ، مجلة العصور ، المجلد الثالث ، الجزء الأول ، يناير ١٩٨٨ ، ص ١٢٩ .

(٤) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٩ .

(٥) ناصر السيد محمود النقشبندی ، الدينار الإسلامي في المتحف العراقي ، ط بغداد ، ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣ م ، ص ١٤٥ ، ١٥٦ ، ٢٢٨ ؛ عباس زماني ، تأثير هنر ساساني ، در هنر إسلامي ، (د. ب. ن) ، ص ١٦٢ ، محمد مشيري ، سكة شناسي ، سكة هاي إسماعيل دوم صفوي ، مجلة يغما ، شماره مسلسل ٢٩٦ ، شماره دوم ، اردبيشت ماه ، ١٣٥٢ سال بيست و ششم ، ص ٩٤ - ٩٥ .

الفصل الرابع

- الحياة الاجتماعية :
- عناصر السكان .
- طبقات المجتمع .
- مظاهر العمران .
- الديانات .
- العادات والتقاليد .
- الحياة الثقافية :
- اللغة والأدب .
- النشاط العلمي في أربيل .
- علم الطب والصيدلة .
- الفنون .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول.

عناصر السكان :-

الفرس :

حينما أقدم المسلمون على فتح أذربيجان كان الفرس هم السكان الأصليون ويشكلون أغلبية فيها ، إضافة إلى ما كان بها من بعض العناصر الأخرى التي شكلت مع الفرس النسيج الاجتماعي بالبلاد ، ولأن الزرادشتية أو الزراتشتية كان منشؤها أذربيجان^(١) فكان من الطبيعي أن تنتشر بين أهل أذربيجان ، وأن يدين بها غالبية السكان إلا ما كان من انشقاق بعض الطوائف مثل المزدكية والمانوية^(٢) .

وحينما دخل الإسلام أذربيجان تسابق الناس إلى الدخول فيه لما وجدوا فيه من سماحة وعدل ، وسمي هؤلاء بالموالي ، وتمتعوا بحق المواطنة الكاملة ، والحرية المطلقة في ممارسة شعائرهم وحياتهم طبقاً لما اعتادوا عليه سابقاً ، وكانوا يأتون في المرتبة الثانية على سلم الترتيب الاجتماعي بعد العرب المسلمين اجتماعياً واقتصادياً وسياسياً ، ولم يكن مصدر هذا التفريق شيئاً في الفكرة الإسلامية ولا في طبيعتها ونصوصها وإنما كان من إحياء الحياة العملية المنحرفة ، سواء فيما أحس به بعض العرب المسلمين من الاستجابة

(١) الدينوري ، الأخبار الطوال ، ص ٢٥ ؛ المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١ ، ص ١٩٦ ؛ الثعالبی ، شاهنامه ثعالبی ، ترجمة محمود هدايت ، (د.ب.ن) ، ص ١١٨ ، ١١٩ ، مري بويى وآخرون ، ديانت زراتشت ، ترجمة فريدون وسمن ، ١٣٤٧ هـ ش ، ص ٩٩ - ١١٧ ؛ محمود أميد سالار ، مراجعة كتاب بايكاه ايراني دين زرتشت ، تأليف مري بويى ، مجلة ايران شناس ، سال چهارم ، شماره ٣ ، تابستان ١٣٧١ / ١٩٩١ هـ ش ، ص ٤٠٧ - ٤٠٩ .

Shoukat sabzwari : Dhal, sound in persian , Islamic cultur, Vol. XXX II, No. 3 , July 1958, P. 214 .

(٢) المانوية : نسبة إلى ماني الذي ولد سنة ٢١٥ أو ٢١٦م وجاء بعبادة جديدة تقوم على الثانوية في كل شيء مثل النور والظلمة ، وحاول التوفيق بين المسيحية والوثنية ، وللمزيد انظر : المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١ ، ص ٢١٦ - ٢١٧ ؛ ابن النديم ، الفهرست ، ص ٤٥٦ - ٤٥٧ ؛ ذ. بهروز ، تقويم وتاريخ در ايران از رصد زرتشت تارصيد خيام زمان مهرماني ، تهران ، (د.ت) ، ص ١١١ - ١١٣ ؛ محمد محمدي ، فرهنگ ايران وتأثيرات در تمدن اسلام وعرب ، تهران ، ١٣٢٣ هـ ش ، ص ١٧٨ - ١٨١ ؛ حسن بيرينا ، ايران قديم ، مختصر تاريخ ايران تا انقراض ساسانيات ، طهران ، ١٣٠٨ هـ ش ، ص ٢٥٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

للسيطرة ، أوفىما وجدوا من فضلهم في حمل الإسلام ونشره ، أوفىما ساعد عليه بعض الموالى من الاعتراف بهذه اليد (١) .

أما من بقي على ديانته السابقة منهم فقد دخل في ذمة المسلمين ، وتمتعوا بما كفلته لهم الشريعة الإسلامية من حرية وتسامح ، وانخرطوا في الحياة العامة بلا تعصب أو اضطهاد (٢) .

وقد حدث اختلاط كبير بين الفرس وبقية عناصر السكان في أذربيجان (٣) وامتد هذا الاختلاط إلى بقية الدولة الإسلامية حيث ترك الفرس بصفة عامة أثرهم الكبير على جميع النواحي ، ليس في أذربيجان وحدها بل في معظم مدن خراسان وامتد إلى الخلافة العباسية التي اصطبغت بلون فارسي يري بالعين المجردة (٤) .

الترك :

كان الترك (٥) يمثلون الفئة الثانية من عناصر السكان في أذربيجان ، وهم يتواجدون في أذربيجان منذ أقدم العصور (٦) وقد ساعد على ازدياد أعدادهم في أذربيجان الأعداد الكبيرة من ترك الخزر الذين أتوا إليها عن طريق ممالك الشمال التي تقع في جبال

(١) شكري فيصل ، المجتمعات الإسلامية في القرن الأول ، ط بيروت ، (د ب ت) ، ص ١١٢ - ١١٣ .
(٢) حسين دويدار ، أهل الذمة في العصر الأموي ، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية ، الإمارات العربية ، العدد الخامس ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م ، ص ١٦٢ - ١٧٢ .

(3) Edward I. farmer : Comaparative History of civilization in Asia , P. 495 .

(٤) إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والحضاري ، ص ٢٤٩ ؛ حسين مجيب المصري ، أثر الفرس في الحضارة الإسلامية ، ص ١٨٤ .

(٥) ظهر اسم الترك في القرن السادس الميلادي ، حيث كونوا لأنفسهم إمبراطورية واسعة امتدت من منغوليا وحدود الصين الشمالية إلى البحر الأسود ، وهم من أصل الهياطلة نسبة إلى هيطل بن سام بن نوح ، وتوجهوا إلى بلاد النهر وسيطروا عليها . والمزيد انظر : ابن النديم ، الفهرست ، ص ٢٩ ، النمرى ، القصد والأمم ، ط لندن ، ص ٣٣ ، السويدي ، سبائك الذهب ، ط بغداد ، ١٢٨٠ هـ ، ص ١٠ ؛ الحسن بن عبد الله ، آثار الأول في تخطيط الدول ، ورقة ١١٤ ؛ رمزي رمضان ، بلاد ما وراء النهر ، ص ١٢١ - ١٢٣ ؛ تقولا زيادة ، المشرق الإسلامي في القرن الثالث والرابع الهجري ، مجلة دراسات تاريخية ، العدد ٨ ، أبريل ١٩٨٢ ، ص ١٢٣ - ١٣٥ .

(٦) حسين مجيب المصري ، صلات بين العرب والفرس والترك ، ص ٢٧٣ .

Edward : op. cit, P. 495 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

القوقاز لا سيما مملكة السرير^(١) وقبل الإسلام اعتنق غالبية الترك الزرادشتية ، وقلة منهم دانت المسيحية ، ومع دخول الإسلام سارع الزرادشتيون في الإقبال عليه ، أما المسيحيون فقد نظر غالبيتهم إلى الإسلام نظرتهم إلى دين قوم يشتركون معهم في الأصل السامي واللغة السامية ، على الرغم من أنهم كانوا يفضلون العرب على أتباع عبادة النار^(٢).

وقد عاش الترك في آسيا الوسطى والقوقاز وأذربيجان كطائفة عرقية تطلب السلام والسلام ، ولم يكن لهم دور كبير في الحياة العامة ولكن ومع نهايات العصر العباسي الأول بدأت تظهر ملامحهم على وجه الدولة العباسية بفضل ما عرف عنهم من الشجاعة والقوة البدنية حيث استعان بهم الخليفة المعتصم واستكثر منهم إلى أن أصبح لهم السطوة والبطولة في الحياة العامة والسياسية للدولة العباسية^(٣).

العرب :-

ارتبط الوجود العربي في أذربيجان بالفتح العربي الإسلامي لها ، وإن كانت هناك هجرات محدودة من العرب الذين انساحت جموعهم في خراسان منذ عهد الأكمينيين وعاشوا بها وامتزجوا بأهلها^(٤).

ومنذ الفتح الإسلامي لأذربيجان بدأ العرب يتقاطرون عليها ويستقرون بها ، وكان يتعاقب على أذربيجان سنوياً ستة آلاف جندي من الجنود العرب المرابطين ، يستبدلون بغيرهم سنوياً منذ عهد الخلفاء الراشدين^(٥).

(١) ابن الوردي ، خريدة العجائب ، ص ٨٦ ، ابن الفقيه ، مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٩٦ .
Savory : Islamic civilization , P. 80 .

(٢) حسين مجيب المصري ، صلات بين العرب والفرس والترك ، ص ٢٨٢ - ٢٨٣ .

(٣) إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي والسياسي والحضاري ، ص ٢٥٠ .

(٤) حسين عبد الباسط ، الصلات السياسية بين العرب والفرس قبل الإسلام ، ص ٣٠ .

(٥) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٥٩١ - ٥٩٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وفي عهد عثمان بن عفان ظهرت بصمات الأشعث بن قيس بصورة جليلة حيث قام بإسكان مجموعات كبيرة من العرب في أذربيجان ، ووفر لهم سبل المعيشة وبني مسجداً لهم^(١) وفي عهد علي بن أبي طالب هاجرت أعداد غفيرة من العرب القاطنين في مديني البصرة والكوفة إلى أذربيجان ، واستقروا بها ، وقد عملوا في مجال الزراعة واستصلاح الأراضي^(٢).

وقد شهدت أذربيجان تدفقاً وازدياداً في أعداد المهاجرين العرب إليها خلال العصر العباسي الأول ، حيث كان أول فوج هاجر إلى أذربيجان سنة ١٣٤هـ / ٧٥١م ، حينما قام يزيد بن أسيد السلمي وخلفه يزيد بن حاتم المهلب بنقل أعداد كبيرة من البصرة ، وتوزيعهم على المناطق المختلفة من أذربيجان^(٣).

وفي عهد أبي جعفر المنصور ، قام الوالي يزيد بن أسيد بتوطين أعداد أخرى فيها^(٤) وفي عهد هارون الرشيد هاجرت أعداد أخرى إلى أذربيجان وأقامت واستقرت بها وتم ذلك في ولاية يوسف بن راشد السلمي ، وسار الفضل بن يحيى البرمكي على نهج سلفه يوسف ، وقام بإسكان مجموعات أخرى إلى الشمال من أذربيجان^(٥).

وهناك من اضطرته الظروف السياسية والاقتصادية إلى الهجرة إلى أذربيجان ومن ذلك الهجرة الكبيرة العدد من الموصل سنة ١٨١هـ / ٧٩٧م^(٦).

(١) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٣٢٤ - ٣٢٥ .
(٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٣٢٤ - ٣٢٥ ؛ ابن الفقيه ، مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٨٤ .
(٣) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٣١٧ ؛ صابر محمد دياب ، أرمينية من الفتح الإسلامي إلى مستهل القرن الخامس الهجري ، ص ٧٠ .
(٤) المدور ، الأرمن عبر التاريخ ، ص ٣٠٢ - ٣٠٣ .
(٥) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٤٢٦ .
(٦) الأزدي ، تاريخ الموصل ، ج ٢ ، ص ٢٨٧ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ولما هاجر العرب إلى أذربيجان امتزجوا بسكانها الأصليين ، وتدفقت دماء جديدة إلى النسيج الاجتماعي المكون لها ، ولم يعيش العرب بمعزل عن شئون الحياة ولا عناصر السكاني (١) .

ويجب أن نعلم أن بداية وصول العرب المهاجرين إلى أذربيجان وغيرها من المدن المفتوحة كان يحدث في بداية الأمر من خلال الفتوح بحيث يبعث الخليفة إلى المدن والقبائل العربية يستنصرها ويرغبها في الجهاد ، فتتوافد عليه الجموع من كل حذب وضوب فيصرفها في الوجهة التي يري ، ويمد بها الجيوش التي تحتاج إلى المدد وفق ما يصله من قواد الجيوش وما يكتبون به إليه ، ولم يخرج العرب إلى الفتوح في نطاق القبيلة ولم تكن الراية التي تجمعهم تعتمد هذا الطابع القبلي ، إنما كانوا يخرجون طلباً للجهاد إذ لم يسعهم إلا الحرب ونشر الدعوة ، وحينما كانت كثرة من جيش ما تنتمي إلى قبيلة واحدة فإن ذلك كان يؤدي - بما قطر عليه الناس - إلى انحياز أفراد هذه القبيلة إلى بعضهم البعض (٢) .

وما من شك أن الاختلاط في الخروج للفتوح ، وفي الفتوح ذاتها سينتهي إلى نوع من الاختلاط أعمق مدي وأبعد أثراً حين تستقر جيوش الفتوح ، أو حين تأخذ حظها من الراحة في المعسكرات أو المدن ، فإن روح القبيلة تتضاءل شيئاً فشيئاً ، ويحدث الامتزاج ، ومما يؤيد ذلك أن التاريخ لم يسجل لنا حدوث أي صراع أو نزاع بين أفراد القبائل العربية المهاجرة أو حتى بين العرب وسكان أذربيجان الأصليين ، ونخلص من ذلك أن أذربيجان

(١) حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ص ٢٢٣ ، ٢٥٦ .

(٢) شكري فيصل ، المجتمعات الإسلامية في القرن الأول ، ص ٣٥ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

قد احتوت عناصر السكان ، وذابت فيها الأعراق والأنساب وتشكل بها شعباً واحداً متعدد الأعراق والأصول (١).

وبالإضافة إلى ما سبق فقد وجدت عناصر أخرى من السكان التي عاشت في أذربيجان وإن كانت بنسب ضئيلة مثل الأكراد (٢) والكرج والأرمن بحكم الجوار أو التجارة والذين قد يجمعهم النسب والعرق مع عناصر السكان في أذربيجان (٣) علاوة على نسب عرقية بسيطة من البلغار والروس ، والذين يرتبطون مع أذربيجان بروابط تجارية (٤).

طبقات المجتمع في أذربيل :-

الطبقة الحاكمة :

وتضم هذه الطبقة أعضاء الجهاز الإداري في أذربيجان ، والذي امتدت سلطاته إلى خارج حدودها لتشمل في بعض الأحيان منطقة أرمينية والجزيرة الفراتية ، وكان يأتي على رأس الجهاز الإداري الوالي ، الذي تباينت مهامه وسلطاته في العصور الإسلامية ما بين الزيادة والنقصان ، ففي فترة الخلفاء الراشدين ، كانت أذربيجان ومسئولية حكمها ، ضمن مهام ومسئوليات والي الكوفة ، والذي كان غالباً ما ينيب عنه من يدبر شئونها (٥).

(١) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢ ، ص ٤٢٦ .

Edward : Comparative History of civilization in Asia, P. 494 – 495 .

(٢) الحسن بن عبد الله ، آثار الأول في ترتيب الدول ، ورقة ١١٦ ، القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٣٧٤ ، ٣٧٧ ؛ آقاي رشيد قاسمي ، كرد وبيوسنكي ثراخي وتاريخي أد . جاب دوم ، ص ١٧٧ – ١٧٨ .

(٣) العبد لاني ، تحفة الكرام في ذكر بعض الخلائق العظام ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية . تحت رقم ٢١٧٧ / د تاريخ ، ورقة ٧ ، إسماعيل علي ، النخبة الأزهرية في تخطيط الكرة الأرضية ، ص ٤٨٨ .

(٤) الكسندر سييل ، أخبار أمم المجوس من الأرمان وورنك والبروس ، ط بغداد وأوسلو ١٩٢٨ م . ص ٤٩ – ٥٢ .

بارتولد ، معرفة العرب بالروس ، تعريب صلاح الدين هاشم ، مجلة دراسات ، تصدر عن الجامعة الأردنية .

(٥) شكري فيصل ، حركة الفتح الإسلامي في القرن الأول ، ص ٩ : ١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وفي العصر الأموي كانت أذربيجان ضمن ولاية أكبر جغرافياً ، فقد وقعت ضمن ولاية الجزيرة وأرمينية وأذربيجان ، وإن كان الوالي يباشر مهام ولايته من أذربيجان ذاتها حيث وضع بها الأمويون الحاميات العسكرية وأقيمت بها داراً للإمارة وخزانة الدواوين بالمنطقة ^(١) وقد جمعت ضمن الجزيرة وأرمينية مثلما حدث في ولاية محمد بن مروان ^(٢) وقد استمر هذا الوضع في عصر الدولة العباسية ^(٣) بل تعاظم دور أذربيجان إدارياً وعسكرياً ، وعلا نجم ولايتها وقادتها في فترة الحرب مع الخرمية ^(٤) .

ثم يأتي بعد ذلك الجهاز الإداري المعاون للوالي ، والذي ضم صاحب الشرطة وصاحب البريد وصاحب الخراج ، ومن ناب عن الوالي في إدارة المدن والقرى الصغيرة والقواد ورجال الحاشية ^(٥) .

وللوالي في أذربيجان سلطة كبيرة في إدارة شئون ولايته سياسياً والتحكم في مواردها اقتصادياً ، وقد تصل هذه السلطة في بعض الأحيان إلى انعدام الرقابة عليها وإطلاق أيديهم فيها لصلة لقزابة من الخليفة ، مثلما حدث عندما تولي محمد بن مروان أخو الخليفة عبد الملك بن مروان ، ومسلمة بن عبد الملك فترة حكم أخويه الوليد وسليمان ومروان بن محمد ، فقد استغل محمد بن مروان سلطته في الاستيلاء على دخل بحيرة الطريخ حيث أوقف إنتاجها من السمك عليه وحده بعد أن كانت مباحة للناس جميعاً وعين عليها من يصطاد السمك ويبيعه ويقبض هو ثمنه ، ثم صارت من بعده لابنه مروان بن

(١) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٥ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١ - ١٢٢ ، لي استرنج ، بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢٠٣ .

(٢) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٥ ، ص ٧٠ ، سعيد النورحي ، تاريخ الموصل ، ص ٥١ .

(٣) ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٩٥ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١ - ١٢٢ .

(٤) تم تفصيل دور أذربيجان في مقاومة الخرمية .

(٥) إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والحضاري ، ص ٢٥٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

محمد ، ثم قبضت مع ضياع بني أمية وصارت إلى أملاك الخلفاء العباسيين من بعدهم (١).

ومثلما هو الحال حينما ألجأ سكان مدينة المراغة أرضهم الزراعية إلى مروان بن محمد لحمايتها فآلت إليه ملكيتها وصار أهلها مزارعين لديه ، ثم قبضت ضمن ما قبض من ضياع بني أمية وانتقلت ملكيتها أخيراً إلى إحدى بنات هارون الرشيد (٢).

وفي بعض الأحيان كانت هذه الأموال الطائلة التي يجنيها الولاة وبالأعلى الدولة الإسلامية ، حيث قوت ساعد هؤلاء الولاة ممن يبيتون النية ويضمرون السوء كما حدث مع الأفشين الذي قام بتحويل الأموال واكتنازها سراً في مسقط رأسه في خراسان ليستعين بها في التمرد (٣) وكما حدث في حالة منكجور الذي خلف الأفشين في ولاية أذربيجان فاستولي على أموال كانت لبابك الخرمي ، واستعان بها في خلع الطاعة وإعلان العصيان (٤) ويمكن أن نضيف إلى هذه الطبقة الموازنة (٥) وهم أعلى مراتب الديانة الزرادشتية وكانوا محل تقديس واحترام أتباع الزرادشتية ، وكذلك فئة المرازبة الذين تولوا مسئولية جباية الضرائب (٦).

الفقهاء والعلماء :-

وضمنت هذه الطبقة الفقهاء والقضاة ورواد الحديث والشعراء والأدباء والكتاب والأطباء ، ولأعضاء هذه الطبقة مكانة كبيرة لدى الأهالي ، ولهم منزلة خاصة بين الحكام

-
- (١) ابن الأثير ، الكامل ، ج٤ ، ص ٣٦١ ، محمد ضياء الدين ، الخراج والنظم المالية ، ص ٢٧٧ .
(٢) الحموي ، معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٢٣٨ ؛ محمد ضياء الدين ، المرجع السابق ، ص ٢٧٧ .
(٣) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج٥ ، ص ٢٤٨ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج٦ ، ص ٤٩٥ ، أحمد الحفناوي ، حركات ومزامرات مناهضة في تاريخ الإسلام ، ص ٤٦٥ .
(٤) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج٢ ، ص ٤٧٧ - ٤٧٨ ، الطبري ، المصدر السابق ، ج٥ ، ص ٢٦٠ ، ابن الأثير ، الكامل ، ج٦ ، ص ٥٠٥ .
(٥) الموازنة : أعلى طبقات رجال الدين الزرادشتي . ورئيس الموازنة يسمى موبدان ، وهو بمثابة البابا لدى المسيحيين . انظر : العامري ، الإعلام بمناقب الإسلام ، تحقيق أحمد عبد الحميد غراب ، ط القاهرة ، ١٩٧٦ ، ص ١٧٤ .
(٦) العامري ، نفس المصدر ، ص ١٧٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

والمحكومين على حد سواء ، لما لهم من أثر مباشر في حياتهم العامة ، وأثرهم في نشر الإسلام لا سيما الصحابة والتابعون الذين نزلوا أذربيجان وأقاموا بها مثل أبي عثمان النهدي^(١) الذي شهد فتوح أذربيجان وأسهم بدور كبير في نشر الإسلام بها^(٢) وأبي محجن الثقفي^(٣) الذي شهد فتوح بلدان كثيرة وأنهى به المطاف إلى الإقامة بأردبيل والعمل على نشر الإسلام بها إلى أن وافته المنية^(٤) والأشعث بن قيس الذي لعب الدور الرئيسي في نشر الإسلام في أذربيجان منذ فتحها بما بثه فيها من علم ، وبما أحدثه من تغييرات كان لها الأثر في توجيه أذربيجان نحو الإسلام^(٥) وفي غالب الأحيان مارس الصحابة والتابعون والعلماء نشاطهم في الدعوة إلى الإسلام عبر المساجد التي لعبت دوراً كبيراً في هذا المجال ، وقامت مقام الكثير من المؤسسات الاجتماعية ، فبخلاف أداء الشعائر الدينية كان المعهد لتعليم أمور الدنيا والدين ، ودار القضاء التي يلجأون إليها لحل خلافاتهم ولهذا اهتم بها الخلفاء والولاة^(٦) .

-
- (١) أبو عثمان النهدي : أدرك النبي ﷺ ولم يره ، شهد فتوح أذربيجان وأقام بها ، ومات سنة ١٠٠ هـ / ٧١٨ م . انظر : ابن قتيبة ، المعارف ، ص ٤٢٦ ؛ الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ١٨٨
- (٢) العسقلاني ، الإصابة في تمييز الصحابة ، ج ٤ ، ص ٤٣٩ ؛ الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ١ ، ط بيروت ، (د ب) ، ص ٦٥ - ٦٦ ؛ الزبيدي الأندلسي ، طبقات النحويين واللغويين ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، القاهرة ، ١٩٧٣ م ، ص ١٢ .
- (٣) أبو محجن الثقفي : من المخضرمين ، أدرك الجاهلية والإسلام ، وأسلم سنة ٩ هـ / ٦٣٠ م ، له وقائع كثيرة في الإسلام . عن ذلك انظر : الديثوري ، الشعر والشعراء ، تحقيق مفيد قميحة - تعليم نعيم زرزور ، ط ٢ بيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م ، ص ٢٦٨ - ٢٦٩ ؛ المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١ ، ص ٦٠٦ - ٦٠٨ .
- (٤) الأصفهاني ، الأغاني ، ج ١٩ ، ط القاهرة ، ٢٠٠١ م / ١٤٢٢ م ، ص ٢ - ٣ ؛ عزيزة فوال بابتي ، معجم الشعراء المخضرمين والأمويين ، ص ٤٣٠ .
- (٥) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٣٢٤ - ٣٢٥ .
- (٦) سعيد عبد الفتاح عاشور ، بحوث في تاريخ الإسلام وحضارته ، ط القاهرة ، ١٩٨٧ م ، ص ١٢٣ ؛ حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ص ٥ - ٩ ؛ حسين أمين ، المسجد وأثره في تطوير التعليم ، مجلة دراسات تاريخية ، العدد ٥ ، رمضان ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م ، ص ٥ - ٩ . ملكة أبيض ، الدور التربوي للمسجد الجامع بدمشق ، مجلة دراسات ، العدد السابع ، ربيع الأول ١٤٠٢ هـ / يناير ١٩٨٢ م ، ص ١٠٢ - ١٠٣ .
- Asghar fathi : The social and political function of the mosque in the muslim community, Islamic cultur , Vol. LV III, No. 3, July 1984 , P. 189 .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وقد نكون في بعض المساجد مكتبات تفتح أبوابها لطلاب العلم ، مثلما حدث عندما كانت للموصل مكتبة في فترات مبكرة ^(١) وقد عاش أهل هذه الطبقة عيشاً رغداً وتميزوا بزيهم ومظهرهم الخاص ، وكان لهم شأن كبير في المجتمع وأسبغ عليهم الناس هالة من التقديس والاحترام ، بسبب مقاومتهم للانحرافات الاجتماعية التي ظهرت من وقت لآخر وأمرهم للناس بالمعروف ^(٢) .

طبقة الأعيان :-

وتضم هذه الطبقة كبار التجار والصناع وكبار ملاك الأراضي الزراعية ورجال المال من الصيارفة والجهابذة ، فقد ساعد الانتعاش التجاري الذي حظيت به أذربيجان في ظهور الجهابذة والصيارفة الذين كانوا في العادة من أهل الذمة ، وقد ساعدت التنظيمات المالية المتبعة في التجارة مثل العقود والسفاتيح والضكوك في تطور هذه الطبقة وازدياد ثرائها ، وامتد نشاط هؤلاء التجار إلى جميع الأمصار الإسلامية في العصر العباسي ^(٣) . ويبدو أن التجار في أذربيجان كانت أعدادهم غفيرة لوقوع المدينة كملتقى لكثير من الطرق والقوافل التجارية ^(٤) ولكثرة أسواقها التجارية التي كان يؤمها الكثير من التجار للبيع والشراء فقد ذكر الكرمانني ^(٥) وجود أعداد كبيرة من التجار والدالين في أسواق أذربيجان المختلفة ، أما صغار التجار والباعة فكان اتصالهم أقوى بالعامّة من الشعب ، وظلوا من ناحية وضعهم الاجتماعي أقرب إلى العامة منهم إلى طبقة الأعيان ^(٦) .

(١) ول دورنت ، قصة الحضارة ، ج ٧ ، ترجمة محمد بدران ، ط القاهرة ، ٢٠٠١ ، ص ٢٠٧ .
(٢) إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والحضاري ، ص ٢٥٤ ، حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ص ٢٠٧ - ٢٠٩ .
(٣) حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ص ٢٠٧ - ٢٠٩ .
(٤) تم تفصيل هذه النقطة في الحياة الاقتصادية .
(٥) أخبار الدول وآثار الأول ، ص ٤٢٢ .
(٦) إبراهيم أيوب ، المرجع السابق ، ص ٢٥٤ - ٢٥٥ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وضمن هذه الطبقة كبار الصناع وأصحاب الورش المنتشرة ، وقد وجد الكثير منهم في أذربيجان لقيام صناعات كثيرة مهمة بها وأهمها الصناعات الخشبية^(١) أما الصناع والحرفيون متوسطي الحال فقد عاشوا عيشة متوسطة الحال لا هم بالأغنياء الموسرين ولا هم بالفقراء المعدمين ، ومن ضاق به الحال ، ساهم أحياناً بدور فعال في الحركات التي قامت ضد الولاة والحكومة المركزية أملاً في تحسين أوضاعهم ، وهذا ما حدث بالفعل أثناء حرب الخرمية حيث انضمت أعداد كبيرة للخرمية واعتنقت أفكارها ومبادئها ليس حباً فيها ولا إيماناً بها بقدر ما هي أملاً في الخلاص من وضع يصعب عليهم الاستمرار فيه^(٢) .

أما كبار ملاك الأراضي الزراعية وأصحاب الضياع السلطانية فقد كانت أوضاعهم أكثر تميزاً لا سيما من العرب اللذين كانت لهم أملاك وضياع كثيرة في أذربيجان وصل إلي حد امتلاك قري بأكملها ، وتميز هؤلاء برغد العيش وترف الحياة ، والثراء الكبير ومن أمثلة ذلك تلك الضياع التي امتلكها مسلمة بنت عبد الملك ومحمد بن مروان وابنه مروان ، ومن ثم تحولت إلي ضياع وأملاك بني العباسي^(٣) .

ومنها أيضاً الضياع والحصون والبساتين التي امتلكها القائد زريق أثناء حرب الخرمية وآلت من بعده لأسرته^(٤) .

طبقة العامة :

هم الفئة الواسعة من المجتمع وتقابل لفظة الرعية المحكومة من قبل ذوي السلطان وقد أطلقت عليهم تسميات كثيرة للتدليل على كثرتهم ، ف قيل غمار الناس ، وخمار الناس

(١) الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١-١٢٢ ، القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٩١ . وقد تم تفصيل هذه الصناعات في فصل الحياة الاقتصادية .

(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٥ ، ص ٢٠٦ - ٢٠٧ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤١٤ ، ٤٤٥ .

(٣) حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ص ٢١٢ .

(٤) الأزدي ، تاريخ الموصل ، ج ٢ ، ص ٣٨٦ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤٠٧ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وقد أطلقت عليهم تسميات لتجعلهم رعية محكومين لا حاكمين فقليل غوغاء والجماهير الدهماء والسواد الأعظم ، وهم مندرجون في مستوياتهم ما بين المعدمين وأهل اليسار ، ولكن أبرز صفتين لازمتا العامة طوال العصور الإسلامية الفقر والجهل وتضم هذه الفئة من المجتمع الفلاحين والجند وصغار التجار والبائعين وأصحاب المهن كالحدادين والنجارين والخياطين البنائين والنساجين والصباغين والجزارين وسائسي الخيل والنحاسين والطحانيين ومن على شاكلتهم (١).

وكانت أوضاع هذه الطبقة المزينة والمتدنية سبباً في قيامهم بالثورات والاضطرابات وتأييد كل خروج على السلطة ، ليس تأييداً للخارجين عليها بقدر ما هو محاولة للتخلص من ظروفهم السيئة ، وانتقاماً ممن وضعهم في هذه الظروف ، مثلما حدث عندما أيد عدد كبير منهم أفكار ومبادئ الحمرة سنة ١٦٢ هـ / ٧٧٨ م ؛ وذلك لأن الحمرة قد دعوا إلى تطبيق الحقل الاجتماعي لشيوعية مزدك في تناول الملذات والانعكاف على بلوغ الشهوات والملذات من الطعام والشراب والاختلاط والمشاركة في الأهل والحرم (٢) . ذلك مع الاعتراف بأنه لا توجد حدود تفصل فئات المجتمع بعضها عن بعض وتحول دون انتقال الفرد الطموح من موقعه إلى موقع سام (٣).

طبقة الرقيق :-

دخل الرقيق إلى أذربيجان عن طريق الاسترقاق أو عن طريق التجارة والاسترقاق مرجعه الحروب الكثيرة التي شهدتها أذربيجان منذ الفتح الإسلامي لها ، ففي

(١) بدري محمد فهد ، المجتمع العراقي في العصر العباسي ، ضمن مجموعة بحوث نشرت تحت عنوان حضارة العراق ، ج ٥ ، ط بغداد ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٥ م ، ص ٧٠ - ٧١ ، إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والحضاري ، ص ٢٥٥ - ٢٥٦ .

(٢) ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ٥٨ ؛ الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ٢٥٤ .

(٣) بدري محمد فهد ، المجتمع العراقي في العصر العباسي ، ص ٥٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الفتوحات الإسلامية كانت تواكبه أعداد كبيرة من الأسرى والرقيق ، وفي فتح أذربيجان ذاتها ، مع الاعتراف أن السعي إلى الاسترقاق والحصول عليه عن طريق الحرب لم يكن شيئاً في الشريعة الإسلامية بل العكس ^(١) مع ملاحظة أن الأسرى والرقيق الذين خلفتهم حرب الخرمية كانت أعدادهم كبيرة ^(٢) أما غالبية الرقيق في أذربيجان فقد كان عبر التجارة التي تعاملت وتاجرت في الرقيق واتخذت منها صفة شرعية ، وهذا الرقيق هو التجارة الرائجة والسمة الغالبة في أسواق أذربيجان المشهورة ، وهو من أشهر السلع المعروضة لا سيما الإمام ^(٣).

وقام الرقيق بمعظم الأعمال الدنيا في المزارع ، وفي أكثر الأعمال اليدوية التي لا تحتاج إلى مهارة في المدن ، وعملوا خدماً في البيوت ، وغالبية الراقصات والمغنيات والممثلات كن من الجواني ^(٤).

أردبيل كحاضرة لأذربيجان :

أما عن مظاهر العمران ، فنجد أن المسلمين عند دخول البلاد المفتوحة قد وضعوا أسساً ومعايير لاتخاذ هذه المدينة أو تلك كحاضرة أو عاصمة ، مثل المعيار السياسي وما يرتبط به من وجود السلطة الإدارية والقضائية ، والحاميات العسكرية ، وكبر المساحة وكثافة السكان ، ووجود الأسواق ، وتوافر المرافق العامة كالحمامات والمساجد الجامعة وتوفر مصادر المياه الصالحة للشرب ، وما يرتبط بذلك من عوامل أخرى تساعد على ازدهار حياة المدينة وأمنها كالحصون والأسوار والمناخ الجيد ووفرة مصادر الغذاء ، وقد لمس

(١) سليمان بن عبد الله السويكت ، سبي الفتوحات الإسلامية حتى نهاية عصر الخلافة الراشدة وأثره على الأمة ، مجلة العصور ، المجلد الحادي عشر ، يناير ٢٠٠١ ، ص ٤٣ .

Marcel A. Boisard : The conduct of Hostilities and the protection of the victims of armed conflicts in Islam, Hamdard Islamicus, Vol.1, Nom2, autumn, 1978 . P. 4 – 12 .

(٢) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٥ ، ص ٢٣٤ – ٢٣٥ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ٦ ، ص ٤٧٨ .

(٣) أبو الفدا ، تقويم البلدان ، ص ٣٨٩ ؛ جوستاف لوبون ، حضارة العرب ، ص ٥٦٠ .

(٤) ول ديورنت ، قصة الحضارة ، ج ٧ ، ص ١١٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— ◆ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

المسلمون توافر أغلب هذه الشروط في أربيل مع الاعتراف بخصوصية الطابع المعماري لأربيل بما افترضته ظروفها الطبيعية والجغرافية لوجود سلاسل جبال القوقاز^(١).

ولما وجد المسلمون توافر هذه المقومات في أربيل دفعهم هذا إلى اتخاذها عاصمة ومقراً للحاميات العسكرية وخزانة للدواوين^(٢).

وقبل الخوض في الحديث عن مظاهر العمران يجب أن نعلم أن الطرز المعمارية المختلفة في أذربيجان ومنها أربيل قد تأثرت بمثيلاتها في بلاد فارس^(٣).

فتتميز المساكن في أربيل بأن المادة الرئيسية في البناء هي الطين الذي كان يجفف بحرارة الشمس ، والآجر^(٤) ويتم ترصيص الأسقف بأنواع الطين المخلوط بالحجارة^(٥)

وغالباً ما كانت الدور تبني من طابق واحد ، عدا القليل الذي بني من طابقين وشكل البيوت من الخارج متلاصقة عالية الجدران ، ويظهر الباب في جبهة الدار ، وقد يكون واطئاً مع مستوي أرض الشارع أو مرتفعاً قليلاً ، لذلك كانت تبني أمامه دكة أو مصطبة^(٦).

أما بيوت الأغنياء وولاية الأمصار فقد كانت كبيرة وفيها البساتين وأحواض المياه وقد تكون من سعتها مقسمة إلى ثلاثة أقسام ، كل قسم يخصص لشيء معين ، فقسم للاستقبال ، وقسم للحرم ، وقسم للخدم ، ولها الشرفات المطلّة على الطريق ، أو على الأنهار أو روافدها القريبة ، وتتخذ لها أبواب وشبابيك من الأخشاب الجيدة الغالية الثمن ، وقد

(١) محمد عبد الستار ، المفهوم الإسلامي لتخطيط المدينة ، مجلة المنهل ، العدد ٤٥٤ ، السنة ٥٣ ، رمضان ، شوال ١٤٠٧ هـ / مايو ، يونيو ١٩٨٧ م ، ص ٢٢٦ ؛ عطيات عبد القادر حمدي ، العامل الجغرافي وأثره في نشأة المدن في أفغانستان ، مجلة كلية الآداب ، جامعة عين شمس ، العدد ٢٥ ، ١٩٧١ م ، ص ٧٥ .

(٢) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٥ ، الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٢١ - ١٢٢ .

(٣) الآجر: نوع من الطين المخلوط بالحجارة ، انظر عبد الرحيم غالب ، موسوعة العمارة الإسلامية ، ص ٢٧ .

(٤) على سامي ، هم بستكي مكتب هزي شيراز و تبريز ، هنر و مردم . اسفندماه ١٣٥٤ ؛ سال چهارم ، شماره صد و شصت و يكم ، شماره ١٦١ ، ص ٢ ؛ ل . راسكين ، يادكار هاي آذربيجان كهن . مجلة بياض نوين ، شماره ٩٥ .

٩٣ مسلسل (دوره هشتم ، فروردين ماه ١٣٤٦ هـ ش . ص ٩٠ - ٩١ .

(٥) الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ٣٠٠ - ٣٠٢ .

(٦) بدري محمد فهد ، المجتمع العراقي في العصر العباسي ، ص ٩٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

اشتهرت أذربيل بجمال وحسن صنعة هذه الشبايك والأبواب والتي تسمى الرواشن (١) وتباري أهلها في اقتنائها (٢) وقصور الولاة على مثل هذه الأنماط هو تقليد لما شاع في حاضرة الخلافة الإسلامية (٣).

أما بيوت الفقراء فهي أبنية مستطيلة الشكل مقامة من اللبن المتصق بالطين وسقفها خليط من الطين وأعواد النبات وغصون الأشجار وجريد النخل والقش؛ وكانت البيوت الأرقى من هذه نوعاً ما تشتمل على فناء داخلي مكشوف وقلما كانت البيوت تبني على الشارع، أو تطل عليه، ويبدو أن أهل أذربيل قد استفادوا من المواد الأولية التي أمدتهم بها الطبيعة مثل الأخشاب الكثيرة (٤) والطين والأجر الذي يستخدم كمادة رئيسية في البناء (٥).

أما تزيين الدور بالفرش والأثاث فكان أمراً يتوقف على الحالة المالية للشخص وعلى ذوقه، فقد يفرش أحدهم حصيراً، وقد يكون غنياً فيفرشها بالبسط المختلفة الأنواع وبالوسائد، ومن جملة أثاث البيوت الأدوات المستعملة في المطابخ كالصواني والأدوات المستعملة في غسل الأيدي كالطسوت والأباريق، وهذه الأنية من أشهر صناعات أذربيل (٦) إضافة إلى المناديل لتنشيف الأيدي وأقداح الشراب وقد تضاء المنازل بواسطة القناديل أو السرج أو الشموع؛ وقد لا يبدو ذلك غريباً إذا عرفنا أن الهمداني (٧) قد نعتهم بالنظافة في المطعم والمشرّب، ووصفهم القلقشندي (٨) بحب التظاهر والتفاخر والتجمل في المأكل والمشرّب والملبس والمركب.

-
- (١) الرواشن : هي الشرفات في المباني ، انظر : المعجم الوسيط ، ج ١ ، ص ٢٦٠ .
(٢) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٧ .
(٣) حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ص ٢٢٢ - ٢٢٣ ، بدري محمد فهد ، المجتمع العراقي في العصر العباسي ، ص ٩٠ .
(٤) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٨ .
(٥) الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ٣٠٠ - ٣٠٢ .
(٦) ابن حوقل ، المصدر السابق ، ص ٢٩٨ ، القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٣٩ .
(٧) صفة جزيرة العرب ، ص ٣٨ .
(٨) صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٣٥٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وهناك بعض المساكن التي عاش فيها أهل أربيل للتكيف مع الظروف الطبيعية أو الأمنية ، فتوجد أنواع المساكن التي أقيمت تحت الأرض ، لمواكبة الظروف الطبيعية في فصل الشتاء الذي يكون دائماً شديداً البرودة ويصاحبه سقوط ثلوج^(١) وهناك سكان الخيام الذين قد تضطروهم الظروف الاقتصادية إلى الإقامة في الخيام^(٢) وانتشرت في أرجاء أربيل الأبنية المسماة الفنادق^(٣) والتي أقيمت بكثرة بغرض إيواء التجار الذين يتوافدون عليها بكثرة بغرض التجارة لا سيما المغتربون منهم^(٤) . وبلغ الأعتناء بالحمامات الخاصة والعامة مبلغاً كبيراً لا سيما في العصر العباسي فكان لأثرياء وكبار الموظفين يملكون حمامات في دورهم ، وقد يملك بعضهم أكثر حمام وكانت هذه الحمامات الخاصة تحوي وسائل الراحة المطلوبة ، أما الحمامات العامة فقد كانت كثيرة وكانت لاستخدام كلا الجنسين الرجال والنساء ، ولكل فئات المجتمع ولا يمنع منها إلا المجزوم والأبرص^(٥) ، وذلك يتماشى مع وصف حمامات أربيل بأنها طيبة وفي ضواحيها أقيمت المقابر ومرابض الخيل والأغنام وبقية الحيوانات^(٦) . أما عن المساجد في أربيل ، فالمسجد بصفة عامة له أهميته القصوى في الإسلام ومنزله العميقة في نفوس المسلمين ، فقد كان إلى جانب اتخاذه مكاناً لتأدية شعيرة الصلاة واجتماع المسلمين فيه خمس مرات كل يوم مركزاً لنشاط متعدد الجوانب ديني وثقافي واجتماعي وسياسي^(٧) .

(١) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٢٧٥ .

(٢) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ١ ، ص ١٧٨ .

(٣) الفندق : بناء تجاري معد لإيواء التجار الأجانب ، انظر : مصطفى عبد الله ، مدخل إلى العمارة الإسلامية ، ط ، القاهرة ، ص ٢٩ .

(٤) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٩ - ٣٠٠ .

(٥) بدري محمد فهد ، المجتمع العراقي في العصر العباسي ، ص ٩٣ - ٩٤ .

(٦) المقدسي ، المصدر السابق ، ص ٢٧٧ - ٢٧٨ .

(٧) ملكة أبيض ، الدور التربوي للمسجد الجامع بدمشق ، ص ١٠٢ . حسين أمين ، المسجد وأثره في تطوير التعليم ، ص ٥ - ٩ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦ ————— ♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ومن المعلوم بداهة أن وجود جماعة إسلامية في مكان ما لابد وأن يواكبه تحديد مكان لإقامة الركن الثاني من أركان الإسلام وهو الصلاة ، ونخلص من ذلك أنه كانت توجد أماكن للعبادة وإقامة للصوات في أربيل منذ دخول الإسلام إليها ، وإن كانت تحمل اسم " مصلى " أو " مسجد " أو أي كلمة مرادفة أخرى ، ومما يؤيد ذلك أن القوة الإسلامية التي رابطت في أربيل كان قوامها ستة آلاف جندي يستبدلون بغيرهم سنوياً .^(١)

ومن المعلوم بالضرورة أن هؤلاء المرابطين ، لابد لهم لإقامة شعيرة الصلاة من إقامة مسجد ، وعليه فقد وجد المسجد في أربيل منذ فتحها ، ثم أعيد بناء وتوسعه هذا المسجد لاستيعاب أعداد مرتاديه الغفيرة على يد الأشعث بن قيس في خلافة علي بن أبي طالب .^(٢)

وكان المسجد في بداية الأمر يهدف إلى جمع المصلين في مكان واحد ، فكان عبارة عن قطعة أرض تحاط بالجدران كما هو الحال في مساجد الكوفة الأول ، ويقام السقف على أعمدة مصنوعة من جذوع النخل أو مأخوذة من الأعمدة الحجرية في المعابد والكنائس القديمة المهجورة ، وقد تيسر الأمر للمسلمين حيث وجدوا البنائين المهرة فساعدوهم في تشييد هذه المساجد^(٣) وليس من المستبعد أن يكون الطراز المعماري لمساجد أربيل قد تأثر بمثليه في الكوفة ، وما يؤيد ذلك أن أربيل كانت تابعة إدارياً وسياسياً للكوفة فترة الخلافة الراشدة^(٤).

وقد أدخلت تعديلات كبيرة وتوسعات على مسجد أربيل الجامع ، ومن الممكن أن يكون قد أصبح عبارة عن الصحن المكشوف المحاط بأربعة أروقة أعماقها رواق القبلة

(١) الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج٢ ، ص ٥٩١ - ٥٩٢ .

(٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٣٢٤ - ٣٢٥ .

(٣) زكي محمد حسن ، فنون الإسلام ، ط القاهرة ، ١٩٤٨م ، ص ٢١ - ٢٢ ، ٣٤ .

(٤) ابن الأثير ، الكامل ، ج٣ ، ص ٣٠ ؛ شكري فيصل ، حركة الفتح الإسلامي في القرن الأول ، ص ١٤٩ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وقد يضاء ليلاً بالقناديل من الغروب إلى ما بعد صلاة العشاء^(١) ومما لا شك فيه أن عبد العزيز بن حاتم الباهلي قد راعي هذه الإضافات عندما قام بإعادة بناء مسجد أردبيل وتوسعته سنة ٨٣ هـ / ٧٠٢ م^(٢).

الديانات في أذربيجان :-

حينما وطأت أقدام الفاتحين المسلمين أذربيجان وجدوا بها خليطاً من الديانات والمعتقدات منها ما هو سماوي مثل اليهودية والنصرانية ، ومنها ما هو وضي مثل الزرادشتية والمانيوية والمزدكية ، فزادشتت أصله من أذربيجان وعاش حياته يدعو للزادشتية ومن بعده خليفته خناس الذي حمل اللواء من بعده وهو أيضاً من أذربيجان^(٣) وعليه فقد انتشرت بيوت النار في ربوع أذربيجان وأقيمت الزرادشتية بكامل مؤسساتها بها ومنها انتقلت إلى بلاد فارس^(٤) ولعل أشهر بيوت النار التي اتخذها زرادشت ذلك الموجودة في مدينة الشيزبالقرب من أردبيل^(٥) وبلغ من تمسك أهل أذربيجان بديانتهم السابقة وهي الزرادشتية عند بداية الفتوحات الإسلامية

(١) مصطفى عبد الله شحبة ، مدخل إلى العمارة الإسلامية ، ص ١٢ - ١٤ ؛ إبراهيم الصبحي ، الفن والعمارة عند العرب ، ط القاهرة ، ص ٢٤ ؛ زكي محمد حسن ، فنون الإسلام ، ص ٢٣ .

(٢) الديار بكري ، تاريخ الخميس ، ج ٢ ، ص ٢١١ ، وعن وصف مساجد أردبيل انظر : عباس زماني ، تأثير هنر ساساني در هنر إسلامي ، ص ١١٠ .

(٣) المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١ ، ص ١٩٦ - ١٩٧ ؛ ابن العبري ، تاريخ مختصر الدول ، ص ٤٩ ، مرتضي مطهري ، خدمات متقابل إسلام ، جلد أول ، تهران ، ١٣٥٤ هـ ، ص ٢٢٠ - ٢٣١ ؛ محمد جواد مشكور دينكرد ، ط طهران ، ١٣٢٥ هـ ش ، ص ٢٥ - ٢٦ ؛ م طاهر رضوي ، بارسيان أهل كتابند ، تحقيق مختصري در آئين زرادشت ، نظريه اصول وعقايد تورا و إنجيل و قرآن مجيد ، ترجمة عن الهنديه م.ع مازندي ، تهران ، ١٩٣٦ هـ ، ص ٣٧ - ٤٠ .

(٤) الدينوري ، الأخبار الطوال ، ص ٢٥ ؛ عبد المنعم عجمية ، نظام القضاء عند العرب والفرس ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، المجلد ٤٠ ، عام ١٩٩٢ / ١٩٩٣ ، ص ١٠٠ - ١٠١ ؛ سميرة عبد السلام ، إيران في عهد البشاديين بين المسعودي والفروسي ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، المجلد ٤٢ ، ١٩٩٤ / ١٩٩٥ ، ص ٧١ ؛ زاك دوشن ، تأملات درباره زرادشت ، إيران نامه ، سال نهم ، شماره ١ ، ١٣٦٩ هـ ش / ١٩٩١ م ، ص ٢ - ٢١ .

(٥) المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١ ، ص ٥٥٥ ؛ القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٩٩ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦ —♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أن اشترطوا لإبرام عقد الصلح مع الصحابي الجليل حذيفة بن اليمان أن يترك لهم حرية العبادة ولا يتعرض لهم في معتقداتهم (١).

وبمرور الوقت أقبل الناس على الإسلام ، وصارت له الغلبة ، ومن بقوا على ديانتهم السابقة منهم أصبحوا أقلية في المجتمع الأذربيجاني ليس لها تأثير فعال ، يعيشون في شبه عزلة ، يحتفظون بتعاليم عقائدهم التي أصبحت سرية ، ولا يختلطون بغيرهم ، ولا يصاهرون مخالفيهم في المعتقد ، ولذا فقد ناصبهم المسلمون العداء بسبب تعاليمهم المنافية للشرع والأخلاق ولكن سمح لهم بممارسة أعمالهم في حرية تامة (٢).

والمانوية التي انشقت عن الزرادشتية ، وهي تنسب إلى ماني الذي ظهر في القرن الثالث الميلادي ، وأحدث ديناً بين المجوسية والنصرانية وجاء بمبدأ الظلمة والنور (٣).

وتعاليم ماني تشبه إلى حد كبير تعاليم زرادشت ولكن يختلفان في أمر جوهرى ذلك أن زرادشت كثير الأمل في المستقبل فهو يتوقع أن يتغلب الخير على الشر وإن طال الأمر ، أما ماني فكان متشائماً يائساً يرى أن هذا الامتزاج لا خلاص منه إلا بالموت ، ورأى زرادشت أن يعيش الإنسان حياة طبيعية فيتزوج وينسل ، ويعني بزرعه ونسله وماشيته ويقوي بدنه ، وبذلك ينصر إلى الخير على إله الشر ، أما ماني فقد نزع منزعاً آخر أشبه ما يكون بالرهبة فقد حرم الزواج حتى يستعجل الفناء ودعا إلى الزهد وشرع الصيام سبعة أيام من كل شهر وحرم ذبح الحيوان لما فيه من إيلا (٤).

(١) خليفة بن خياط ، تاريخ خليفة بن خياط ، ص ١٥١ ؛ البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٣٢١ - ٣٢٢ .
(٢) إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والجناسي ، ص ٢٥٣ .
(٢) المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١ ، ص ٢١٦ - ٢١٧ ؛ ابن النديم ، الفهرست ، ص ٥٦ - ٥٩ ، القلقشندي ، صيح الأعشى ، ج ١٢ ، ص ٢٩٤ ؛ كارنامه برزكان إيران ، نشره كل انتشارات ، تقديم مهدي بياني ونصرت الله معيني ، تهران ، ١٣٤٠ هـ ، ص ١٥٩ - ١٦٢ ، عبد الله رازي ، تاريخ كامل إيران ، ص ١٠٩ - ١١١ .
(٤) أحمد الحفناوي ، حركات ومؤامرات مناهضة في تاريخ الإسلام ، ص ٤٢٨ - ٤٢٩ ؛ علي أصغر حكمت ، تاريخ أديان ، ص ١٦٩ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

والديانة الثانية التي انشقت عن الزرادشتية المزدكية والتي تنسب إلى مزدك الذي ظهر في القرن الخامس الميلادي ، وهو فارسي من أهل نيسابور ودعا إلى مذهب ثنوي (ثنائي) جديد ، فقال بالنور والظلمة ولكن دعا إلى نوع من الشيوعية ، فرأى أن الناس ولدوا سواء فليعيشوا سواء ، ولا مبرر للتفرقة بين شخص وآخر ، وأهم ما يجب المساواة فيه المال والنساء ، ونهي الناس عن المباغضة والقتال ، وأدت هذه الأفكار إلى انتشار الإباحية والفوضى الأخلاقية ، ولا سيما أنه دعا إلى إحلال زواج المحارم والاشتراك في نساء وأموال الآخرين^(١) ، وظهرت تعاليم مزدك بصورة جلية في العصر العباسي ، لا سيما بين الشعبويين بغرض النيل من الإسلام وقيمة الروحية والأخلاقية واعتنقها البعض لإرضاء شهواتهم ونفوسهم الضعيفة وليرتكبوا المحرمات^(٢) .

وبالنسبة للديانات السماوية لأهل الكتاب في أذربيجان والمثلة في اليهودية والمسيحية فإننا نجد أن اليهود قد تواجدوا في أذربيجان وبلاد القوقاز منذ أقدم العصور حيث استقروا بها^(٣) شأنهم في ذلك شأن اليهود الإيرانيين الذين ظلوا حتى القرون الهجرية الأولى في مناطق آسيا ويستخدمون اللغة الفارسية في تعاملاتهم قبل دخول الإسلام أذربيجان^(٤) ومن ثم تحولوا إلى استخدام اللغة العربية مع تغلغلها في شتى شئون الحياة^(٥) .

(١) الدينوري ، الأخبار الطوال ، ص ٦٥ ، ٦٧ ؛ المسعودي ، مروج الذهب ، ج ١ ، ص ٢٢٨ ؛ محمد الصادق عفيفي ، المجتمع الإسلامي ، ص ١٦ ؛ إحسان يار شاطر ، كيش مزدكي ، ص ١٠ - ٣٦ .

(٢) أحمد الحفناوي ، المرجع السابق ، ص ٤٣١ - ٤٣٢ .

(٣) يوسف بن كريون ، أخبار اليهود ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، تحت رقم ٢٥٧٠ / و تاريخ ، ورقة ٢ .

(٤) علي أصغر حكمت ، تاريخ أديان ، ص ٢١٤ ؛ عبد الوهاب طوب ، أهمية الكتابة الأدبية الفارسية التي كتبها اليهود ، مجلة الدراسات الشرقية ، العدد الثالث ، ديسمبر ، ١٩٨٥ ، ص ١٠١ ؛ جلال متيني ، أهمية آثار أدبي فارسي يهوديان ، مجلة إيران نامه ، سال أول ، شمار ٣ ، بهار ١٣٦٢ / ١٩٨٣ م ، ص ٤٢٤ - ٤٣١ .

(٥) شعبان محمد عبد السلام ، المخطوطات العربية اليهودية ، مجلة الدراسات الشرقية ، العدد الثالث ، ديسمبر ١٩٨٥ ، ص ١٣٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وقد تزايدت أعداد اليهود في أذربيجان وآسيا الوسطى بسبب الهجرات المتوالية لليهود الفارين من وجه الاضطهاد الديني البيزنطي لهم ، وأصبحت هذه المناطق هي المأوى الطبيعي لليهود الذين جاءوا إليها هرباً من الحكام البيزنطيين والأسبان ، الذين هددوهم باعتناق المسيحية وبممارسة الضغوط عليهم ابتداءً من حكم جستنيان الأول (٥٢٧ - ٥٦٥ م) والملك سيسبوت (٦١٢ - ٦٣١ م) وازدادت هذه الضغوط في عهود الملوك التاليين لا سيما القرنين السادس والسابع الميلاديين (١).

وقد حظي اليهود بقدر كبير من الحرية والتسامح في المجتمع الإسلامي ، مما مكّنهم من ممارسة شعائرتهم الدينية في حرية تامة ، ومن ممارسة حياتهم الخاصة وتولي كثير من الوظائف في الدولة ، ومباشرة كافة أنواع المهن دون تدخل من الدولة في شئونهم الدينية وحياتهم العامة والخاصة (٢).

أما عن المسيحية فقد تواجدت ليس في أذربيجان وحدها بل انتشرت في أرمينية وأذربيجان وإن تفاوتت نسبهم (٣) فقد أخذت المسيحية طريقها إلى أذربيجان منذ القرن الثالث الميلادي وانتشرت بصورة كبيرة (٤).

وقد ظل المسيحيون في آسيا الوسطى يرتبطون مع بيزنطة بوشيجة الدم والدين إلى أن وقع الاختلاف فقد كان المسيحيون بها يعتنقون المسيحية على أساس الطبيعة

(١) كيستلر ، القبيلة الثالثة عشر ، ص ٦٣ ، على أحمد ، اليهود في الأندلس والمغرب خلال العصور الوسطى ، مجلة دراسات تاريخية ، السنة ١٧ ، العدد ٥٧ - ٥٨ ، أيلول وكفون ، ١٩٩٦ ، ص ١٦٣ .

(٢) حسين دويدار ، أهل الذمة في العصر الأموي ، ص ١٦٩ - ١٧٠ ؛ أحمد سعد الدين ، مقارنة الأديان ، ج ١ ، ط القاهرة ، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م ، ص ١٨ - ١٩ ؛ سيد فرج راشد ، الكتب اليهودية بين الوحي والتحرير ، مجلة العصور ، ج ٢ ، يناير ١٩٨٧ م ، ص ١٨٤ ، هشام فوزي عبد العزيز ، يهود الأندلس في ظل الحكم الإسلامي ، مجلة العصور ، المجلد ١١ ، ج ١ ، يناير ٢٠٠١ ، ص ٥٦ ، حميد حميد ، الحوادث الجامعة ، أوضاع اجتماعي وسياسي يهوديان در مغول ، مجلة إيران شناسي ، شماره ١ ، بهار ١٣٨٣ هـ ش / ٢٠٠٤ ، ص ١١٠ - ١١٢ .

(٣) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٣ - ٣٧٤ .

(٤) حامد غنيم ، انتشار الإسلام حول بحر قزوين ، ص ١٩٦ - ١٩٧ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الواحدة للسيد المسيح عليه السلام ولكن حينما اتخذ مجمع خلقدونية سنة ٤٥١م قراراً باعتبار المسيحية في الإمبراطورية البيزنطية على مذهب القائلين بالطبيعتين للسيد المسيح عليه السلام ، وناصر أباطرة بيزنطة هذا المذهب بتعصب وحاولوا فرضه بالقوة (١) وقد أدى هذا التعصب إلى هجرة الكثير من المسيحيين القائلين بالطبيعة الواحدة أو اليعاقبة إلى آسيا الوسطى و أذربيجان وحطوا بها الرحال واستقروا بها (٢).

وقد عاش المسيحيون في ظل الدولة الإسلامية في ظلال وارفة من الأمن والسلام ولم يحدث لهم أي اضطهاد ، ولم يسجل لنا التاريخ في فترة البحث أي اضطهاد أو تعصب ضد المسيحيين في أذربيجان ، وقد ترتب على ذلك أن اشتغل أهل الذمة من اليهود والنصارى في الحرف التي تدر أرباحاً كالمنسوجات والعطور والأسلحة إلى جانب ممارسة أنواع من التجارة والصيرفة ، ولم يمنع اليهود والنصارى إلا من التعامل بالربا أو بيع الخمر والخنازير في الأمصار الإسلامية (٣).

وقد قويت الروابط الاجتماعية بين المسلمين وأهل الذمة ، إذ شارك كل طرف الآخر أعياده واحتفالاته ، وتبادل الفريقان الهدايا والمأكولات في المناسبات الدينية وغير الدينية ، كما أن وسائل الاتصال بين الجانبين كانت متعددة (٤).

أما بالنسبة للدين الإسلامي ، فقد دخل إلى أذربيجان مع الفتح الإسلامي لها ومع حركة الدعوة ونشر الإسلام ، وتزايدت أعداد الداخلين في الإسلام وأقبل الناس عليه

(١) حامد غنيم ، نفس المرجع ، ص ١٩٧ ؛ فايز نجيب ، الفتوحات الإسلامية لبلاد الكرج ، ص ٢٩ .
Saunders : A History of Medieval Islam, London , P. 43 .

(٢) زكية محمد رشدي ، السريانية وعلاقتها بالعربية ، مجلة الدراسات الشرقية ، العدد الثالث ، ديسمبر ٩٨٥ م ، ص ١٢ .

(٣) حسين دويدار ، أهل الذمة في العصر الأموي ، ص ١٧٢ .

(٤) إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والحضاري ، ص ٢٥٢ - ٢٥٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

لما وجدوا فيه من السماحة والعدل ، لا سيما وأن حرية العقيدة كانت مكفولة للجميع في أذربيجان (١).

ومن العوامل التي ساعدت على سرعة انتشار الإسلام في أذربيجان في العصر الأموي حركة الدعوة التي شهدتها العالم الإسلامي في عهد سليمان بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز ، وقيام مروان بن محمد بإسقاط الجزية عن أسلم ، مما جعل الناس يتوافدون للدخول في الإسلام (٢).

وبانتشار الإسلام في البلاد المفتوحة وتفرق الصحابة والتابعين فيها ، وتنوع البيئات واختلاف النزعات والأعراف والعادات والتقاليد ، تعددت المذاهب الفقهية وتنوع الاجتهاد والاستنباط (٣) وأهم المذاهب الفقهية التي وجدت في أذربيجان المذهب الشافعي (٤) الذي انتشر في أذربيجان كلها حتى ذكر السبكي (٥) أن أذربيجان وحدها بها مائة مدينة شافعية ومنها انتقل إلى مناطق القوقاز (٦).

-
- (١) ثروتون ، أهل الذمة في الإسلام ، ص ٤٦ .
(٢) سيدة إسماعيل الكاشف ، تاريخ بطارقة الكنيسة المصرية لساويرس المققع وأهميته لدراسة التاريخ القومي ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد التاسع .
S.A Hasan : A survey of the expansion of Islam into central Asia During the umayyad caliphate, Islamic culture, Vol. XLV II , Nom.1 , January 1973 , P. 1 - 13
(٣) محمد عبد الله عرفة ، الإمامان الشافعي وأحمد ، مجلة الدارة ، العدد الثاني ، جمادى الثانية ، ١٣٩٧ هـ ، يوليو ١٩٧٧ م ، ص ٨٩ - ٩٠ .
(٤) صاحب هذا المذهب هو أبو عبد الله محمد بن إدريس ، ولد سنة ١٥٠ هـ / ٧٦٧ م بغزة ، وقيل بعسقلان تلقاه على يد مسلم بن خالد والإمام مالك ، هاجر إلى مصر وأقام بها إلى أن توفي سنة ٢٠٤ هـ / ٨١٩ م ، كان يأخذ بمذهب أهل الحديث وبطريقة الرأي والحديث أحياناً وانتشر مذهبه في مصر وإفريقية ، انظر : السخاوي ، تحفة الأحباب وبغية الطلاب ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، تحت رقم ٥٦٧٠ / ج تاريخ ، ورقة ١١٥ ، البركوي ، إشراق التاريخ ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية برقم ٣٧٧ / ج تاريخ ، ورقة ٢٤ ، الشيرازي ، طبقات الفقهاء ، تحقيق إحسان عباس ، ط بيروت ، ١٩٨١ ؛ ص ٧١ ، الإسنوي ، طبقات الشافعية ، ج ١ ، تحقيق كمال يوسف ، ط بيروت ، ١٤٠٧ هـ ؛ ص ١٨ محمود شهابي ، أبواب فقه ، جلد سوم . تهران ، ١٣٥٤ ، ص ٧٣٩ - ٧٥٧ .
(٥) طبقات الشافعية الكبرى ، ج ١ ، تحقيق محمود محمد الناهي / عبد الفتاح محمد محمود ، ط القاهرة ، ١٤١٣ هـ ، ص ٣٢٨ .
(٦) الحميري ، بلغة المستعجل في التاريخ ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية برقم ٨٦٢ ؛ و فنون متنوعة ، ورقة ٣٥٨ ، السبكي ، طبقات الشافعية الكبرى ، ج ١ ، ص ٣٢٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

كما انتشر المذهب المالكي ^(١) في المناطق المجاورة لأذربيجان مثل قزوین وأبهر وانتقل إلى أذربيجان بحكم الجوار والتأثر، وانتشر إلى جوار المذهب الشافعي وإن كان بنسبة قليلة ^(٢) ولم يكن للخوارج ولا للشيعة أتباع ولا وجود في أذربيجان، وظل أهلها سنة وجماعة ^(٣).

العادات والتقاليد :-

شهدت أذربيجان تنوعاً في العادات والتقاليد المنتشرة بها، شأنها في ذلك شأن جميع الأمصار الإسلامية، فمنها ما استمدته من واقع البيئة ومنها ما كانت ترجع إلى عصر ما قبل الإسلام، ومنها ما اقتبس من الأمم الأخرى وخاصة الفرس، وهذه الصور يمكن أن نطلق عليها اسم العادات والتقاليد، التي سيطرت على عقول الناس ولا تزال مسيطرة إلى اليوم، وتختلف هذه العادات والتقاليد باختلاف المناسبات، ومنها ما له علاقة بالحياة الاجتماعية بصفة عامة ^(٤).

أما فيما يخص طباع أهل أذربيجان نجد أن المؤرخين قد استفادوا في وصفها ما بين مادح وقادح.

(١) ينسب هذا المذهب إلى الإمام مالك بن أنس بن مالك بن عامر بن الحارث، الذي ولد بالمدينة سنة ٩٣هـ / ٧١١م، وتوفي سنة ١٧٩هـ / ٧٩٥م، وهو زعيم أهل الحجاز، ويأخذ بطريقة الحديث، وتلمذ على يديه مصريون وأفارقة ومغاربة وأندلسيون، وله تلامذة من بغداد وخراسان وأهم مؤلفاته "الموطأ". انظر: ابن النديم، الفهرست، ص ٢٨٣؛ ابن فرحون، الديباج المذهب، تحقيق محمد الأحمدى أبو النور، ط القاهرة، (د.ت) ص ٦١؛ القاضي عياض، ترتيب المدارك، مج ١، تحقيق أحمد بكر محمود، ط بيروت، ١٩٦٧، ص ١٠٢، ١٠٤؛ ابن الجوزي، المنتظم، ج ٩، ص ٣٤ - ٤٢.

(٢) القاضي عياض، المصدر السابق، مج ١، ص ٥٣، ٧٩.

(٣) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٣٧٣.

(٤) مليحة رحمة الله، صور من الحياة الاجتماعية في المجتمع العباسي في العراق، المجلة التاريخية المصرية، المجلد السابع عشر، ١٩٧٠م، ص ٢٣.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

فالمقدسي^(١) يصفهم بأنهم أهل مكر وغفلة ولا ينظرون في عواقب الأمور ولا يعذبون أهل المذهب ، وقد سار القلقشندي^(٢) على نفس النهج فوصفهم بأنهم غليظوا الطبع شرسوا الأخلاق ، في حين نجد أن الحموي^(٣) يصفهم بأن في معاملتهم لين وحسن معاملة ، إلا أن البخل غالب على طباعهم ، وقد استفاض الهمداني^(٤) في مدح سكان أذربيجان عامة فوصفهم بأنهم أهل نظافة في المطعم والمشرب ، حكماء ، أخلاقهم أخلاق عدل ، أحرار ، وأنفسهم نبيلة مبغضون للشر ، يبغضون النميمة والسعاية ، مقتصدون في مجامعة النساء وأصحاب عفة وطهارة ، يلبسون الثياب الكبير الثمن ، لهم دهاء ومكر وتعمق في الرأي والنظر وأسرع حكمة وأميل إلى الخبث ، وحسنت سيرتهم وكثر خيرهم وخيلهم .

وبالرغم من أن هناك تباين في مواقف هؤلاء المؤرخين ، ولكن يمكن القول أن مرد ذلك إلى أن كل واحد منهم يتحدث عن تجربة شخصية في التعامل مع من يصفه وقد يعمم ومن المعلوم أن كل مجتمع به الغث والثمين ولا يخلو مجتمع مسلم من خير .

ومن عادات أهل أذربيجان تجمع الرجال والنساء في الأسواق وأمام الحوانيت وتناول الطعام والشراب في جماعة^(٥) وامتازوا بحب التظاهر والتفاخر والتجمل في المأكول والمشرب والملبس والمركب^(٦) .

أما عن الاعتقاد في الخرافات والأساطير والأشياء الخارقة للعادة نجد أن الأذربيجانيين يعتقدون بقدسية نهري الكر والرس ، فيعتقدون بأن الذي يسقط فيها

(١) أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٧ - ٣٧٨ .
(٢) صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٣٥٧ - ٣٥٨ .
(٣) معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٠٩ - ١١٠ .
(٤) صفة جزيرة العرب ، ط القاهرة ، (د.ت) ، ص ٣٨ .
(٥) ناصر خسرو ، سفرنامه ، ص ٥ .
(٦) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٣٥٨ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

لا يتعرض للغرق^(١) كما يعتقدون أن جبل سبلان المشرف على أربيل من معالم الصالحين ومن الأماكن المباركة^(٢).

ومن المعتقدات المسلم بها بينهم أن لديهم حجر كبير يؤمنون ببركته ، فإذا أجذبت البلاد ومنع القطر والمطر ، أخرجوا هذا الحجر ووضعوه في الطريق العام فينهمر المطر كأفواه القرب ، فإذا رفعوه وقف المطر^(٣).

أما عادات الأحران والأتراح فهي كثيرة في جميع المجتمعات ، وتبدأ عند تشييع الموتى ، إذ يخرج الأهل والأصدقاء والمعارف ويسرون خلف الجنازة ، وقد تخرج المرأة تبكي وتنشر شعرها وتنشد الأشعار ، وربما يخرج الرجال من أصحاب الذكر يسرون خلف الجنازة ويقومون بالتهليل وترتيل الألحان ، أما بالنسبة للنصارى فيشيعون موتاهم بالنواح وضرب الطبول والنفخ بالزمرور ويسير الرهبان في المقدمة ثم حاملو الصلبان والشموع ، ثم بقية الناس من أهل ومعارف وأصدقاء^(٤) ويلاحظ على أهل أذربيجان والقوقاز بصفة عامة أنه إذا مات لديهم عزيز يظهرون قدراً كبيراً من الصبر والجلد والاحتساب ويمثلون لقدر الله عز وجل^(٥).

أما عادات المجتمع في الأفراح فإننا سوف نفصل الحديث عنها في المناسبات والأعياد.

أما عن وضع المرأة في أذربيجان ، فإن المرأة بصفة عامة قد أعيدت لها حريتها المطلقة منذ دخولها الإسلام ، وأصبح لها دور فعال في الحياة البشرية ، واعترف لها بمشاركة

(١) ابن الوردي ، خريدة العجائب وفريدة الغرائب ، ص ١٢٧ ، ١٤٠ .
(٢) الحموي ، معجم البلدان ، مج ١ ، ص ١٩ ، القزويني ، نزهة القلوب . المقالة الثالثة ، در صفت بلدان وولايات ويقاق ، بسعي واهتمام وتصحيح لي استرنج ، ط بيروت ١٣١٢ هـ / ١٩١٣ م ، ص ١٩٦ .
(٣) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٩١ .
(٤) مليحة رحمة الله ، صور من الحياة الاجتماعية في العصر العباسي في العراق ، ص ٢٦ - ٢٨ .
(٥) النويري ، نهاية الأرب ، ج ١ ، ص ٢٧٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الرجل في إبقاء الجنس البشري ، فهي الزوجة والابنة والأخت والأم وهي عماد الأسرة والركيزة الأساسية في بناء المجتمع ، وتحمل المسؤولية الفردية في الإسلام مثلها في ذلك مثل الرجل تماماً^(١) والنساء في أذربيجان لها مكانتها المميزة ، إذا أنهن كن يقمن بجمع دود القز تهيئاً لصناعة الحرير^(٢) وظلت تحتفظ وتستمر في هذا العمل واشتهرت به وامتد إلى عصور لاحقة على فترة البحث إذ أنهن يقمن بالدور الرئيسي في صناعة السجاد القوقازي المميز^(٣).

ويلخ الاهتمام بالمرأة في المجتمع الأذربيجاني مبلغاً كبيراً ، حيث تباري الرجال في محاولة إرضاء زوجاتهم ، فكانوا يقومون باستخراج أنواع من الكبريت الذي يجدونه في بعض روافد الأنهار ويمزجونه ببعض المواد ، ويصنعون منه أشكالاً متنوعة من الطعام يهادون به النساء^(٤) ويمكن أن تكون المرأة قد اتخذت الكثير من وسائل اللهو والترفيه والتسلية منها النزول إلى الأسواق والذهاب إلى الحمامات العامة المخصصة للسيدات والتي وجدت في أذربيجان بكثرة وبلغ الاعتناء بها مبلغاً كبيراً^(٥) وكانت المرأة إذا أرادت الذهاب إلى الحمام استصحبته أفرثيابها وأنفس جلبها فتلبسه حين فراغها من الغسل في الحمام ، وفي بعض الأحيان كن يخرجن إلى المتنزهات وهن متبرجات^(٦).

أما فيما يخص الأطعمة ، فنجد أنها بصفة عامة قد تنوعت نظراً لتعدد المحاصيل الزراعية وتنوع الثروة الحيوانية ، إضافة إلى ما كانت تجود به القوافل التجارية من مواد

(١) فتحية النبراوي ، تاريخ الحضارة والنظم الإسلامية ، ص ١٧٧ - ١٧٨ .

(٢) المقنسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٨١ .

(٣) حسن محمد نور ، السجاد القوقازي ، مجلة العصور ، المجلد العاشر ، الجزء الأول ، ١٩٩٥ ، ص ٣٤ - ٣٥ .

(٤) أبو دلف ، الرسالة الثانية ، ص ٤٥ .

(٥) المقنسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٧ - ٣٧٨ .

(٦) أحمد محمد عدوان ، المكانة العلمية والاجتماعية للمرأة في العصر المملوكي ، مجلة العصور ، المجلد الرابع ، الجزء الأول ، يناير ١٩٨٩ م ، ص ١٥٥ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

غذائية لم تكن متوفرة لدى السكان ، وتنوعت أنواع الأطعمة والأشربة واختلفت باختلاف الطبقات الاجتماعية ، فهناك الأكلات البسيطة والرخيصة ، وهي طعام الطبقات الدنيا والزهاد والمتصوفة ، وهناك الأكلات المعقدة والمترفة وهي طعام عليه القوم ^(١) ويمتاز المجتمع الأذربيجاني بحبه وإقباله على الطعام والشراب بكثرة ^(٢).

أما الخبز فقد بلغت العناية والاهتمام به مبلغاً كبيراً لا سيما في مناطق أذربيجان الجبلية جعل لهم شهرة كبيرة في صناعته وتنوع درجاته ^(٣) وهو نوعان بيتي يصنع بالبيت لتأكله العائلة وآخر سوقي أي يصنع بالسوق ، ويفضل الناس البيتى لأنه أجود والخبز من حيث المادة المصنوع منها أنواع ، أولها وأجودها خبز الحنطة ، والذي صيغ منه خبز الحواري أو السميد ، والخبز الخشكار والذي يصنع من الطحين الخشن غير المنقي وخبز الشعير وخبز الأباريز الذي يتخذ من الدقيق والعسل ^(٤).

وطعام الفقراء يتكون من اللحم أحياناً والخبز والزعفران والخل ، ويتعاون الناس فيما بينهم وخاصة الجيران فإذا طبخ أحدهم غرف لجيرانه ، مع الأخذ في الاعتبار أنه لم يكن الفرد يحافظ على نفس الطعام إذا تحسنت حالته الاقتصادية ، بل يعمد إلى تحسينه ، وأما طعام الأغنياء فإنه يعد من الوجبات المعقدة وتصل تكاليفه إلى حد الترف ، ومن البديهي أن تكون هذه الأكلات غالية الثمن لا يقدر عليها الفقراء ، ومن أمثلة هذه الأطعمة الدجاج واللحم والسكباج الذي يطبخ بتقطيع اللحم ويضاف إليه البهارات

(١) عبد العزيز الدوري ، تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري ، ط بغداد ، ١٩٤٨ ، ص ٢٣٨ ؛ بدري محمد فهد ، العامة ببغداد في القرن الخامس الهجري ، ط بغداد ، ١٩٦٧ م ، ص ١٠٤ - ١٠٧ ، ١٠٩ ؛ بدري محمد فهد ، المجتمع العراقي في العصر العباسي ، ص ٣٦ - ٧٣ ، محمد كرد علي ، مآكل العرب ، مجلة المقتبس ، ج ٩ ، المجلد ٣ ، رمضان ١٣٢٦ هـ / أكتوبر ١٩٠٨ م ، ص ٥٦٩ .

(٢) القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٢٩١ - ٢٩٢ .

(٣) المقدسي ، المصدر السابق ، ص ٣٧٣ - ٣٧٤ ؛ ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٨٨ .

(٤) المبرد ، كتاب الطبخة ، نشر في مجلة المشرق ، السنة الخامسة والثلاثون ، ج ٣ ، مارس ١٩٣٧ ، قدم له حبيب الزيات ، ص ٣٧٧ - ٣٨٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦ ————— ♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وأنواع عديدة من الأطعمة والمشهيات ، والأنواع الأخرى من البقول المطبوخة والبوارد والإسفيداج والديكبركة التي تصنع من اللحم والبصل والكرات ، وغيرها من الأنواع (١).

إلى جانب هذا كانت توجد الأكلات الشعبية والتي تؤكل من قبل الناس على اختلاف مستوياتهم الاقتصادية وتشمل السمك والأرز واللبن والرؤوس والأكارع والكباب والثريد (٢) وليس من المستبعد أن تكون هذه الأنواع من الأطعمة وغيرها تواجدت

في أذربيجان مثلها مثل بقية المجتمعات الإسلامية بل أكثر وهذا ما دفع المؤرخين إلى وصفهم بحب وكثرة الأكل (٣) والميل إلى التنويع والاستكثار من الأطعمة والتفاخر بذلك (٤) والميل الشديد إلى أكل الرؤوس والأكارع (٥) ولم يمنع من استخدام المشهيات

وأنواع الخضراوات التي زرعت في أذربيجان وأقبل الناس عليها ، مثل اللفت والجزر والكرنب (٦) والفواكه الرطبة مثل العنب (٧) والتين (٨) والتفاح والكمثري (٩) ومن الثمار اليابسة الجوز والبندق والتبر المسمى لديهم القسبويه (١٠).

(١) ابن البيطار ، الدرة البهية في منافع الأبدان الإنسانية ، ط القاهرة (د.ت) ص ١٦٩ ؛ الراغب الأصفهاني ، محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء ، ج٢ ، ط بيروت ، ١٩٦١ م ، ص ٦١٠ ؛ بدري محمد فهد ، العامة ببغداد في القرن الخامس الهجري ، ص ١٠٠ - ١٠٨ ؛ بدري محمد فهد ، المجتمع العراقي في العصر العباسي ، ص ٧٤ - ٧٦ .

(٢) الأبهي ، نشر الدر ، ج٢ ، تحقيق محمد علي قرنه ، مراجعة علي محمد الجاوي ، ط القاهرة ١٩٨١ ، ص ٢٥٥ - ٢٥٦ ؛ الجاحظ ، البخل ، تحقيق طه الحاجري ، ط القاهرة ، (د.ت) ، ص ٢٢٩ ؛ بدري محمد فهد ، المجتمع العراقي في العصر العباسي ، ص ٧٦ .

(٣) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٩١ .

(٤) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٨ .

(٥) القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٢٩٢ .

(٦) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٤٦٧ - ٤٦٨ .

(٧) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٨٧ ؛ ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٨ ، أفراند ، أذربيجان ، ص ٦ .

(٨) أبو دلف ، الرسالة الثانية ، ص ٤٥ .

(٩) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٢٨٧ ؛ القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج٤ ، ص ٤٦٧ .

(١٠) المقدسي ، أحسن التقاسيم ، ص ٣٧٣ - ٣٧٤ ؛ أبو دلف ، المصدر السابق ، ص ٥٦ ، ابن الوردي ، خريدة العجائب ، ص ٥٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أما عن الحلويات فقد شاع بين سكان أذربيجان تناول الحلوى المصنوعة من ماء البطيخ المجفف^(١) وعسل قصب السكر^(٢) إضافة إلى عسل النحل المميز الذي اشتهرت به أذربيجان^(٣) كما شاع في المجتمع الأذربيجاني تجفيف الكمثري والاستفادة من أكله طوال العام^(٤) ويمكن الإقبال على أنواع أخرى من الحلوى مثل خبيص السكر وخبيص القرع وكعب الغزال والزلابية والقطائف واللوزينج والفالونج^(٥) وهذا من الممكن أن يتماشى مع المزاج الأذربيجاني الذي يجنح دائماً إلى التمتع والتنعم بأشكال الأطعمة والأشربة المختلفة^(٦).

وشراب المجتمع الأذربيجاني من الأنهار التي تجري بها، ومنذ أقدم العصور فإن الناس قد أقبلوا على نبيذ الخُر^(٧) وظل أهل الذمة بعد ظهور الإسلام يقبلون على أنواع الخمور^(٨) وقد تضرط الظروف الناس في أذربيجان كما في غيرها من المجتمعات شرب الماء المبرد صيفاً سواء أكان ذلك عن طريق تعرضه للماء أو عن طريق الثلج، ثم الألبان سواء أكانت من الإبل أو البقر أو الأغنام، وعصير الفواكه، وغيرها من الأشربة^(٩).

-
- (١) القلقشندي، صبح الأعشى، ج٤، ص ٤٦٧ - ٤٦٨ .
(٢) الثعالبي، لطائف المعارف، ص ٣١ .
(٣) ابن حوقل، المصدر السابق، ص ٢٨٨، القلقشندي، صبح الأعشى، ج٤، ص ٤٦٨؛ لي استرنج، بلدان الخلافة الشرقية، ٢٠٢ .
(٤) القزويني، آثار البلاد، ص ٢٨٧ - ٢٨٨ .
(٥) بدري محمد فهد، المجتمع العراقي في العصر العباسي، ص ٧٩، محمد كرد علي، مآكل العرب، ص ٥٧٩ .
(٦) ابن حوقل، المصدر السابق، ص ٢٩٨ .
(٧) الجاحظ، رسائل الجاحظ، ج٤، رسالة في الشارب والمشرّب، تحقيق عبد السلام هارون، ط القاهرة، ١٩٧٩م / ١٣٩٩هـ، ص ٢٧١ .
(٨) ناصر خسرو، سفرنامه، ص ٥ .
(٩) الغزولي، مطابع البدور في منازل السرور، ج٢، ط القاهرة، ١٩٤١هـ / ٢٠٠٠م، ص ٤٠١، أحمد تيسور، الموسوعة التيمورية، ص ٨٢؛ بدري محمد فهد، المجتمع العراقي، ص ٦٩ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

والمجتمع الأذربيجاني بما عرف عنه من التأنق والتجمل^(١) يمكن أن يكون للمائدة آداب لديه ، مثل غسل الأيدي قبل الطعام وبعده وتنظيف الأسنان وشكر صاحب الوليمة إذا كانت وليمة^(٢) وهذه الآداب وإن كانت من تعاليم وآداب الإسلام إلا أن المجتمع الأذربيجاني قد وصف باهتمامه بنظافة المطعم والمشرب والأواني المستخدمة^(٣). أما عن الزي والملابس ، فنجد أنها قد تطورت تطوراً كبيراً ، وقد ساعد على ذلك في المقام الأول ازدهار صناعة المنسوجات في أذربيجان وقد فصلنا الحديث عن هذه الصناعة ، ومن الملاحظ أن ملابس الناس لم تكن موحدة بل اختلفت بمختلف مستوي المعيشة للأفراد ، فكانت للزهاد والفقراء لباس ومتوسطي الحال لباس والأغنياء لباس وتختلف أيضاً باختلاف مواسم السنة حراً وبرداً ، والملابس من حيث الغاية ثلاث أنواع فبعضها للرأس وبعضها للبدن والبعض الآخر للرجل^(٤).

والفقراء والزهاد لبسوا الملابس الخشنة ذات الأشكال البسيطة ، وتتخذ من القماش الرخيص الثمن ، ومنهم من يجعل ملابسه جميعها من قطعة واحدة من القماش ، والطابع العام للملابس الصوفية إضافة إلى الخشونة والبساطة هو لبس المرقعات ، ولبس الفلاحون الثياب الغليظة شتاءً ومن القطن صيفاً ، أما بقية المجتمع فلبسوا أنواع الملابس وفضلوا الجيد منها كالحرير والإبريسم ، فكانوا يلبسون الغلالة وهي ثوب رقيق تحت الملابس ، وفوقها القميص ثم الجبة ، ومن ملابسهم الإزار ، وتختلف جودته وصناعته فبعضهم يلبسه من صوف وآخرون من الحرير ، وكان الطيلسان

(١) القلقشندي ، صبح الأعشى ، ج ٤ ، ص ٣٥٨ .

(٢) مليحة رحمة الله ، صور من الحياة الاجتماعية في المجتمع العباسي في العراق ، ص ٢٩ .

(٣) الهمداني ، صفة جزيرة العرب ، ص ٣٨ .

(٤) بدري محمد فهد ، المجتمع العراقي في العصر العباسي ، ص ٨٣ ، مليحة رحمة الله ، صورة من الحياة الاجتماعية في المجتمع العباسي في العراق ، ص ٣٠ ، سحر السيد عبد العزيز ، ملابس الرجل في الأندلس في العصر الإسلامي ، مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد ، المجلد السابع والعشرون ، مدريد ، ١٩٩٥ ، ص ١٦٣ - ١٧٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

من ملابس المجتمع بفئاته المختلفة ، وهو مريح يطوي بكيفية معينة ، ويوضع على العمامة أو القلنسوة وكان يتجمل بها العلماء والفقهاء والقضاة والخطباء والكتاب والمدرسون والأشراف وكبار رجال الدولة ، أما النساء فقد جعلن لملابس البدن ما يلبس تحت الثياب ملامسا للجسم مثل الإتب والصدار والترقروهي قميص متقارية في الشكل وليس لها أكمام والملابس الخارجية فمنها الرداء والإزار والسروال والوشاح الذي تضعه المرأة على ملابسها والنساء مثل الرجال من حيث التفاوت في نوعية الملابس التي كن يلبسها ففي الوقت الذي لبست فيه المترفات الحرير والقز والديباج لبست الفقيرات الخشن والغليظ من الملابس ، أما بقية النساء فكن يتفاوتن في لبسهن ما بين المترفات والمتصوفات (١).

وكانت هناك خصوصية لملابس المجتمع الأذربيجاني الذي غلبت عليه المنسوجات القطنية والصوفية والكتانية ، ومن أنواع الملابس التي اختصت بها ثياب الأطلس والخطائي (٢) وطبقات المجتمع العليا اعتادت ارتداء أنواع الملابس الحريرية الموشاة بخيوط الذهب (٣).

ولبس الناس في أرجلهم الجوارب التي اختلفت من حيث العناية بها كالاختلاف في الملابس من حيث قماش الجوارب فبعضها من الخز المرعزي والقز والصوف والكتان ، ومن حيث نظافتها ، وقد لبسوا فوق الجوارب الأحذية وهي أشكال فمنها النعال ، وهي ما فوق القدم ولم يصل إلى الساق وهي أنواع كثيرة فمنها الأسماط والمخسوفة والمداسات والقباقب والنوع الآخر هو الخفاف وتختلف عن النعال في أنه يصل إلى الساق ، وقد لبسه الناس على اختلاف مهنهم ، ومن أنواعها الموق ، والجرموق ، ومن قبيل تأنق الناس

(١) بدري محمد فهد ، المجتمع العراقي في العصر العباسي ، ٨٥ - ٨٦ : حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي في العصر العباسي ، ص ٢٢٤ ، حسين الحاج ، حضارة العرب في العصر العباسي ، ص ١٧٣ - ١٧٤ ؛ ليلى صالح البسام / ليلى عبد الغفار ندا ، أنماط الملابس النسائية التقليدية والعوامل المؤثرة عليها في مكة المكرمة ، مجلة العصور ، المجلد التاسع ، ج١ ، يناير ١٩٩٤ ، ص ١٦٤ - ١٦٥ .

(٢) القزويني ، آثار البلاد ، ص ٣٩٩ ؛ نيكلسون ، تبريز ، دائرة المعارف الإسلامية ، ج٤ ، ص ٥٤٤ .

(٣) ماركوبولو ، رحلات ماركوبولو ، ج١ ، ص ٥٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

في العصر العباسي في اللباس أنهم كانوا يبطنون الخفاف بأنواع جيدة من القماش والجلود والفرو، وتفننوا في صنعها وتغيير أشكالها^(١) ولا عجب أن تجد مثل هذه الأنواع في المجتمع الأذربيجاني لا سيما وأنهم وصفوا بالترف في الملابس وشتى مناخي الحياة^(٢)، والتغالي في ارتداء وانتعال الأشياء الغالية الثمن^(٣).

والناس بصفة عامة يميلون إلى الاعتناء بمظهرهم لا سيما عند الخروج من المنزل كأن يدهن أحدهم شعره ويسرحه، ويسوي عمامته، ويسوي هندامه، وقد يتطيب بنوع من الطيب مما ييسر لديه مثل المسك وماء الورد والعنبر والزعفران والكافور^(٤) وقد عرف المجتمع الأذربيجاني لا سيما المناطق الجبلية التسابق إلى التطيب بأنواع العطور^(٥).

وكل مجتمع به جملة من وسائل التسلية وملء الفراغ وللتخفيف من عناء العمل اليومي مثل مجالس الأحاديث وجلسات السمر والعلم، ومجالس الغناء والموسيقى والرقص، وجلسات الوعظ والدروس الدينية والألعاب الرياضية مثل ركوب الخيل واللعب بالكرة والشطرنج والعدو، كما قصد الناس المواضع الخلوية والبساتين واشتد الإقبال على الصيد والقنص^(٦) وشاع في المجتمع الأذربيجاني رحلات القنص والصيد لوجود الغابات بها مما جعلها مقصد الملوك والأمراء للقنص والصيد^(٧) كما أقبل الناس في أذربيجان على مجالس اللهو والطرب والحرص على اقتناء الجواري والمغنيات^(٨).

(١) بدري محمد فهد، المجتمع العراقي في العصر العباسي، ص ٨٦ - ٨٨.

(٢) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٢٩٨.

(٣) الهمداني، صفة جزيرة العرب، ص ٣٨.

(٤) الأبرشي، المستطرف في كل فن مستظرف، شرح وتحقيق د/ مفيد محمد قميحة، ط بيروت، ١٤١٣هـ /

١٩٩٣م، ص ٢٩٢؛ حسين الحاج، حضارة العرب في العصر العباسي، ص ١٧٧ - ١٧٨.

(٥) ابن حوقل، المصدر السابق، ص ٢٩٨.

(٦) بدري محمد فهد، المجتمع العراقي في العصر العباسي، ص ١٠٢؛ ول ديورنت، قصة الحضارة،

ج ٧، ص ١٤٢ - ١٤٣؛ أحمد عبد الحميد خفاجي، جوانب من الحياة الاجتماعية في مصر في العصر

الأيوبي، مجلة كلية الآداب، جامعة الإسكندرية، مج ٢٩، ١٩٨٢، ص ٢٠٠ - ٢٠٢.

(٧) خانجي، منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان، ج ١، ص ٢٠٨.

(٨) ابن حوقل، المصدر السابق، ص ٢٩٨.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أما عن الأعياد والاحتفالات ، فقد تنوعت بتنوع الديانات الموجودة في كل مجتمع فالمسلمون الأعياد لديهم مرتبة في مواعيد معينة في السنة تبدأ بالاحتفال بحلول شهر رمضان ، حيث يبادر الخلفاء والولاة بتوزيع الصدقات على الفقراء والمساكين وتضاء المساجد ليلاً لصلاة التراويح ثم الاحتفال بعيد الفطر ، وتبدأ بمشاهدة الناس للهلال والشهادة لدى القضاة بذلك ، وفي صبيحة اليوم الأول من شوال تخرج الناس بملابسهم الجديدة إلى المساجد لأداء صلاة العيد ، وإذا دخل شهر ذي الحجة احتفلوا في اليوم العاشر بأداء صلاة العيد ثم يخرجون بعده لينشغلوا بنحر الأضاجي وتوزيع لحومها ، وهي أهم ما يميز العيد ، والاحتفال بالمناسبات الدينية الأخرى وأهمها رأس السنة الهجرية وذكرى المولد النبوي الشريف (١) ———

وبالنسبة للأعياد الفارسية التي احتفل بها جميع طوائف وفئات المجتمع ، ويأتي في مقدمة هذه الأعياد عيد النيروز (٢) وهو رأس السنة الفارسية ويعلن فيه دخول فصل الصيف ، وتستمر الاحتفالات به سبعة أيام متتالية (٣) وفيه يبتهج الناس ويفرحون ويمرحون ، وقد جرت العادة قديماً لدى ملوك الفرس أن يمنحوا الهدايا لرعاياهم ، وأن يغمر الناس البهجة والسرور ، وكانت مظاهر تعبيرهم عن الاحتفال هي وقود النار ، ورش الماء ويتبادل الناس الهدايا والتهاني بين بعضهم البعض وبين حكاهم ، وقد ظلت هذه

(١) بدري محمد فهد ، المجتمع العراقي ، ص ٩٥ - ٩٧ ، فتحى أبو سيف ، خراسان تاريخها السياسي والحضاري ، ط القاهرة ، ١٩٩٥ ، ص ٢٣٤ ؛ ول ديورنت ، قصة الحضارة ، مج ٧ ، ص ١٦٦ ؛ الخصري عبد المنعم السيد ، العيد في الإسلام ، مجلة الوعي الإسلامي ، العدد ٤٢٢ ، السنة ٣٧ ، شوال ١٤٢١ هـ ، ديسمبر ٢٠٠٠ ، ص ٣١ .
(٢) النيروز : كلمة مركبة أصلها بهلوي بمعنى اليوم الجديد وهو رأس السنة الفارسية ويقع في اليوم الأول من شهر فروزدين الموافق ٢١ مارس ، أي أول الربيع . انظر : العسكري . الأوتل ، ط بيروت ، ١٩٨٧ ، ص ٢٧٩ - ٢٨٠ ؛ فتحى أبو سيف ، المرجع السابق ، ص ٢٣٣ - ٢٣٤ ؛ تقى زاده . نوروز . مجلة يادكار ، قروردين ١٣٢٧ هـ ، ش ، جمادى الثانية ١٣٦٧ هـ ؛ مارس أوريل ١٩٤٨ م ، سال چهارم ، شماره هفتم ، ص ٥٢ - ٦٦ ؛ برويز ناتل خانلري ، نوروز ، إيران نامه ، سال أول ، شماره ٣ ، زامستان ١٣٦١ هـ ش / ١٩٨٣ م ، ص ١٤٣ - ١٤٦ .
(٣) البيروني ، الآثار الباقية عن القروك الخالية ، ط بيروت ، (د.ت) ، ص ٢١٨ - ٢١٩ ؛ إبراهيم شكورزاده ، عقايد رسوم عامة / مردم خراسان ، مشهد عام ١٣٤٦ هـ ش ، ص ٧٦ ، ٧٦ - ٧٩ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

العادات متبعة في العصور الإسلامية ، حيث وجد فيها الفرس الذين دخلوا الإسلام مظهرًا من مظاهر المرح والتسلية فحافظوا عليها وشاركهم العرب الاحتفال بهذه الأعياد ^(١) وأنشدت فيه القصائد ^(٢) .

وبلي النيروز عيد المهرجان ^(٣) وهو يعني مقدم الشتاء ، ويستمر الاحتفال به ستة أيام متتالية ، ومن رسوم الأمراء فيه أن يقدموا إلى فقراء الناس وضعفائهم الطعام ويتبادل فيه الناس الهدايا كما يتهدون في النيروز ^(٤) هذا إضافة إلى بعض الاحتفالات والأعياد الأخرى التي احتفلت بها الأقليات من أتباع اليهودية والنصرانية ^(٥) .

أما الاحتفالات الخاصة التي تمثلت في الزواج والختان ، فقد ارتبطت بالشرائع الدينية فيتم الزواج بعد الخطبة التي تتم بطريقتين ، إما بالتفاهم بين الرجل والمرأة أو الوساطة ، فإذا تم القبول اتفق الطرفان على الصداق ، الذي يختلف مقداره باختلاف طبقات المجتمع ثم يتم الزواج ، حيث تقام الولائم والاحتفالات ، وجرت العادة عند الأمراء والأثرياء أن ينثر على الحضور النقود الذهبية والفضية والحلويات وعرف بالنثر ^(٦) .

كما شاع الاحتفال بالختان ، وخاصة للأبناء الذكور بإقامة الولائم وتوزيع الهدايا والأموال ، ومن صور الاحتفالات ، الاحتفال بختم القرآن ويكون مقصوراً على الأحداث ^(٧) .

(١) البيروني ، الآثار الباقية من القرون الخالية ، ص ٢١٨ - ٢١٩ ، فتحى أبو سيف ، خراسان ، ص ٢٣٤ ؛ إيراج إيران ، روايتي ديكرد دربارہ حسن نوروز ، مجلة ايران شناسی ، سال هفتم ، شماره ٤ ، رامستان ، ١٣٧٤ هـ.ش / ١٩٩٦ م ، ص ٨٢٢ - ٨٢٤ .

(٢) استادن متقدم ، نوروز . يغما ، سال بيست و ششم ، شماره اول ، فروردین ماه ، ١٣٥٢ هـ.ش ، صفر ١٣٩٣ هـ.ش ، شماره ميسيل ٢٩٥ ، ص ١ - ٥ .

(٣) المهرجان ، فارس يعرب بمعنى محبة الروح ، وهو يوافق أول الشتاء . انظر . البيروني . الآثار الباقية ، ص ٢٢٢ ؛ أدبي شیر ، معجم الألفاظ الفارسية المعربة ، ص ١٤٧ .

(٤) البيروني ، الآثار الباقية ، ص ٢٢٢ ؛ العسكري ، الأوائل ، ص ٢٨٠ ؛ آدم متز . الحضارة الإسلامية ، ص ١٩٩ - ٢٠٠ ، أدبي شیر . المرجع السابق ، ص ١٤٧ .

(٥) آدم متز ، المرجع السابق ، ص ١٩١ - ١٩٤ .

(٦) فتحى أبو سيف ، المرجع السابق ، ص ٢٣٥ - ٢٣٦ ؛ مليحة رحمة الله . صور من الحياة الاجتماعية ، ص ٣٠ - ٣١ .

(٧) فتحى أبو سيف . المرجع السابق . ص ٢٣٦ ؛ مليحة رحمة الله . صور من الحياة الاجتماعية . ص ٢٣ - ٢٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الحياة الثقافية :-

اللغة والأدب :

حينما دخل العرب أذربيجان وجدوا أن اللغة السائدة فيها هي اللغة الفهلوية كلغة أساسية^(١) وهي لغة مقروءة ومكتوبة أمكن تدوينها بدليل أن حركة الترجمة التي شهدتها الدولة الإسلامية قد أخذت في بعض العلوم عن اللغة الفهلوية^(٢)

أما عن المناطق الجبلية المحيطة بأذربيجان فقد شهدت تعدداً كبيراً في اللهجات تخطى حاجز السبعين لهجة^(٣)

وبعد الفتح الإسلامي لأذربيجان بدأت حركة الدعوة الإسلامية تشهد تطوراً كبيراً ومزت بعدة مراحل ، خرجت بعدها منتصرة حتى غدت أذربيجان في نهاية المطاف إسلامية صرفة^(٤) والعوامل التي ساعدت على ذلك جمع القرآن الكريم وتوحيد القراءات في عهد عثمان بن عفان ، حيث ساعد على دخول كثير من الناس في الإسلام^(٥)

وترتب على دخول الناس الإسلام ازدياد الحاجة إلى دراسة وتعلم اللغة العربية لمعرفة أمور دينهم وصلاتهم ، وذلك أدّى إلى ازدياد تواجد اللغة العربية بين الناس

(١) ابن النديم ، الفهرست ، ص ١٩ ؛ الخوارزمي ، مفاتيح العلوم ، ص ٧٧ ؛ ذبيح الله صفا ، تاريخ أدبيات إيران ، ج ١ ، ص ١٤١ - ١٤٢ ؛ إيراج أفشار ، یاد داشت‌های قزوینی ، جلد اول ، دانشکاه تهران ، شماره ٤٦٤ ، تهران ١٣٤٦ هـ ش ، ص ٣ .

(٢) إدوارد بروي ، تاريخ الحضارات العام ، ص ١٣٤ .

(٣) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٩ ؛ ابن الفقيه ، مختصر كتاب البلدان ، ص ٢٩٥ .

(٤) ابن العربي ، العواصم من القواصم ، ص ٨٥ ؛ حسن أحمد محمود ، الإسلام في آسيا الوسطى ، ص ٣٠ ، سعيد عبد الفتاح عاشور ، بحوث في تاريخ الإسلام وحضارته ، ص ١٢٣ ؛ رمزية الخيرو ، الفتوحات العربية والإسلامية في بلاد فارس ، ص ٢٨٩ .

Tamara Dragadz : Azerbaijan, London , P. 19 .

(٥) ابن العربي ، المصدر السابق ، ص ٦٨ . جورج زیدان ، تاريخ التمدن الإسلامي ؛ ج ٢ ، ط القاهرة . (د . ت .) ص ٦٥ ؛ كارل بروكلمان ، تاريخ الشعوب الإسلامية . ص ١٢٤ ؛ محمد نجيب عوضين ، منهج الفقه الإسلامي بين الجزئية والنظرية ، مجلة الوعي الإسلامي ، العدد ٢٥ : السنة ٢٧ ، ذو الحجة ١٤٢١ هـ ، فبراير وسارس ٢٠٠١ م ، ص ٤٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

في أذربيجان أضف إلى ذلك هجرة عدد من القبائل العربية إلى أذربيجان ومناطق آسيا الوسطى وحط كثير منهم الرحال بأذربيجان (١).

وفي عصر الخلفاء الراشدين، كان الحرص على نشر اللغة العربية يأتي من أعلى المستوي الهرمي للسلطة، فمنذ اليوم الأول لفتح أذربيجان حرص عمر بن الخطاب على نشر الإسلام واللغة العربية في أذربيجان، يتضح لنا ذلك من خلال الرسالة التي بعث بها رضي الله عنه إلى أبي عثمان النهدي والتي يأمره فيها بتعليم الناس الإسلام واللغة العربية (٢).

وفي عهد الأمويين كانت لديهم بصيرة نافذة وحنكة سياسة، حيث عمدوا إلى تعريب معظم البلدان الإسلامية، سواء أكانوا خلفاء أو ولاة (٣).

وكان من الطبيعي أمام هذه المحاولات أن تنتشر اللغة العربية ثم استعمالها، وأن يؤدي إلى انكماش وانزواء اللغات المحلية لتفسح المجال أمام العربية، وبعبارة أخرى فإنه مع الانتشار للإسلام ذلك الانتشار السريع من ناحية، وتغلغل القبائل العربية في المجتمعات الجديدة من ناحية أخرى، فكان من المتعذر على اللغات المحلية أن تستمر في صمودها، فأخذت تنقلص تدريجياً وتنكمش دائرة استعمالها لتفسح المجال أمام اللغة العربية (٤).

(١) الأصفهاني، الأغاني، ج٢، ص ٢٠٥، ابن الفقيه، مختصر كتاب البلدان، ص ٢٨٤، محمد كرد علي، الإسلام والحضارة العربية، ج١، (د.ب.ن)، ص ١٧١، ١٧٢، حسين مجيب المصري، صلات بين العرب والفرس والترك، ص ٦٢، هاشم الملاح، دور العقيدة الإسلامية في تحقيق وحدة العرب الأولى، مجلة آداب المستنصرية، العدد الثامن، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م، ص ٦٣٣.

(٢) الزبيدي الأندلسي، طبقات النحويين واللغويين، ص ١٢.

(٣) السباعي محمد السباعي، المسلمون والمغول، مجلة الدراسات الشرقية، العدد الأول، يونيو/ديسمبر، ١٩٨٣م، ص ٥.

(٤) سعيد عبد الفتاح عاشور، بحوث في تاريخ الإسلام وحضارته، ص ١٥٢، محمود محمد السيد، اللغة العربية وروح العصر، مجلة التعريب، تصدر عن المركز العربي للتعريب والترجمة بدمشق، العدد ٢٥، يونيو ٢٠٠٣م، ص ١٤ - ١٥، نسعود بوبو، من تاريخ اللغة العربية، مجلة دراسات تاريخية، السنة العاشرة، سبتمبر ١٩٨٩، ص ١٦٢ - ١٦٣.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وأقبل السكان على تعلم اللغة العربية ودراسة آدابها ، وأخذوا يصوغون أفكارهم وعلومهم وآدابهم بما ينسجم والدين الإسلامي والتقاليد العربية ، فأصبحت اللغة السياسية والثقافية السائدة هي العربية ، ولذلك فإن الشعوب غير العربية فقدت ذاتيتها اللغوية بمرور الزمن للتقرب من الفاتحين ، وقد أدّى انتشارها إلى شعور شعوب هذه البلدان بالانسجام والتجانس ، بالرغم من اختلاف قومياتهم وأديانهم ، فوحدت العربية انتماءهم وشعورهم وأهدافهم ، وكان لها الأثر الفعال في إقبال الكثير من غير المسلمين على الدخول في الإسلام ويجب أن نعلم أن إقبال الشعوب غير العربية على تعلم اللغة العربية وترك لغتهم الأصلية لم يكن بسبب الإكراه أو الإكراه ، فتكون من مزيج تلك الحضارات ، حضارة مطبوعة بالطابع العربي والأسلوب الإسلامي (١) .

وهذا الرأي هو تعبير حي عما حدث في أذربيجان ، إذ أنه بمرور الوقت تغلغلت العربية في المجتمع الأذربيجاني وصارت هي اللغة الرئيسية وأصبحت اللغة السياسية والثقافية مع وجود أقلية لغوية ممن يتحدثون الفارسية والفهلوية ، ولكن كلا الجانبين كان يتقن ويجيد لغة الآخر ، ولم تكن هناك مشكلة في التعامل والتخاطب (٢) .

ويمكن القول أن الإسلام واللغة العربية قد احتويا بقية فئات ولغات المجتمع وحدث الامتزاج الكبير في المجتمعات الإسلامية لا سيما غير العربية منها وحدث التأثير

(١) إدوارد بروي ، تاريخ الحضارات ، ص ١٢١ ؛ توفيق سلطان اليوزبكي ، التعريب في العصرين الأموي والعباسي ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد الرابع والعشرون ١٩٧٢م ؛ ص ٣ ؛ أحمد فؤاد متولي ، الألفاظ العربية في اللغة التركية ، مجلة الدراسات الشرقية ، العدد الأول ، يونيو / ديسمبر ١٩٨٣ م ، ص ٥٧ .
Bernard G. Weiss and Arnold H. Green : Asury of Arab History, the American university in Cairo press, P. 289 – 290 .

(٢) ابن حوقل ، صورة الأرض ، ص ٢٩٩ ؛ محمد كرد علي ، الإسلام والحضارة العربية ، ج ١ ، ص ١٧٥

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

والتأثر مع غيرها من اللغات ، وأدى ذلك إلى ظهور بعض الناس من فئات المجتمع المختلفة الذين يجيدون العربية والفارسية أو ذوى اللسانين (١) .

وساعد على انتشار اللغة العربية كون الصلاة بها فرضاً على كل أعجمي انتحل الإسلام ، فالأعجمي يسلم ويتعرب ، وإذا لم يسلم يضطره الحال إلى تعلم لغة الدولة القائمة فيقرب من العواطف العربية ، ثم إن اللسان العربي على سعته وسلاسته لم يقف ولم يجمد بل نقل ألفاظاً من الفارسية والتركية ، وترك ألفاظاً عربية كانت مألوفة في عصور سالفه كما أقبل البعض على اللغة العربية تحقيقاً لمكاسب مادية ومعنوية ، وأقبل العرب على التزوج من الأجنبية في البلاد المفتوحة ، مما كان له الأثر في إقبالهم على تعلم العربية وإتقانها وانتقل ذلك إلى نشاط تجارة الرقيق وأخذ النخاسون يعلمون الجواري الفارسيات والروميات والتركيات اللغة العربية (٢) .

وهناك عامل آخر أكثر عمقاً وأبعد أثراً في تعميق الحياة الثقافية العربية الإسلامية في مدينة أذربيجان ، ولا نبالغ إذا جزمنا أنه أهم عامل ، وهو تواجد عدد من الصحابة والتابعين في أذربيجان سواء ممن أقام بها أو مربها وليث فيها حيناً من الدهر ، ومما لا شك فيه أن دورهم كان نفسياً ومعنوياً في إقبال الناس على مختلف طبقاتهم إلى الدخول في الإسلام وتعلم اللغة العربية ، ومن أمثال هؤلاء الصحابي الجليل جري بن عبد الله البجلي ؛ الذي أسلم في سنة ١٠ هـ / ٦٣١ م . حينما قدم في وفد بجلية اليمنية وبايع النبي صلي الله عليه وسلم ثم أرسله صلي الله عليه وسلم لهدم صنم ذي الخلصة الذي كان

(١) مصطفى الشكعة ، معالم الحضارة الإسلامية ، ط بيروت ، (د ت) ص ١٢٤ ، ١٢٥ ؛ حسين الحاج ، الحضارة العربية في العصر العباسي ، ط بيروت ، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م ، ص ٥٢ ؛ طندا ، الفارسية وعيوب المنطق العربي ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، المجلد ١٥ ، ١٩٦١ م ، ص ٩٦ ، محمد نور الدين عبد المنعم ، مراعاة قواعد اللغة العربية في الفارسية ، مجلة الدراسات الشرقية ، العدد الثاني ، يوليو ١٩٨٤ م ، ص ٣١ .
(٢) محمد كرد علي ، الإسلام والحضارة العربية ، ج ١ ، ص ١٧١ - ١٧٢ ؛ توفيق سلطان اليوزبكي ، التعريب في العصرين الأموي والعباسي ، ص ١٠٩ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

يعبده البجليون وشارك في الفتوحات الإسلامية في نواحي وبلدان شتى ، ومن ثم استقر به المقام في أذربيجان وأخذ يدعو الناس إلى الإسلام ويهديهم إلى طريق الله ، وظل يدعو إلى الله إلى أن وافته المنية بها سنة ٥٢ هـ / ٦٧٢ م^(١) وكانت ذرية بعضها من بعض إذ خلفه في الدعوة الإسلامية والثقافية العربية من بعده حفيده أبوزرعة الذي قضى حياته يدعو للإسلام في أذربيجان^(٢) . ومن أشهر البيوتات التي شرفت بها أذربيجان حين وطئتها بيت الصحابي الجليل البراء بن عازب ، الذي نزل أذربيجان وطاف مدنها يدعو للإسلام ،^(٣) وبعد رحيله ترك ابنه يزيد وسويد ليكملا طريق الدعوة^(٤) .

وزيد بن وهب الجهني ، الذي أسلم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يره وبعد وفاته صلى الله عليه وسلم انساح في البلاد مجاهداً وداعياً إلى الإسلام إلى أن حط به الرحال في أذربيجان^(٥) وأسهم بدور كبير في فتوحات أذربيجان ومناطق القوقاز ولعب دوراً كبيراً في الدعوة إلى الإسلام ومحاولة نشر اللغة العربية^(٦) .

(١) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج٦ ، ص ١٠٢ - ١٠٣ ؛ ابن حبيب البغدادي ، المحبر ، ص ٣٠٢ ، البخاري ، التاريخ الكبير ، ج٦ ، ص ٢١١ ؛ ابن قتيبة ، المعارف ، ص ٢١٩ ، البغدادي ، تاريخ بغداد ، أو مدينة السلام ، ج١ ، ط القاهرة ، (د ب) ص ١٨٨ - ١٨٩ ، العامري اليمني ، الرياض المستطابة ، ضبط وتصحيح عمر الديراوي ، ط بيروت ، ١٩٧٩ م ، ص ٤٦ - ٤٧ ؛ حمزة التشرتي وآخرون ، تاريخ الصحابة والتابعين ، مج٤ ، (د ب ن) ص ١٦٤ - ١٧٠ .

(٢) ابن قتيبة ، المعارف ، ص ٢٩٢ ؛ الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج٥ ، ص ٨ .

(٣) القزويني ، التكوين في أخبار قزوين ، ج١ ، ص ٦١ .

(٤) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج٤ ، ص ٣٦٤ ، ٣٦٨ ؛ الصفدي ، نكت الهميان في نكت العميان ، ط القاهرة ، ١٩١١ م ، ص ١٢٤ - ١٢٥ ؛ الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج٣ ، ص ١٩٥ ؛ ابن الجوزي ، تلقيح فهم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير ، ط القاهرة ، (د ب) ص ١٥٣ .

(٥) ابن سعد ، المصدر السابق ، ج٦ ، ص ١٠٢ - ١٠٣ .

(٦) أبو نعيم ، حلية الأولياء ، ج٤ ، ط بيروت ، (د ب) ص ١٧١ - ١٧٢ ؛ العسقلاني ، الإصابة في تمييز الصحابة ، ج٣ ، ص ٤٦ - ٤٧ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وقد ذكر المؤرخون أن الزبير بن العوام حوارى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأحد العشرة المبشرين بالجنة قد أقام زمناً في أربيل بعد أن شارك في الفتوحات الإسلامية ، وله فيها صفحات مشرقة^(١) .

وعمر بن معد يكرب الذي أسلم بعد غزوة تبوك ، وانتقل بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى العراق والشام وشهد فتوحات الإسلام بها ، وشهد فتوحات أذربيجان وطاف على مدنها المختلفة ، وأقام بها بعد أن وضعت الحرب أوزارها ، وكان مصاحباً لسلمان بن ربيعة الباهلي في فتوحاته^(٢) .

وأبو عثمان النهدي الذي صحب النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو أحد المخضرمين الذين شهدوا الإسلام والجاهلية ، وصحب كلاً من سلمان بن ربيعة الباهلي وعتبة بن فرقد أثناء إقامتهما في أذربيجان^(٣) .

وصفوان بن المعطل السلمي الصحابي الجليل ، الذي شهد فتوحات كل من أرمينية وأذربيجان ، وطاف بمدنهما داعياً إلى الإسلام ، إلى أن وافته المنية بأرمينية^(٤) .

(١) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج٦ ، ص ١٠٢ - ١٠٣ ؛ ابن قتيبة ، المعارف ، ص ٢١٩ . العسقلاني ، الإصابة ، ج٦ ، ص ٥ ؛ عبد المنعم قنديل ، حياة الصالحين ، ط القاهرة (د ب) . ص ٧٩ - ٨٠ .
(٢) الأصفهاني ، الأغاني ، ج ١٥ ، ص ٢٠٨ - ٢١٥ ، ٢٤٤ .
(٣) ابن قتيبة ، المعارف ، ص ٤٢٦ ؛ العسقلاني ، الإصابة ، ج٤ ، ص ٤٣٩ . الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ١ ، ص ٦٥ - ٦٦ ؛ الحنبلي ، شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ١١٨ .
(٤) العسقلاني ، الإصابة ، ج ٣ ، ص ٢٥٠ ، عزيزة فوال بابتي ، معجم الشعراء المخضرمين والأمويين ، ص ٢١٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ومعتمد بن يزيد العجلي ، الذي صاحب الأشعث بن قيس فترة ولايته أذربيجان وقضى حياته فيها داعياً للإسلام ، وبعد عودة الأشعث من أذربيجان ظل مقيماً بها ليواصل دعوته^(١) .

وعبد الله بن شبيل الأحمسي ، وهو من جلة الضحابة ، زار أذربيجان وأقام فيها رديحاً من الزمن ، وكان في صحبة الوليد بن عقبة بن أبي معيط عندما غزا أذربيجان في عهد عثمان بن عفان^(٢) .

وعمر بن معاوية بن المنتفق ، الذي أدرك النبي صلى الله عليه وسلم ، وهاجر إلى أذربيجان وأقام بها ، وولي أذربيجان لمعاوية بن أبي سفيان لفترة قصيرة قبل أن يوليه الأهواز ، وأسهم بدور فعال في الصوائف والشواتي^(٣) .

وبكير بن الشداخ ، الذي كان في طليعة الجنود الذين دخلوا أذربيجان ، وشهد فتوح عدد من مدن أذربيجان ومات في إحداها وهي موقان^(٤) . وقد ذكر الأصفهاني^(٥) أن طليحة الأسدي كان ملازماً لعمر بن معد يكرب ، في إقامته في أذربيجان ، وكان لهما دور كبير في فتوحات عدد من مدن أذربيجان وأظهرا فيها شجاعة كبيرة لا سيما عند قتال الخارجين على الإسلام^(٦) . وأبو محجن الثقفي ، الذي كانت له وقائع مشهورة في تاريخ

(١) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج ٦ ، ص ١٦٠ - ١٦١ .

(٢) العسقلاني ، الإصابة ، ج ٤ ، ص ٨٤ .

(٣) العسقلاني ، نفس المصدر ، ج ٥ ، ص ١١٩ .

(٤) الكلبي ، نسب الخيل في الجاهلية والإسلام وفرسانها ، ط ليدن ، ١٩٢٠ م ، ص ٥٣ .

(٥) الأغاني ، ج ١٥ ، ص ٤٤ .

(٦) ابن حبيب البغدادي ، المحبر ، ص ٢٦١ ، العسقلاني ، الإصابة ن ج ٥ ، ص ١٨ - ١٩ ، ابن المغربي ، الأيناس بعلم الأنساب ، حققه وقدم له ووضع فهرسه إبراهيم الإبياري . ط ٢ القاهرة وبيرت ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م ، ص ١٥١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الإسلام ، لا سيما في معركة القادسية^(١) وبعد القادسية هاجر إلى أذربيجان واستقر بها ، وقضى بها ما تبقى من حياته^(٢) .

هذا بخلاف الصحابة الأجلاء الذين قادوا العمليات العسكرية ، أمثال سلمان بن ربيعة الباهلي وأخاه عبد الرحمن ، والأشعث بن قيس ، وحذيفة بن اليمان ، وعتبة بن فرقد ، والوليد بن عقبة بن أبي معيط ، وقد فصلنا دورهم رضوان الله عليهم أجمعين في الجوانب السياسية والعسكرية ، ومما لا شك فيه أن دورهم لم يتوقف على الجوانب السياسية والعسكرية ، بل امتد إلى النواحي الثقافية والاجتماعية ، ومن المؤكد أنهم أدلوا بدلوهم في الدعوة إلى الإسلام والثقافة العربية .

ومن أشهر الفقهاء والمحدثين الذين نزلوا أذربيجان ، وتعلموا على أيديهم الكثير من أبناء أذربيجان وتخرج على أيديهم فقهاء ومحدثون من أمثال الفقيه عدي بن عدي بن غفير بن زارة ، الذي عاش في أذربيجان في عهد عبد الملك بن مروان ، ورياح بن سالم بن غاضرة ، الذي عاش في كنف علي بن أبي طالب وتعلم منه وتفقه على يديه وبعد وفاته انتقل إلى أذربيجان وأقام بها^(٣) .

ووجود أمثال هؤلاء الأعلام في أذربيجان كان حرياً بأهلها أن ينهلوا من علمهم ويسارعوا إلى التلمذ على أيديهم والأخذ عنهم ، فخرج لنا فقهاء ومحدثون أمثال أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ، صاحب كتاب " غريب القرآن " و " غريب الحديث " و " المعارف " و " عيون الأخبار " و " طبقات الشعراء " وغيرها من الكتب وتوفي سنة ٢٧٦ هـ / ٨٨٩ م^(٤) .

(١) ابن سلام ، طبقات فحول الشعراء ، ج ١ ، ص ٢٦٨ - ٢٦٩ ؛ الدينوري ، الشعر والشعراء ، ص ٢٧٢ .
(٢) الأصفهاني ، الأغاني ، ج ١٩ ، ص ١ - ٣ ، ١٣ ؛ عزيزة فوال ، معجم الشعراء المخضرمين والأمويين ، ص ٤٣٠ .
(٣) ابن حزم الأندلسي ، جمهرة أنساب العرب ، ط بيروت ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م ، ص ٢٣٨ ، ٤٢٦ .
(٤) الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ٢ ، ص ٦٣٣ ؛ الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٣ ، ص ٢٩٦ - ٣٠٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

والحافظ أبوزكريا يحيى بن عبد الأعظم ، الذي كانت له مكانة كبيرة في علم الحديث وتوفي سنة ٢٧١ هـ / ٨٨٤ م^(١) ، والحافظ نصر الأربيلي^(٢) والفقيه محمد بن جعفر^(٣) وأحمد بن حرب الأربيلي^(٤) ومحمد بن إبراهيم الأربيلي^(٥) وعز الدين بن يوسف الأربيلي ، وفرج بن محمد بن الحسن الأربيلي^(٦) .

وعليه نخلص من ذلك أن أذربيجان بصفة عامة وأربيل بصفة خاصة كانت تعج بالفقهاء والمحدثين^(٧) .

أما بالنسبة لعلم النحو فقد نشأ نتيجة اختلاف اللهجات المتعددة والاختلاف بين الموالي والصناع ممن يتكلمون الفارسية ، وتعرض اللغة العربية إلى شئٍ غير قليل من اللحن والفساد ، فدعت الضرورة إلى تقويم اللسان العربي ، وحتى لا يتعرض القرآن الكريم للتحريف ، ولذلك فقد اقتضت هذه الضرورة ظهور وجود علم النحو^(٨) .

وقد وجد علم النحو والصرف جنباً إلى جنب مع بقية العلوم ، ولا سيما أنه تطور تطوراً كبيراً في العصر العباسي^(٩) وقد ساهم علماء اللغة الذين زاروا أذربيجان أو أقاموا فيها بتطور علم النحو فيها ، ومن أمثال هؤلاء قطرب النحوي^(١٠) الذي زار المدينة وأقام فيها وألقى دروسه العلمية على تلامذته في أذربيجان الذين أتوا إليه من كل أذربيجان^(١١) فتتلمذ على يد أبو بكر محمد بن

-
- (١) الذهبي، سير أعلام النبلاء، ج١٢، ص ٥٠٨؛ السيوطي، طبقات الحفاظ، ط بيروت، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م، ص ٢٥٨ - ٢٥٩.
(٢) الأصبهاني، تاريخ أصبهان، ج٢، ص ٣٠٠.
(٣) القزويني، التدوين في أخبار قزوين، ج١، ص ٢٤٠.
(٤) السهمي، تاريخ جرجان، ط بيروت، ١٩٨٧ م، ص ١٦٠.
(٥) مجهول، تراجم لبعض العلماء، مخطوط بمكتبة الإسكندرية تحت رقم ٣٩٢٨ / وفنون متنوعة، ورقة ٢٥.
(٦) ابن عزم، دستور الأعلام بمعارف الإعلام، ج١، ورقة ١٤.
(٧) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٢٩٩؛ لم يقف الباحث على تاريخ وفاة العلماء ممن لم يرد له تاريخ وفاة.
(٨) حسين الحاج، حضارة العرب في العصر العباسي، ص ٨٦ - ٨٧.
(٩) إبراهيم أيوب، التاريخ العباسي السياسي والحضاري، ص ٢٦٩ - ٢٧٠.
(١٠) قطرب: هو أبو علي محمد بن المستنير، وقطرب نسبة إلى دابة تدعى في الأرض ولا تقتر، أخذ عن سيبويه، انظر: ابن قنفذ، الوفيات تحقيق عادل نويهض، ط بيروت، ١٩٧٨ م، ص ١٥٨؛ البغدادي، تاريخ بغداد، ج٢، ص ٢٩٨ - ٢٩٩.
(١١) ابن النديم، الفهرست، ص ٧٨؛ الأصفهاني، الأغاني، ج١، ص ٣٣٢؛ الزبيدي، الأندلسي، طبقات الفحوليين واللغويين، ص ٩٩ - ١٠٠.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

على المراغي ، الذي ألف كتباً في النحو منها كتاب " شرح شواهد سيبويه وتفسيرها " (١) .
وأخرجت أذربيجان أبا الفتح محمد بن جعفر الذي عمل في مناهج النحو ووضع
كتاب " الاستدراك لما أوقفه الخليل " (٢) وأبا الفضل عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز
الأشنهري (٣)

ومن أشهر من نزل أذربيجان من علماء النحو والحديث معاً عيسى بن يونس (٤)
ومحمد بن حسان الضبي النحوي ، الذي قدم أذربيجان في العصر العباسي وأقام بها
منذ عصر الخليفة المأمون (٥)

أما بالنسبة للشعر فقد ازدهر كثيراً لا سيما في العصر الأموي ، بحيث تراجع أمانة
الشعر الفارسي وانحسر ، وغلب الشعر العربي يرنوا إلى آفاق جديدة (٦) وتطور الشعر
في العصر العباسي ونهج مناهج جديدة في المعاني والموضوعات والأساليب (٧)

ومن العوامل الرئيسية التي ساعدت على تطور الشعر العربي في أذربيجان
ولاتها في العصرين الأموي والعباسي ، حيث أنهم وبطريقة غير مباشرة قدموا خدمة جليلة
للشعر العربي في أذربيجان حيث أنهم اصطحبوا معهم في فترة ولايتهم للمدينة فحول

-
- (١) ابن النديم ، الفهرست ، ص ١٢٧ .
(٢) ابن النديم ، نفس المصدر ، ص ١٢٧ - ١٢٨ .
(٣) الإسنوي ، طبقات الشافعية ، ج ١ ، ص ٥٨ .
(٤) البخاري ، التاريخ الكبير ، ج ٦ ، ص ٤٠٦ ؛ العسقلاني ، تهذيب التهذيب ، ج ٨ ، تحقيق مصطفى عبد القادر
علي ، ط بيروت ، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م ، ص ٢٠٥ - ٢٠٧ .
(٥) السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، ط بيروت ، (د ب) ، ص ٧٥ .
(٦) حسين الحاج ، حضارة العرب في العصر العباسي ، ص ١٢٤ ؛ عبد الوهاب علوب ، الشعر الفارسي ، مجلة كلية
الأداب ، جامعة القاهرة ، مجلد ٥٥ ، العدد ٣ ، يوليو ١٩٩٥ ، ص ٣٠ .
(٧) إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والحضاري ، ص ٢٦٩ - ٢٧٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الشعراء أمثال مسلم بن الوليد^(١) الذي صحب يزيد بن مزيد الشيباني أثناء ولايته أذربيجان وجادت قريحته بعدد من القصائد التي خلدها التاريخ^(٢) وهي وإن كانت تهدف إلى مدح يزيد وغرضها أن يستدر أمواله ، إلا أنها قدمت تجربة شعرية يمكن الاستفادة والتعلم منها .

وأبو تمام^(٣) الذي قضى فترة طويلة في أذربيجان ، امتدت منذ عهد ولاية خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني أذربيجان^(٤) .

والأحوص الشاعر^(٥) الذي وفد على أذربيجان في ولاية الجراح بن عبد الله الحكمي^(٦) .

وربيعة الرقي^(٧) الذي عاش في كنف يزيد بن أسيد السلمي ، وكان في صحبته أثناء ولايته أذربيجان^(٨) .

(١) مسلم بن الوليد ، نشأ في الكوفة ، وهو شاعر مقدم جيد النمط ، حسن القول ، عرف بصريع الغواني ، توفي سنة ٢٠٨ هـ / ٨٢٣ م ، انظر : الأويني ، سبط اللألي في شرح أمالي القالي ، ج١ ، تحقيق د/ عبد العزيز الميمني ، ط بيروت ، (د.ت) ص ٤٢٧ ، الكتبي ، فوات الوفيات ، ج٤ ، تحقيق د/ إحسان عباس ، ط بيروت ، (د.ت) ص ١٣٦ ؛ سلمان هادي الطعمة ، أعلام الشعراء العباسيين ، ط بيروت ، ١٩٨٧ ، ص ٣٩ - ٤١ .
(٢) الأصفهاني ، الأغاني ، ج١٩ ، ص ٣١ ، ٤٢ ، مصطفى الشكعة ، الشعر والشعراء في العصر العباسي ، ط بيروت ، ١٩٨٠ م ، ص ٢٢٩ .

(٣) أبو تمام : هو حبيب بن أوس الطائي ، من خيرة شعراء العصر العباسي ، توفي سنة ٢٢٩ هـ / ٨٤٣ م .
انظر : ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج٢ ، ص ١١ - ٢٤ ؛ ابن قنفذ ، الوفيات ، ص ١٦٨ ؛ الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج١١ ، ص ٦٣ - ٦٨ ، بطرس البستاني ، أدباء العرب ، ج٢ ، (د.ب.ن) ، ص ٩٢ - ٩٣ ؛ الزركلي ، الأعلام ، ج٢ ، ص ١٦٥ .

(٤) الأصفهاني ، الأغاني ، ج١٦ ، ص ٣٨٣ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ - ٣٩١ .

(٥) الأحوص : هو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عاصم بن ثابت الأنصاري ، ولقب بالأحوص لضيق في مؤخرة عينه ، عاصر جرير والفرزدق ، انظر : الدينوري ، الشعر والشعراء ، ص ٢٤٥ - ٢٤٦ ؛ ابن سلام الجمحي ، طبقات الشعراء ، ط بيروت ، ١٩٨٢ م ، ص ١٨٦ - ١٨٨ ، الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج٤ ، ص ٥٩٣ ؛ عزيزة فوال ، معجم الشعراء ، ص ١٠ .

(٦) ابن سلام الجمحي ، طبقات فحول الشعراء ، ج٢ ، ص ٦٥٦ - ٦٥٨ . الأويني ، المصدر السابق ، ج١ ، ص ٧٣ ، الأصفهاني ، الأغاني ، ج٤ ، ص ٣٥٦ .

(٧) ربعة الرقي : هو ربعة بن ثابت الأسدي ، مولده ونشأته في مدينة الرقة ، اشتهر بشعر الغزل .

انظر : عزيزة فوال ، معجم الشعراء ، ص ١٥٧ ؛ محمود مصطفى ، إعجام الأعلام ، ص ١١٤ .

(٨) الأصفهاني ، الأغاني ، ج١٦ ، ص ٢٤٥ ، ٢٦٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وعلى بن الخليل^(١) الذي عاش في أذربيجان فترة طويلة وطاف مدنها أثناء ولاية يزيد بن يزيد الشيباني وظل فيها حتى بعد عودته منها^(٢) .
والشاعر دعبل^(٣) الذي عاش في أذربيجان ، وأخذ يتنقل بين مدنها الرئيسية واستقر به المقام أخيراً في مدينة الدينور^(٤) .

ومما لا شك فيه أن تواجد فحول الشعراء والمخضرين في أذربيجان لم يكن ليمر على مثقفيتها ومتعلميها من الكرام ، بل أنه أثري الحياة الثقافية فيها والدليل على ذلك خروج شعراء كان لهم الأثر البالغ في الحياة الثقافية ، بما قدموه من تجارب شعرية ؛ ومن هؤلاء الشعراء الشاعر موسى شهوات^(٥) الذي عاش عصر الدولة الأموية ، وفي كنف خلفائها وولاتها واشتهر بمدحهم بقصائد مطولة ، واشتهر بإقراضه شعر الحكمة ومدح الخلفاء الولاة^(٦) .

(١) علي بن الخليل : أحد شعراء الكوفة ووظرفانهم ، وطبقته يتصاحبون على المجون والخلاعة ، وقد اتهم بالزندقة في خلافة هارون الرشيد ، انظر : المزرباني ، معجم الشعراء ، تهذيب المستشرق سالم الكرنكوي ، ط بيروت ، (د.ت) ، ص ٢٨٣ .

(٢) الأصفهاني ، الأغاني ، ج ١٤ ، ص ١٧٤ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ .
(٣) دعبل : هو دعبل بن علي الخزاعي ، ودعبل تعني البعير المسن أو الشيء القديم ، انظر : الأويني ، سمط اللآلئ ، ج ١ ، ص ٣٣٣ - ٣٣٤ ؛ مصطفى الشكعة ، الشعر والشعراء في العصر العباسي ، ص ٣١٩ ؛ بطرس البستاني ، أدباء العرب ، ج ٢ ، ص ١١٣ ؛ أحمد جاسم النجدي ، رواية الشعر العباسي وتدوينه ، مجلة كلية الآداب ، جامعة المستنصرية ، العدد الثالث عشر ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م ، ص ٣٩ .

(٤) الدينوري ، الشعر والشعراء ، ص ٥٧٦ ، الأصفهاني ، الأغاني ، ج ٢٠ ، ص ١٢٠ ، ١٨٣ .
(٥) موسى شهوات ، وبمبي شهوات لأنه قال ليزيد بن معاوية : يا مضيع الصلاة للشهوات ، وقيل لأنه كان يجلب القند والسكر من أذربيجان ف قيل : كان يجلب الشهوات . انظر : الدينوري ، الشعر والشعراء ، ص ٣٨٣ ؛ الأويني ، سمط اللآلئ ، ج ٢ ، ص ٨٠٧ ، الحموي ، معجم الأدباء ، ج ١٩ ، ط القاهرة ، ١٩٨٠ م ، ص ١٩٩ - ٢٠٠ .

(٦) الدينوري ، الشعر والشعراء ، ص ٣٨٣ ؛ الأصفهاني ، الأغاني ، ج ٣ ، ص ٣٥١ - ٣٦٠ ؛ الحموي ، معجم الأدباء ، ج ١٩ ، ص ١٩٩ - ٢٠٠ ؛ محمود مصطفى ، إعجام الإعلام ، ص ١٩١ ؛ محمد علي تريبنت دانشمندان أذربيجان ، جاب أول ، تهران ، ١٣١٤ هـ ش ، ص ٣٦٣ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من "فتح الإسلام إلى نهاية العصر العباسي الأول

وإسماعيل بن يسار النسائي الذي عرف بشعوبيته وشدة تعصبه للعجم وافتخاره بهم في شعره وتفضيله إياهم على العرب ، واشتهر بمدحه خلفاء بني أمية^(١) وابنه محمد بن إسماعيل بن يسار الذي جادت قريحته بكثير من ألوان الشعر^(٢) .

وعيسى بن الحسين الوراق الذي عرف بأبي الأسد ، ونبغ ونضج الشعر لديه في العصر العباسي ، وهو مليح النوادر مزاحاً خبيث الهجاء ، صاحب أبا دلف^(٣) في ولايته أذربيجان ، وكان له قصائد شعرية في مدح ولاية أذربيجان^(٤) .

وبالرغم من أن بعض هؤلاء الشعراء قد أتهم بالتعصب للعجم والنقمة على العرب إلا أن ذلك لم يمنح من إثراء الحياة الأدبية والثقافية والتجربة الشعرية في أذربيجان.

النشاط العلمي في أذربيجان :-

تنوع النشاط العلمي في أذربيجان وشمل مجالات عدة ، وسوف نعرض لبعض العلماء الذين حوتهم فترة البحث التاريخية ممن أدلوا بدلوهم في الحياة الثقافية في أذربيجان ، مع الأخذ في الاعتبار أن هؤلاء العلماء كانوا يجمعون بين الحديث والأدب واللغة ، بحيث أن العالم منهم يعتبر محدثاً وفقيهاً ولغوياً ، أي جامعاً لتلك العلوم .

(١) الأويني ، سمط اللألي ، ج ١ ، ص ٦٢ ، ذبيح الله صفا ، شرايط اجتماعي وسياسي ايران بعد از سقوط شاهنشاهي ساساني ، مجلة ايران شناسي ، سال دوم ، شماره ، ١٣٣٩ هـ ش / ١٩٩٠ ، ص ٢٣٩ - ٢٤٠ .

(٢) المرزباني ، معجم الشعراء ، ص ٤١٤ ؛ عزيزة فوال يابتي ، معجم الشعراء ، ص ٤٣٩ .

(٣) أبو دلف : هو القاسم بن عيسى العجلي ، من أشهر قواد المأمون ومن بعده المعتصم ، تولى لهما حروب القوقاز ، وكانت له وقائع في حرب بابك الخرمي ، اشتهر باصطحابه الشعراء والأدباء في رحلاته . انظر : مجهول ، كتاب في التاريخ ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية تحت رقم ٤٠٣١ / وتاريخ ، ورقة ٣٠٨ ؛ الأويني ، المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٢٣١ ؛ الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٠ ، ص ٥٦٣ - ٥٦٤ ، ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٤ ، ص ٧٣ - ٧٨ .

(٤) الأصفهاني ، الأغاني ، ج ١٤ ، ص ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ، ١٣٩ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

عبد الله بن إدريس :

ولد سنة ١١٥ هـ / ٧٣٣ م ، في أذربيجان ^(١) وكان عابداً فاضلاً ، ووصف بأنه كان نسيج وحده ، سلك في فتياه مسلك أهل المدينة ، وكان بينه وبين الإمام مالك صداقة وهو إمام أئمة المسلمين في أذربيجان ^(٢) .

تولي قضاء الموصل للخليفة المنصور ، ورفض تولي قضاء الكوفة لهارون الرشيد ^(٣) وتوفي . عبد الله بن إدريس سنة ١٩٢ هـ / ٨٠٧ م ^(٤) .

محمد بن حرب الطائي :

من علماء أذربيجان وفقهائها وأشهر محدثيها ، كان إماماً في العلوم الدينية لا سيما الفقه ، تفقه على أيدي علماء الفقه والحديث ، ومات كهلاً سنة ٢٥٣ هـ / ٨٦٧ م فرثاه أخوه على فقال :

وبين جوانحي زفرات حزن لدمعي من مآقيه وكيف
أبعد محمد الهوبأمر يلذ المجاور المطيف ^(٥)
يلذ المجاور المطيف ^(٦)

(١) الأزدي ، تاريخ الموصل ، ج ٢ ، ص ٣٤٩ .
(٢) ابن سعد ، الطبقات الكبرى ، ج ٦ ، ص ٣٨٩ ؛ البخاري ، التاريخ الكبير ، ج ٥ ، ص ٤٧ ؛ العسقلاني ، تهذيب التهذيب ، ج ٥ ، ص ١٢٨ - ١٢٩ ؛ الرازي ، الجرح والتعديل ، ج ٥ ، ط بيروت ، (د ت) ، ص ٨ - ٩ .
(٣) الأزدي ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣٤٩ ؛ البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ٩ ، ص ٤١٥ - ٤٢١ .
(٤) ابن الجوزي ، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، ج ٩ ، ص ٢٠٢ - ٢٠٥ ؛ الذهبي ، تذكرة الحفاظ ، ج ١ ، ص ٢٨٢ - ٢٨٣ .
(٥) البلاذري ، أنساب الأشراف ، تحقيق محمد باقر المحمودي ، ط بيروت ، ١٩٧٧ م ، ص ٩١ ؛ الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٢ ، ص ٢٥٤ - ٢٥٥ ؛ ابن هداية الله الحسيني ، طبقات الشافعية ، تحقيق عادل نويهض ، ط بيروت ، ١٩٨٢ م ، ص ٧٠ - ٧١ .
(٦) البلاذري ، أنساب الأشراف ، تحقيق محمد باقر المحمودي ، ط بيروت ، ١٩٧٧ م ، ص ٩١ ؛ الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٢ ، ص ٢٥٤ - ٢٥٥ ؛ ابن هداية الله الحسيني ، طبقات الشافعية ، تحقيق عادل نويهض ، ط بيروت ، ١٩٨٢ م ، ص ٧٠ - ٧١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

علي بن حرب الطائي :

ولد بأذربيجان سنة ١٧٥هـ / ٧٩١م^(١) ثم ارتحل في طلب الحديث إلى البلاد والآفاق ، وتعلم على أيدي سفيان بن عيينة ، ووكيع وابن فضيل ، وسمع الحديث من الإمام أحمد بن حنبل ، وصف بأنه كان صدوق وثقة ، اشتهر بعلمه وبمعرفة أخبار العرب وأنسابهم ، أجاد الشعر وكان حاذقاً بالأدب ، مات سنة ٢٦٥هـ / ٨٧٨م ، وقد جاوز التسعين عاماً^(٢) .

أحمد بن حرب الطائي :

هو أخو محمد وعلي بن حرب ، ولد سنة ١٧٤هـ / ٧٩٠م ؛ تفقه على يد سفيان بن عيينة وعبد الله بن إدريس ، وحدث عنه الإمام النسائي ، وصف بالورع والتقوى وجبل على حب الجهاد في سبيل الله والمراطة في الثغور الإسلامية ، وقد ذكره ابن حبان في الثقات ، وتوفي سنة ٢٦٣هـ / ٨٧٦م^(٣) .

معاوية بن حرب الطائي :

ولد سنة ٢٠٠هـ / ٨١٥م ، بأذربيجان ، واشتهر كأخوته برواية الحديث وتفقه وتبحر في الأدب وأقرض الشعر وتوفي سنة ٢٨١هـ / ٨٩٤م^(٤) .

يعقوب الأردبيلي :

هو أبو الحسين يعقوب بن موسى الأردبيلي ، من مشاهير العلماء والفقهاء ، اتفق على أن مولده ونشأته في أردبيل ، وطاف البلاد الإسلامية طلباً للعلم والحديث ، وأخذ رواية الحديث عن الإمام أحمد بن حنبل^(٥) .

(١) البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١١ ، ص ٤١٩ - ٤٢٠ ، الذهبي . سير أعلام النبلاء ، ج ١٢ ، ص ٢٥١ - ٢٥٣ .
(٢) الرازي ، الجرح والتعديل ، ج ٦ ، ص ١٨٣ ، أبو يعلى الحنبلي . طبقات الحنابلة ، ج ١ ، تحقيق أسامة بن حسن وحازم بهجت ، ط بيروت ، (د ب) ، ص ٢١١ ، ابن الجوزي . المنتظم ، ج ١٢ ، ص ٢٠٠ - ٢٠١ ، بكر أبو زيد ، طبقات النسابين ، ط الرياض ، ١٩٨٧م ، ص ٦٦ .
(٣) الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ج ١٢ ، ص ٢٥٣ - ٢٥٤ ، العسقلاني . تهذيب التهذيب ، ج ١ ، ص ٢٢ ، الرازي ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٤٩ .
(٤) البغدادي ، تاريخ بغداد ، ج ١١ ، ص ٤١٩ - ٤٢٠ ، الذهبي . سير أعلام النبلاء ، ج ١٢ ، ص ٢٥٣ - ٢٥٥ .
(٥) السهمي ، تاريخ جرجان ، ص ١٦٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أما عن التصوف ، فإنه من المعلوم بالضرورة ، أن الظروف الاقتصادية في غالب الأحيان قد تقتضي بالناس إلى الجنوح إلى الزهد والتصوف ، حيث أن كثيراً من الناس لما عز عليهم أن ينالوا ما يطلبون قللوا مطالبهم فتصوفوا وعلموا أنفسهم الزهد والورع والكبت ، فكثرت التصوف جرياً على قولهم : إذا لم يكن ما تريد فأرد ما يكون^(١) .

وقد وجد التصوف في أذربيجان وخرج منها متصوفون ، وكانت له دوافعه ومقاصده ، وإن كان قد ظهر في الفترات التالية لفترة البحث كعلم متكامل المناهج وخرج متصوفين من المشاهير أمثال بشير بن حامد الصوفي^(٢) وعليه فلا يمكن الاستفاضة في الحديث عن التصوف في فترة البحث لأنه لم يرتق إلى درجة التنظيم وإن كان هناك بعض المتصوفين بدليل أن الهجويري^(٣) قد ذكر أبياتاً من الشعر الصوفي من إنشاء بعض صوفية أذربيجان:

والله ما طلعت شمس ولا غربت	إلا أنت مني وقلبي ووسواسي
ولا تنفست محزوناً ولا فرحاً	إلا وذكرك مقرون بأنفاسي
ولا جلست إلي قوم أحدثهم	إلا وأنت حديثي بين جلاسي
ولا هممت بشرب الماء من عطش	إلا وأنت خيال منك في الكأس

(١) الثعالبي ، من غاب عنه المطرب ، تحقيق د/ النبوي عبد الواحد شعلان . ط القاهرة ، ١٩٨٤م ، ص ١٩ - ٢٠
(٢) السيوطي ، طبقات المفسرين ، تحقيق علي محمد عمر ، ط القاهرة ، ١٩٧٦م ، ص ٣٩ .
(٣) كشف المحجوب ، ج ٢ ، دراسة وترجمة وتعليق د/ إسعاد عبد الهادي قنديل ، راجع الترجمة د/ أمين عبد الحميد بدوي ، ط القاهرة ، ١٩٧٥م / ١٣٩٥ هـ ، ص ٦٥٨ - ٦٥٩ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

والتصوف في أذربيجان هو اقتباس وامتداد للتصوف الإيراني المأخوذ من الدين الزرادشتي^(١) فقد أكد المقدسي^(٢) حقيقة وجود تصوف في أذربيجان مع أنه لم يرق إلى مستوى العلم وأوضح أن الدافع إلى التصوف هو الظروف الاقتصادية ، وإذا كانت فترة البحث قد شملت متصوفين أمثال أبي بكر يزاريان^(٣) وداود الطائي^(٤) إلا أن غالبية الحكماء الفلاسفة والمتصوفين الذين أخرجتهم أذربيجان لم ترد أسمائهم إلا في فترات لاحقة على فترة البحث أمثال بهمنيار الذي اشتهر بفلسفته وأقواله الحكيمة^(٥).

علم الطب والصيدلة :

شهدت أذربيجان قديماً تقدماً ملحوظاً في الطب شأنها في ذلك شأن جميع المدن الفارسية وكان لذلك عدة أسباب وعوامل ، منها الإيمان الراسخ لدي المجوس بصفة عامة ، وسكان أذربيجان على وجه الخصوص بأهمية الطب في حياتهم ، لاعتقادهم بأن زرادشت الذي يعتبرونه نبيهم ، قد وضع لهم كتباً تحكم حياتهم ، إحداها كان في الطب ، وقد حافظوا على هذه التقاليد كابراً عن كابر^(٦).

وعامل آخر تمثل في تعرف الولايات الفارسية لا سيما الشرقية منها على الطب اليوناني ، حيث ترجمت بعض كتبه إلى الفارسية القديمة عن طريق المراكز الثقافية

(١) عبد الحسين زرین کوب ، تصوف وایران باستانی ، هنر و مردم ، فروردین ماه ، ۲۵۳۷ ، سال شانزدهم ، شماره یکصد و هشتاد و ششم ، شماره ۱۸۶ ، ص ۱۶ - ۲۷ ، ۲۸ - ۲۹ .

(٢) أحسن التقاسیم ، ص ۳۷۹ .

(٣) السلمي ، طبقات الصوفية ، تحقیق نور الدین شریبه ، ط القاهرة ، ۱۹۸۶ م ، ص ۶۵۸ - ۶۵۹ .

(٤) قاسم غنی ، تاریخ التصوف الإسلامي ، ترجمة عن الفارسية صادق نشأت ، مراجعة أحمد ناجي ، محمد مصطفى ، ط القاهرة ، ۱۹۷۰ م ، ص ۸۵ .

(٥) البیهقي ، تاریخ حکماء الإسلام ، تحقیق ممدوح حسن محمد ، ط القاهرة ، ۱۴۱۶ هـ / ۱۹۹۶ م ، ص ۱۱۳ . علی اصغر حلبی ، تاریخ فلاسفة ایران ، از آغاز اسلام تا امروز ، (دب) ، ص ۳۶۵ - ۳۶۸ .

(٦) ابن ابی اصیبعه ، عیون الأنبیاء فی طبقات الأطباء ، شرح و تحقیق د/ نزار رضا ، ط بیروت ، (دب) ، ص ۸ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الفارسية التي أخذت بالعلم اليوناني وأهمها جند يسابور، كما ازدهر الطب في الولايات الفارسية عن طريق علاقاتها بالولايات الهندية^(١).

ومنذ منتصف القرن الخامس الميلادي وهي الفترة التي شهدت ظهور المذهب المسيحي النسطوري، وتعرض أتباعه للاضطهاد من قبل الإمبراطورية البيزنطية، الأمر الذي اضطرهم إلى الفرار نحو المشرق، وقد شجعهم الأكاسرة الفرس وعطفوا عليهم، فقاموا بإنشاء المدارس الطبية لتعليم الطب، وكانت أشهرها على الإطلاق المدرسة الطبية التي تم إنشاؤها في جند يسابور، والتي استقطبت العدد الأكبر من هؤلاء الأطباء الفارين^(٢).

وقد وهب الله عز وجل أذربيجان بمنح جليلة أجّلها المواد الطبية والأعشاب التي استخدمت في الطب والصيدلة، مثل عيون الماء المعدنية والتي قصدها كثير من الناس من أجل الاستشفاء، لا سيما تلك الموجودة في أردبيل^(٣) وفي مناطق جبال القوقاز^(٤) وبها أعشاب طبية كثيرة^(٥).

ولما جاء الإسلام أحدث نقلة نوعية في مجال الطب والثقافة الصحية، حيث أكد من خلال التعاليم التي وردت في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة على الصحة العامة وصحة الفرد، وأطلق الإسلام العلم من عقاله، وحث الناس التداوي والتطبيب وفصل بين الطب القائم على العلم المتوارث عن معارف الأقدمين أو التجربة، وبين السحر والكهانة، وأقر العلاج بالنباتات والوصفات الطبية والحجامة والكي، مما حققت فائدته

(١) فتحي أبو سيف، خراسان، ص ٢٧٦ - ٢٧٧.

(٢) محمد محمدي، فرهنگ ایران وتأثيرات در تمدن اسلام وعرب، ص ٢٠٨ - ٢٠٩، ٢٢٧ - ٢٢٩.

(٣) خانجي، منجم العمران، ج ١، ص ١٨٤.

(٤) الحموي، معجم البلدان، مج ١، ص ١٩٧؛ الكرملي، أخبار الدول وأثر الأول، ص ٤٤١.

(٥) أفراند، أذربيجان، ص ٦.

تاريخ الإسلام في أذربيجان •————• من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

تجارب الأوليين ، ودعا الناس إلى طلب العلاج والتداوي ، والعناية بأبدانهم ، وذلك منذ نشأة الإسلام الأولي واستمرت رعاية الإسلام للعلم والطب ^(١) .

وقد رأينا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أطباء تميزوا في مجال الطب أمثال الحارث بن كلدة ^(٢)

وابن رمثة ^(٣) وبدأ يظهر أطباء ومطببون زمن الخلفاء الراشدين وبداية عصر الدولة الأموية أمثال يحيى الإسكندراني الذي كان يعالج عثمان بن عفان ومعاوية بن أبي سفيان ^(٤) .

وترجمت كتب الطب إلى العربية وأصبح لممارسة الطب أسس في عهد الدولة الأموية مثل مراعاة التقاليد العربية الأصيلة ، ومراعاة مبادئ الدين الإسلامي ، في إطار قوانين الشريعة الإسلامية وأخلاقيات الإسلام ^(٥) .

وفي العصر العباسي تقدم علم الطب تقدماً كبيراً وعمل الخلفاء العباسيون على تشجيع الأطباء ، وتأسيس المدارس الطبية والمستشفيات ، مثلما حدث مع أبو جعفر المنصور عندما أمر ببناء مستشفى كبير لتعلم الطب وزوده بمكتبة كبيرة حوت المؤلفات

(١) عبد العزيز مطر ، الموجز في تاريخ الطب والصيدلة عند العرب ، ط الجماهيرية العربية الليبية ، (د.ت) ، ص ٢٣٧ ؛ غاتم عبد اللطيف خلف ، الصحة في صدر الإسلام ، مجلة المنهل ، العدد ٤٧٢ ، السنة ٥٥ ، المجلد ٥٥ ؛ ذو الحجة ١٤٠٩ هـ / يوليو ١٩٨٩ م ، ص ١١٨ .

Fazlur Rahman, Health and Medicine in the Islamic Tradition , Hamdard Islamicus , Vol. XII, Num 1 . Spring 1989, P.101 .

(٢) الحارث بن كلدة : أصله من الطائف ، تعلم الطب وأجاده في بلاد فارس وظل يمارس الطب منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم إلى عهد معاوية ، والمزيد انظر : ابن جلجل ، طبقات الأطباء والحكماء ، تحقيق فؤاد سيد أحمد ، ط بيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م ؛ ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، ص ١٦١ - ١٦٢ .

(٣) كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأجازته صلى الله عليه وسلم لممارسة مهنة الطب ، وإن كان قد أخذت عليه بعض الأخطاء ، انظر : ابن جلجل ، طبقات الأطباء ، ص ٥٧ - ٥٨ .

(٤) إسحاق بن حنين ، تاريخ الأطباء والفلاسفة ، تحقيق فؤاد سيد أحمد ، ط بيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م ص ١٦٥ .

(٥) عبد العزيز مطر ، الموجز في تاريخ الطب والصيدلة عند العرب ، ص ٢٣٧ - ٢٣٨ ؛ قاسم غني ، تاريخ مختصر طب إسلامي ، ياد كار ، انماء ١٣٢٢ ، ص ١٩٤٤ م ، ذي الحجة ١٣٦٢ هـ ، شماره چهارم ، ص ١٤ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

اليونانية والهندية والعربية وكذلك الطبية ، واشتهر في زمن الخلافة العباسية أطباء مشاهير أمثال أسرة بختيشوع^(١) وأصبحت تعقد الامتحانات للأطباء للإجازة للعمل بمهنة الطب وأصبح هناك إشراف على مزاولة المهنة^(٢).

ولم تكن أذربيجان بمنأى عن هذا التقدم الذي عم أرجاء الدولة الإسلامية ، فقد شملها هي الأخرى التطور الذي حدث في مجال علم الطب ، وكثرت أعداد الأطباء والصيدلة ومزاولي المهنة ، وهذا ما أكده ابن حوقل^(٣) بقوله : " وفيهم أطباء فضلاء أدراكتهم أجلاء مياسير بصناعة الطب " .

وقد ازداد أعداد الممارسين لمهنة الطب والصيدلة إلى درجة هددت هذه المهنة بالانهيار لانخراط غير ذوي الكفاءة فيها ، وقد تطلب ذلك رقابة من الحكومة المركزية لتصفية هذه العناصر وتمييز الغث من الثمين ، ولهذا رأينا الأفشين أثناء حرب الخرمية يستعين بالطبيب الحاذق زكريا الطيفوري في إجراء اختبار وإجازة لممارسي مهنة الطب فمن ثبت قلة خبرته أو خيانتته لأمانته ممارسة المهنة ثم إقصائه منها ونفيه من المدينة تماماً^(٤).

واستكمالاً لهذه التنظيمات التي أقامها الأفشين لممارسة مهنة الطب في أذربيجان فقد استقدم أطباءً وصيدالاً من العراق ، أرسل بهم إليه الخليفة المعتصم وعهد إليهم إعادة

(١) تعتبر هذه الأسرة أشهر من مارس الطب في الدولة العباسية ، وكانت لها المكانة الكبيرة والخطوة لدى الخلفاء العباسيين لبراعتهم في ممارسة مهنة الطب . انظر : ابن جليل ، المصدر السابق ، ص ٦٣ ، القفطي ، إخبار العلماء بأخبار الحكماء ، ط بيروت ، (د.ت) ص ٧١ - ٧٢ ؛ ابن أبي أصيبعة ، عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، ص ١٨٣ ، ٢٠١ .

(٢) إبراهيم أيوب ، التاريخ العباسي السياسي والحضاري ، ص ٢٧٢ - ٢٧٣ ؛ قاسم غني ، تاريخ مختصر طب إسلامي ، يانكار ، ذي ماه ١٣٢٣ ، ديسمبر ١٩٤٤ ، زانويه ١٩٤٥ ، محرم . صفر ١٣٦٤ ، شماره بنجم . ص ١٣ - ١٥ .

(٣) صورة الأرض ، ص ٢٩٩ .

(٤) القفطي ، إخبار العلماء بأخبار الحكماء ، ص ١٢٩ . ابن أبي أصيبعة . عيون الأنباء في طبقات الأطباء . ص ٢٢٤ - ٢٢٥ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ترتيب وتنظيم كيفية مزاولة المهنة وشروطها وكيفية ممارستها والشروط الواجب توافرها في ممارستها ، وحتى يتم سد الفراغ والعجز الذي قد يمثله طرد العديد ممن ثبتت قلة خبرته أو ضعف مستواه في الطب^(١) .

وقد أتت هذه التنظيمات ثمارها إذا استمر علم الطب في أذربيل على نفس النهج في التطور والتقدم حتى رأينا أطباء وصيادلة مشهودين أمثال السموال^(٢) الذي أسنهم بدور كبير في مجال الطب والصيدلة^(٣) .

الفنون :-

كل شعب وكل أمة لها فن ، ولا تخلو أمة أو شعب من فن أبداً ، مهما تكن درجة حضارتها في العالم ، وهذا الفن مرآة لكفاءة هذا الشعب أو هذه الأمة فهو يعكس مقدار تذوق الإنسان للجمال ومقدار تفهمه لحاضره وتدارك حاجاته ، فالفن دليل على حضارة أمة من الأمم ، فمثلاً الأواني التي تستعملها أمة من الأمم تدل على مستوي رقيها وحضارتها والفنون دائماً وأبداً هي تعبير عن بيئة كل أمة وشعب^(٤) .

ومن المعروف أن إيران كانت صاحبة السبق في فن الخزيف منذ العصر الساساني على أقل تقدير ، واستمرت حتى أوائل القرن الثالث الهجري ، وخاصة في صناعة الخزف المرسوم تحت الطلاء ، وانتقل هذا الفن إلى أذربيجان ، وأصبحت ضمن مناطق إنتاج الخزف^(٥) .

(١) القفطي ، المصدر السابق ، ص ١٢٩ ، ابن أبي أصيبعة ، المصدر السابق ، ص ٢٢٤ - ٢٢٥ .

(٢) السموال : هو يحيى بن عباس المغربي ، امتاز في العلوم الرياضية والطبية ، كان يهودياً واسلم وحسن إسلامه ، ارتحل إلى كثير من البلدان وانتهى به المطاف بأذربيجان حيث أقام بها وتخصص هو وأولاده في مجال الطب وتوفي سنة ٥٧٠ هـ / ١١٧٦ م ، انظر : ابن القفطي ، المصدر السابق ، ص ١٤٢ ، ابن أبي أصيبعة ، المصدر السابق ، ص ٤٧١ - ٤٧٢ .

(٣) القفطي ، المصدر السابق ، ص ١٤٢ ، موسوعة العلوم الإسلامية والعلماء المسلمين ، ط القاهرة ، (د ب) ، ص ١١٠ .

(٤) محمد فرج العشي ، روائع الفن الإسلامي ، من ثمار الفكر ، حوليات كلية التربية ، جامعة قطر ، الموسم الثقافي الأول ، ١٩٧٥ م ، ١٣٩٥ هـ ، ص ٤١ ، محمد أبو المحاسن عصفور ، بين الفنون والبيئة في كل من مصر والعراق في عصورها القديمة ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، العدد ٢١ ، ١٩٦٧ م ، ص ٢٢٥ .

(٥) سعاد ماهر محمد ، الفنون الإسلامية ، ص ١٩ ، ٢٥ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وقد حازت أذربيجان شهرة كبيرة في إنتاج الخزف لا سيما الفسيفساء الخزفية ، والتي تمتاز بأنها تغلب عليها الزخارف النباتية المزهرة^(١) .

وامتازت قرية كويجي في جبال القوقاز بإنتاج أنواع من الخزف ، الأول منها صحنون وسلطانيات زخارفها سوداء منقوشة تحت دهان أزرق أو أخضر ، والثاني صحنون وسلطانيات زخارفها متعددة الألوان منقوشة تحت دهان شفاف أبيض ، أو لالون له ، وقد كان الناس يقدرون القيمة الفنية لهذه لقطع الفنية ، فكانوا يحتفظون بها كقطع فنية في بيوتهم ويعلقونها على الجدران ويزينون بها الغرف^(٢) .

وهناك الزخارف الفنية التي اشتملت على رسوم الحيوانات والطيور والتي عملت بطريقة بسيطة ، وإن كانت تتميز بحركة قوية^(٣) .

وقد شاع في العالم الإسلامي وعلى نطاق واسع تقليد الخزف الصيني ، وأصابوا فيه توفيقاً كبيراً ، حتى لقد يصعب في بعض الأحيان أن يتم التمييز لأول وهلة القطعة الصينية الأصلية من تلك التي صنعت تقليداً لها على يد الصناع المسلمين^(٤) واشتهرت أذربيجان بالتجارة في عدد من أنواع الخزف الصيني وانتقلت إليها هذه الصناعة عبر التجارة في هذه الأنواع^(٥) .

أما عن الفخار فقد وجد في أذربيجان منذ القرون القديمة ، ومنذ العصر البرونزي واشتهرت ليس بصناعاته فقط بل وتصديره إلى كرمان وخراسان^(٦) .

وقد استخدمت الزخارف في العمارة لا سيما في المساجد الموجودة في أذربيجان^(٧)

(١) ديماندا ، الفنون الإسلامية ، ص ٢١٣ - ٢١٤ .

(٢) زكي محمد حسن ، فنون الإسلام ، ص ٣٠٦ - ٣٠٧ .

(٣) أبو صالح الألفي ، الفن الإسلامي ، أصوله وفلسفته ومدارسه ، ط القاهرة (د.ت) ، ص ٢٦٥ .

(٤) زكي محمد حسن ، الصين وفنون الإسلام ، ص ٣٤ - ٣٥ .

(٥) زكي محمد حسن ، الفنون الإيرانية في العصر الإسلامي ، ط القاهرة ، ١٩٤٠ م ، ص ٢٠٨ .

(6) The Cambridge Ancient History, Third edition, volum 2 , Part 1 cambridge, P.

687 .

(٧) ول ديورنت ، قصة الحضارة ، ج ٧ ، ص ٢٤٥ - ٢٤٦ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وبصفة عامة اشتهرت أذربيجان بصناعة الخزف ، وازدادت شهرتها بداية من العصور اللاحقة لفترة البحث ، لا سيما منذ العصر الصفوي ، وهذا دليل على وجودها في أذربيجان كأساس قامت عليه هذه الصناعة ويؤكد وجود سابق خبرة ومعرفة به^(١) .

وقد وجدت في أذربيجان صناعة نسيجية كبيرة لا سيما الحريرية منها لوجود المواد الخام لقيام هذه الصناعة^(٢) وانتقلت إليها حرفية الصنعة من بلاد فارس منذ العصر الساساني ، حيث اشتهرت بصناعة الأقمشة الحريرية المزركشة بخيوط الذهب والفضة والمعروفة باسم الديباج ، وملابس الأمراء والملوك المنسوجة من الحرير ومطرزة بخيوط الذهب والفضة ومرصعة بالأحجار الكريمة^(٣) .

وما تمتاز به أذربيجان صناعة المسنوجات ذات الخيوط الذهبية المأخوذة من الصين والتي تعرف باسم كيمكا Kimikha^(٤) وفي غالب الأحيان كانت هذه الأنسجة والأقمشة ترسم عليها بعض الصور^(٥) .

ولأذربيجان شهرة كبيرة في صناعة البسط ذات الرسوم الحيوانية ، وتعتبر هي موطن البسط المسماة التنين أو البسط الأرمينية^(٦) .

(١) سعاد ماهر محمد ، الفنون الإسلامية ، ص ٣٧ ؛ ديماند ، الفنون الإسلامية ، ص ٢١٣ - ٢١٤ .
(٢) ماركو بولو ، رحلات ماركو بولو ، ج ١ ، ص ٥٣ . لي استرنج . بلدان الخلافة الشرقية ، ص ٢١٢ ؛ رمزية الخيرو ، الفتوحات العربية والإسلامية ، ص ٣٥٦ .

Issavardin : Armenia and Armenians, P. 21 .

(٣) سعاد ماهر محمد ، المرجع السابق ، ص ٨٧ .

(٤) سعاد ماهر محمد ، نفس المرجع ، ص ٩٠ ، ٩٤ .

(٥) زكي محمد حسن ، فنون الإسلام ، ص ٢٧٧ - ٢٧٨ .

(٦) سعاد ماهر محمد ، المرجع السابق ، ص ١٩٢ ؛ ديماند ، المرجع السابق ، ص ٢٨٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أما عن صناعة السجاد فتعتمد صناعته في الأساس على المواد الخام المحلية التي تصنع منها ، وفي مقدمتها الصوف المميز الموجود في أذربيجان بكثرة^(١) وقد توافرت عوامل عدة لنجاح هذه الصناعة ، وفي مقدمتها الصوف ، والمناخ المناسب ، فالمناطق الجبلية الباردة تنتج أفضل الأنواع من الصوف والذي يتميز بلمعانه وبريقه ، ولذلك اشتهرت عدد من المدن والقرى في أذربيجان بإنتاج الصوف لا سيما المناطق الجبلية منها^(٢) ويلبي الصوف من حيث الأهمية القطن بالنسبة لصناعة السجاد فيستخدم في اللحمية والسدى وكذلك في الوبرة الناصعة البياض^(٣) وقد زرع القطن بكثرة في أذربيجان^(٤).

وقد توافرت الألوان الطبيعية اللازمة لصناعة السجاد في أذربيجان لا سيما مناطقها الجبلية ، مثل الزعفران الذي يعطي اللون الأصفر ، والنيلة التي تعطي اللون الأزرق وشجر الجوز الذي يعطي اللون اللبني ، والبلوط الذي يعطي اللون الأسود والبليحاء الذي يعطي اللون الأصفر الفاتح ، والرمان الذي يعطي اللون الأصفر بظلال مختلفة ونبات الفوة التي تعطي اللون الأحمر ، وكلها كانت تنمو في بلاد القوقاز وقد تصدر إلى الخارج^(٥) . وقد انتشرت صناعة السجاد بأنواعه المختلفة في أذربيجان^(٦) وأشهر أنواع السجاد ، سجاد التنين ، المنسوب إلى مناطق أذربيجان الجبلية ، وقوام الرسوم التي توجد عليه رسوم معينات من أوراق الشجر الكبيرة والمحورة عن الطبيعة ، كما تتضمن رسوماً

(١) الزبيدي ، تاج العروس ، ج ٢ ، ص ١٥ .

(٢) سعاد ماهر محمد ، الفن الإسلامي ، ص ١٧٥ .

(٣) سعاد ماهر محمد ، نفس المرجع ، ص ١٧٥ - ١٧٦ .

(٤) خاتجي ، منجم العمران ، ج ١ ، ص ١٨٤ .

(٥) حسن محمد نور ، السجاد القوقازي ، ص ٤١ .

(٦) سعاد ماهر محمد ، المرجع السابق ، ص ١٨٠ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

نباتية ومراوح تخيلية ورسوم حيوانات خرافية محورة عن الطبيعة^(١) ومنها أنواع تمتاز بألوانها البراقة الفاقعة ووحداتها الزخرفية الكبيرة المرسومة بأسلوب هندسي ، وهو سجاد سميك وألوانه يسودها اللونان الأحمر والأزرق ، والإطار زبدي اللون غالباً ومساحاتها صغيرة^(٢) .

وامتازت مدن أذربيجان بصناعة سجاجيد الصلاة ، وأهم ما يميز هذا السجاد باحتوائه على آيات قرآنية مكتوبة بخط النسخ أو الكوفي ، وتحتوي هذه السجاجيد على خيوط معدنية منسوجة بطريقة الديباج ، ويلاحظ أن الزخارف النباتية في ساحة السجاد موضوعة بشكل معين على هيئة محراب^(٣) .

ومن أنواع السجاجيد الأخرى التي وجدت في أذربيجان السجاجيد ذات الصرة أو الجامة وتتكون من صرة أو جامة ترسم في وسط السجادة وتكون العنصر الرئيسي الواضح ، وقد يتدلى من أعلى أو أسفل الصرة إناء على شكل مشكاة أو زهرية^(٤) .

أما السجاد الوبري المعقود ، فقد تأصلت صناعته في مناطق جبال القوقاز اعتماداً على توفر مادة الصوف الضرورية لهذه الصناعة ، هذا بالإضافة إلى طبيعة البيئة القارصة البرد شتاءً التي تحتاجها مثل هذه المنسوجات الوبرية السمكة^(٥) .

أما بالنسبة للفنون المعمارية في أذربيجان فقد تأثرت هي الأخرى بالفنون الساسانية التي سادت قبل الفتح الإسلامي لأذربيجان ، وامتدت إلى العصور الإسلامية محل البحث والفترات اللاحقة^(٦) فالساجد بصفة عامة لها نظام لا تخرج عنه مستمدة في

(١) زكي محمد حسن : فنون الإسلام ، ص ٤٣١ .

(٢) سعاد ماهر محمد ، الفنون الإسلامية ، ص ١٨٠ - ١٨١ .

(٣) سعاد ماهر محمد ، نفس المرجع ، ص ١٨٢ ، ديماند ، الفنون الإسلامية ، ص ٢٨٤ .

(٤) زكي محمد حسن ، فنون الإسلام ، ص ٤٠٢ .

(٥) سعاد ماهر محمد ، المرجع السابق ، ص ١٦٩ .

(٦) حسن أحمد محمود ، العالم الإسلامي ، ص ٨٨ ، أبو صالح الألفي ، الفن الإسلامي ، ص ٤٧ - ٤٨ ، على سامي ،

هم بستكي مكتب هنري شيرازوتيريز ، ص ٢ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

أساسها من المسجد الأول الذي أقامه النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، ولعظم المساجد جزء وبسط يسمى صحناً وهو سماوي وفي الغالب تحيط به أروقه بها بوائك أكبرها رواق القبلة ، وفيه المحراب ، وعلى يمينه المنبر ، ويحمل السقف عقود تقوم على أعمدة من الرخام أو الحجر أو أكتاف من البناء^(١) .

ومن الممكن أن تكون مساجد أذربيجان التي أقيمت لا تخرج عن النطاق العام للمساجد في أذربيجان والذي يمثله الجامع الأزرق في تبريز الذي يتكون من قاعة كبرى في وسطه عليها قبة ، وحولها قاعات أصغر حجماً وعلى كل منها قبة أقل ارتفاع ، وقد زين المسجد بفسيفساء من الخزف وفيها اللون الأزرق الناصع^(٢) ويمكن أن تضاء المساجد ليلاً بالقناديل الثمينة ، والتي تعلق في سلاسل حديدية وذلك منذ الغروب إلى ما بعد صلاة العشاء^(٣) .

أما عن الأضرحة التي تسمى أيضاً قبة أو تربة وهو البناء الذي يقام على رفات ولي أو حاكم أو نحوهما ، ويوضع فوق القبر تركيبة من الخشب المنقوش أو من الرخام أو الحجر وغالب الأمر كانت الأضرحة على شكل قبة أو أبراج أسطوانية ذات سقف مخروطي ، وكثيراً ما لحقت الأضرحة بالمساجد التي أقامها منشئ الضريح ، وقد تطورت الأضرحة في أذربيل حتى رأينا أروعها ضريح وجامع الشيخ صفي الدين الصفوي بأذربيل ويتألف هذا الضريح من مدخل تكية حديقة مستطيلة توصل إلى المباني التي تحيط بفناء داخلي يقع إلى سدة الجامع القديم وهو مئمن الشكل فيه ستة عشر عموداً من الخشب ولا محراب له وإنما تقع القبلة في اتجاه مدخله ، وإلى اليمين الضريح ويجواره بهو من الأجر وبه المقرنصات وزخارف الفسيفساء^(٤) .

(١) أبو صالح الألفي ، الفن الإسلامي، ص ١٢١؛ مصطفى عبد الله شحبة ، مدخل إلى العمارة الإسلامية، ص ١٣ - ١٤ .

(٢) زكي محمد حسن ، فنون الإسلام ، ص ١٠٤ - ١٠٥ .

(٣) محمد إبراهيم الصبحي ، الفن والعمارة عند العرب ، ص ٢٤٠ .

(٤) زكي محمد حسن ، فنون الإسلام ، ص ١٠٢ ، ١٢٤ - ١٢٥ ؛ نوشين نفيسي ، نسخه هاي مصور استانه شيخ

صفی الدين ، هنر و مردم ، حرداد ماه ، ١٣٥٤ هـ ش ، شماره صبد وینجاه دوم ، ص ٤١ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— ♦ من الفتنة الإسلامية إلى نهاية العصر العباسي الأول

أما بالنسبة للتصوير الفني في أذربيجان فقد تأثر بالأسلوب الزرادشتي والمناوي في التصوير ، إذ وضع الزرادشتيون صورة خطيئة آدم وخروجه من الجنة ، وتصور الشيطان على هيئة رجل عجوز وهو يقنع آدم وحواء لأكل الفاكهة المحروقة ، وقد استقى المناويون هذه الفكرة من الزرادشتية ، وحاكوها ، وقد احتفظت هذه الصورة في بداية كتاب جامع التواريخ^(١) .

أما الخط العربي كفن من الفنون ، فقد مر بمراحل كثيرة وتطور تطوراً كبيراً وكانت له المكانة المميزة^(٢) .

وقد ساعد على الاهتمام بالخط العربي ومحاولات تطويره قضايا نشر اللغة العربية في الأقطار المفتوحة ومحاولات نشر الإسلام بها ، وحركة تعريب الدواوين ، ونسخ القرآن الكريم^(٣) .

والعناية بجودة الخط أمر طبيعي في الإسلام ، وكان الخطاطون أعظم الفنانين مكانة في العالم الإسلامي عامة ، ولاشتغالهم بكتابة المصاحف ونسخ كتب الأدب والشعر ولذا تقدم فن تحسين الخط فأقبل الأمراء على شراء المخطوطات الكاملة ، أو النماذج من كتابات الخطاطين المشهورين وأكثر هذه النماذج الآيات القرآنية والأدعية وأبيات الشعر^(٤) .

(١) ثروت عكاشة ، التصوير الفارسي والتركي (د.م) ، ١٩٨٣م ، ص ٣٩ - ٤٠ .
(٢) فتحي أنور الدابولي ، الكتابة العربية وتاريخها ، مجلة المنهل ، العدد ٤١٦ ، السنة ٥٤ ، المجلد ٤٩ ، فبراير ومارس ، ١٩٨٨م ، ص ٢٣ - ٢٥ .
(٣) حاجي ميرزا عبد المعتمد خان ، بيدائش خط وخطاطين ، تهران ، ١٣٥٥هـ / ١٩٢٧م ، ص ٦٣ ، محي الدين صابر ، قضايا نشر اللغة العربية الإسلامية في الخارج ، مجلة اللسان العربي ، العدد العشرون ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م ، ص ٩ ؛ محمد عبد العزيز ، القيم الجمالية في الخط العربي ، مجلة العصور ، المجلد الأول ، ج ١ ، يناير ١٩٨٦ ، ص ٦١ .
(٤) زكي محمد حسن ، فنون الإسلام ، ص ١٥٦ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

واستخدم المسلمون الخط الكوفي في معظم الأحيان ولا سيما في نسخ القرآن الكريم إلى أن حل محله خط النسخ ، وهو من الخصائص المميزة للفن الإسلامي ، وكثرت استخدامه على الجدران والأقمشة واللوحات والأواني^(١) وبلغ من اهتمام مدن أذربيجان المختلفة ومنها أربيل بالخطوط أن غدت عاصمة للخطاطين وخرج منها أروع القطع الفنية^(٢) وظل الاهتمام بالخط كفن وأقيمت له المراكز الفنية لتطوير الخطوط في فترات لاحقة لفترة البحث^(٣).

وارتبط بفن الخط فنون أخرى مثل التذهيب الذي ظهر في العصر العباسي ، حيث يتم زخرفة وتذهيب المصاحف ، ويتم بطرق ونظم ذات تأثير ساساني ، ويتم زخرفة وتحلية صفحات المصاحف باللون الذهبي^(٤) وقد حازت مدن أذربيجان المختلفة شرف السبق في هذا المجال^(٥).

كما انتشرت صناعة تجليد الكتب والمخطوطات ، وأقيمت لها المراكز في أذربيجان وفي عدد من مدنها الرئيسية ومنها أربيل ، وأصبحت أبعد حدود الإتقان والتوفيق في الخروج على الأساليب الهندسية القديمة وفي الزخرفة ، وابتدعوا تركيب الزخارف من المناظر الطبيعية ذات الحيوانات والطيور الحقيقية والخرافية ووصلوا إلى الإتقان في دقة الرسم وأسلوب الصناعة^(٦).

(١) نعمت إسماعيل علام ، فنون الشرق الأوسط في العصور الإسلامية ، ط القاهرة ، (دب) ، ص ٥٧ ، محمد إبراهيم الصبحي ، الفن والعمارة ، ص ١٧ ، حاجي مرزا عبد المحمد خان ، بيدائش خط وخطاطين ، ص ٥٤ .

(٢) زكي محمد حسن ، الفنون الإيرانية في العصر الإسلامي ، ص ٣٧ .

(٣) زكي محمد حسن ، نفس المرجع ، ص ١١١ .

(٤) نعمت إسماعيل ، المرجع السابق ، ص ٥٧ ، زكي محمد حسن ، الفنون الإيرانية في العصر الإسلامي ، ص ٤٠ .

(٥) ديمان ، الفنون الإسلامية ، ص ٨٠ - ٨١ .

(٦) زكي محمد حسن ، الفنون الإيرانية في العصر الإسلامي ، ص ١٣٤ - ١٣٥ .

الخاتمة

الخاتمة :

يتضح لنا مما سبق أن الدولة الإسلامية ومنذ عهد عمر بن الخطاب قد أبدت اهتماماً كبيراً بأذربيجان وعلا نجمها السياسي والعسكري ، وغدت عاصمه الإقليم ومقرأ أساسياً لتمرکز وانطلاق الحملات العسكرية بعد استقرار الفتح بها ، حيث أقيمت بها دار الإمارة وداوين الإدارة ، وزاد اعتماد الدولة الإسلامية عليها في بسط سيطرتها على مناطق القوقاز ومواجهة الخزر وأرمينية وأضحت ركناً أساسياً في سياستها الخارجية .

أما من الناحية الاجتماعية والعقائدية : فقد انطلقت منها محاولات نشر الإسلام واللغة العربية ، حيث عمد ولاتها المتعاقبون على استجلاب العرب وإسكانهم فيها مما جعلها مدينة محورية ومورداً هاماً بمد جيوش الخلافة الإسلامية بالجنود ومنبراً صدعت منه أصوات الدعوة الإسلامية والثقافية واللغة العربية .

وحقيقة اهتمام الدولة الإسلامية بأذربيجان امتدت إلى العصرين الأموي والعباسي الأول ، حيث تولاهما قيادة عسكريون مهرة ، وفي غالب الأحيان من المقربين من ولاة الأمر أمثال محمد بن مروان وابنه مروان ، ومسلمة بن عبد الملك ، والجرح الحكمي وأبي جعفر المنصور وغيرهم ، ومرد ذلك إلى كون أذربيجان عاصمة لإقليم مضطرب في الأساس ، ولكونها إقليمياً حدودياً مع الخزر وبيزنطة .

وقد أكدت الدراسة على حقيقة أن حركة الفتوحات الإسلامية كانت تسير وفق نهج وخطة محكمة بإشراف السلطة المركزية من خلال التسلسل الهرمي للسلطة فأذربيجان سياسياً وعسكرياً – فترة الخلفاء الراشدين – وقعت ضمن نطاق ولاية أكبر وهي الكوفة والتي بدورها كانت تتلقى التعليمات من المدينة المنورة مركز الخلافة الإسلامية

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وفي عهد الأمويين والعباسيين وقعت ضمن نطاق ولاية الجزيرة والتي ضمت إليها أرمينية وأذربيجان وأران ، والأوامر السياسية والعسكرية تسير بينهما في خط مستقيم .

ومن الحقائق التاريخية التي أكدتها الدراسة أن دراسة التاريخ السياسي والحضاري لا يمكن أن تؤتي ثمارها إذا جاءت في إطار إقليمي أو محلي ، بل في إطار التأثير والتأثر في محيطها العام وفي الآخرين ، يتضح ذلك حينما تأثرت أذربيجان – شأنها في ذلك شأن كل ولايات العالم الإسلامي – بأحداث الفتنة الكبرى (٣٥ – ٤١ هـ / ٦٥٦ – ٦٦١ م) بين علي بن أبي طالب ومعاوية بن أبي سفيان ، وحينما اندلع الصراع بين يزيد بن معاوية والحسين بن علي وما ترتب على ذلك من أحداث امتدت بين مروان بن الحُكيم ومن بعده ابنه عبد الملك والمنافس لهما عبد الله بن الزبير .

ومن النقاط الهامة التي تناولتها الدراسة – وإن كانت على نطاق ضيق – علاقة الدولة الإسلامية بالخزر حيث عولت الدولة الإسلامية كثيراً على أذربيجان في التصدي لخطر هذه الدولة ، التي ما فتئت تناصب المسلمين العداء ، وإن كانت العلاقة بينهما قد انتقلت عبر مراحل مختلفة حيث ارتفعت أسهم المسلمين الحربية ارتفاعاً كبيراً في بداية الفتوحات مما جعل الخزريّين يوارون خلف جبال القوقاز خوفاً من مواجهة المسلمين وفي عصر الدولة الأموية شهدت العلاقة تذبذباً في المستوي الحربي ما بين الانتصار والاندحار ، إلى أن شهد تاريخ الدولة الأموية مداً كبيراً في ولاية مروان بن محمد أذربيجان وفي عهد الدولة العباسية انتقلت العلاقة بين الجانبين نحو آفاق جديدة من السلم ، حيث أدرك ولاة الأمر العباسيون خطورة استمرار الحرب مع الخزر ورأوا في استمرارها استنزافاً لقواهم فحاولوا الامتزاج سياسياً بالخزر ، ولكن هذه المحاولات قد باءت جميعها بالفشل .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ومن النتائج التي أفرزها البحث حقيقة أن أعداء الدولة الإسلامية وإن اختلفت معتقداتهم إلا أنهم اجتمعوا على كلمة سواء هي عداة الدولة الإسلامية والتفوا جميعاً حول هدف واحد هو محاولة القضاء عليها ، هذا ما أكدته تحالف الخزر أكثر من مرة مع بيزنطة ثم مع ملوك جبال القوقاز وأحياناً مع الأرمن والهدف هو التصدي للمد الإسلامي في هذه المنطقة ، ولا يغير من الوضع شيئاً إن اختلفت الدولة الإسلامية ما بين راشدة أو أموية أو عباسية ، وغير بعيد عن هذا المعنى تحالف بابك الخرمي مع الخزر وتحريضه البيزنطيين على مهاجمة حدود الدولة العباسية ، وكما هو الحال عندما تعاون المازيار مع الآفشين .

ومن متابعة أحداث الخوارج والحركات الهدامة في تاريخ الإسلام أوضحت الدراسة أن مناطق آسيا الوسطى وجبال القوقاز تربة خصبة جيدة الإنبات لكل معارض ومناهض للإسلام ، وهي الحصن الذي يأوي إليه هؤلاء المعارضون ومرد ذلك هو البعد المكاني والجغرافي عن قبضة الحكومات المركزية وكون منطقة القوقاز مناطق جبلية وعرة يسهل على المعارضين شن حرب عصابات لا تجيدها جيوش الدولة الإسلامية المنظمة كما أن هذه المناطق هي مناطق حدودية تشترك فيها الدولة الإسلامية مع أعدائها الخزر وبيزنطة وملوك جبال القوقاز إذا افترضنا جدلاً وقوف الأرمن على الحياد ، وبالتالي يسهل على كل معارض تلقي المعونات التي قد تطيل حربه ومعارضته ، مثلما كان الحال مع حركة بابك الخرمي الذي استغل هذه العوامل مجتمعة في مناصبة الدولة الإسلامية العداة .

ومن خلال دراسة النواحي الحضارية تبين لنا أن أذربيجان – شأنها في ذلك شأن مناطق القوقاز – غنية بالموارد الاقتصادية المتنوعة زراعية وصناعية وتجارية ، وهذا ما أكسبها أهمية استراتيجية عبر تاريخها وإلى الآن .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ومن الناحية الاجتماعية تناولت الدراسة مختلف جوانب الحياة الاجتماعية التي شهدتها أذربيجان ، وهي وإن كانت لها بعض المميزات التي ميزتها عن غيرها إلا أنها في غالب الأمر لا تختلف كثيراً عن بقية المجتمعات الفارسية والإسلامية ، تجمعها صفات وعادات وقيم منها ما هو متوارث عن الأسلاف ومنها ما هو مطابق للشريعة الإسلامية .

وفي النواحي الثقافية والعلمية أفرزت الدراسة عدداً من النقاط الهامة.

أولها : أن أذربيجان شأنها شأن البلدان الفارسية تعد منبتاً ثرياً ، ومهداً طيباً للعلماء في شتى المجالات العلمية والدينية ، وكانت فترة الدراسة الزمنية حداً دقيقاً فرض الباحث على نفسه الالتزام به رجاء الدقة والتعمق وتحقيقاً للفائدة المرجوة من هذه الدراسة .

وثانيها : أن أذربيجان أخرجت للحياة الثقافية العديد من العلماء والفقهاء والمحدثين والقضاة ، نال الدراسة جزء ضئيل منها والباقي منها جاء في فترات زمنية لاحقة على فترة البحث لا سيما القرن الثالث والرابع الهجري ، القرن الذهبي للعالم الإسلامي . وقبل الانتهاء يجب أن نذكر أن منطقة القوقاز ودراسة تاريخها وحضارتها هي مناطق بكر تحتاج إلى كثير من الدراسات والأبحاث لمحاولة سبر أغوارها وإمالة اللثام عن غموضها ، لا سيما في فترات زمنية متقدمة بعض الشيء .

وتاريخ دولة الخزر يحتاج إلى الكثير من البحث والتنقيب للوقوف على ماهية هذه الدولة والتعريف بها ودراسة تاريخها حتى يستطيع عامة الناس قبل مثقفهم فهم الكثير من الحقائق المغلوطة والحقائق المغيبة عن الأذهان .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

وملاحظة أن الحركات والمؤامرات المناهضة في تاريخ الإسلام هي بذور بذرت عبر فترات زمنية متعاقبة وارتبطت ببعضها البعض بحبل سري جمعها هدف واحد وإن اختلف مسمياتها فيجب تناول دراساتها عن طريق علاقتها ببعضها البعض .
إن دراسة هذه البلاد وتاريخها يجب أن تراعي فيه إقليمية ومحلية البلد وما يترتب على ذلك من شحة المعلومات ، وتضارب الآراء التاريخية والجغرافية ، وصعوبة الحصول على المعلومة إلا بشق الأنفس ، وأن هذه البلاد لم تكن تعيش في جزر منعزلة عن العالم فيجب دراسة تاريخها في إطار محيطها العام والخاص من حيث تفاعلها مع غيرها وتأثرها بالظروف والأحداث المحيطة بها وتأثيرها فيها وصولاً إلى الدراسة الكلية والنظرة الواسعة لأحداث التاريخ الإنساني بمراحله المتعاقبة .

الملحق رقم (١)

" عهد أمان أذربيجان "

هذا ما أعطى عتبة بن فرقد عامل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب على أذربيجان سهلها وجبلها وحواشيها وأهل مللها كلها الأمان على أنفسهم وأموالهم ومللهم وشرائعهم على أن يؤدوا الجزية على قدر طاقتهم وليس على صبي ولا ذمي ليس بيديه شيء من الدنيا ولا متعبد متحلّ ليس في يديه شيء من الدنيا ، لهم ذلك ولن سكن معهم وعليهم قري المسلم من جنود المسلمين يوماً وليلة ودلالته ، ومن حشر منهم في سنة وضع عنهم جزاء تلك السنة ومن أقام فله مثل ما لمن أقام ، ومن خرج فله الأمان حتى يلجأ إلي حرزه . " (١)

1 (الطبري ، تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ، ص ٥٣٩ - ٥٤٠ ، الكلاعي ، الاكتفا في مغازي المحسني والثلاثة الخلفاء ، ج ٢ ، ورقة ١٦٥ .

ثبت المصادر والمراجع

- ١- المخطوطات .
- ٢- المصادر العربية والمعرية .
- ٣- المراجع العربية والمعرية .
- ٤- المصادر والمراجع الفارسية .
- ٥- المراجع الأجنبية .
- ٦- الدوريات العربية .
- ٧- الدوريات الفارسية .
- ٨- الدوريات الأجنبية .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

المخطوطات العربية :-

ابن الإمام

❖ تحفة الأنام في فضائل الشام ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، تحت رقم ٢٣٧ / ج

تاريخ :

البركوى .

❖ إشراق التاريخ ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ٣٧٧١ / ج تاريخ .

الحميرى .

❖ بلغة المستعجل في التاريخ ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ٤٨٦٢ / د فنون متنوعة .

الدودرى .

❖ درر التيجان و غرر تواريخ الأزمان ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ٣٨٢٨ / ج تاريخ .

الديار بكري .

❖ تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ، مخطوط بدار الكتب المصرية ، رقم ١٠٧١٠ -

١٠٧١١ - ١٠١٢ - ١٣٩٦٨ تاريخ .

الزبيدي الحنفي .

❖ إيضاح المدارك في الإفصاح عن العوائك ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ٥١٧٥ / ج

تاريخ .

السخاوي .

❖ تحفة الأحباب وبغية الطلاب ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ٥٦٧٠ / ج تاريخ .

السيوطي .

١ - تحفة الظرفاء بذكر الملوك والخلفاء ، مخطوط بدار الكتب ، رقم ٥٢٩٥٩ تاريخ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

٢- لب الباب في تحرير الأنساب لابن الأثير ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ٣٠٩٨ / ج أنساب .

الشابشتي .

❖ الديارات ، مخطوط بدار الكتب المصرية ، رقم ١٧٥٦ تاريخ .

ابن عزم .

❖ دستور الإعلام بمعارف الأعلام ، ج١ ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ١٩٤٢ / ب تاريخ .

ابن قليج .

❖ الإشارة إلى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفاء ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ٢١٧٠ / د سيرة .

ابن كريون الكاهن .

❖ أخبار اليهود ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ٢٥٧٠ د / تاريخ .
الكلاعي .

❖ الاكتفا في مغازي المصطفى والثلاثة الخلفاء ، ج٢ ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية رقم ٣٤٤١ / ج سيرة .

مجهول .

❖ تراجم لبعض العلماء ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ٣٩٣٨ / د فنون متنوعة .
مجهول .

❖ كتاب في التاريخ ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ٤٠٣٢ / د تاريخ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

ابن محاسن .

❖ آثار الأول في ترتيب الدول ، مخطوط بمكتبة الإسكندرية ، رقم ٣٧٠٧ / ب تاريخ .

ابن النعمان .

❖ الإرشاد في ذكر أولاد أمير المؤمنين علي ومعرفة حجة الله على العباد ، مخطوط بمكتبة

الإسكندرية ، رقم ٢٥٧٠ / د تاريخ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

المصادر العربية والمعرية .

- ❖ القرآن الكريم .
- ❖ الأبشيهي (محمد بن أبي الفتح) ت ٨٥٠ هـ / ١٤٤٦ م .
- ❖ المستطرف في كل فن مستظرف ، تحقيق مفيد محمد قميحة ، ط بيروت ، ١٤١٣ / ١٩٩٣ .
- ❖ الآبي (منصور بن الحسين) ت ٤٢١ هـ / ١٠٣٠ م .
- ❖ نثر الدر ، ج١ ، تحقيق محمد علي قرنة ، مراجعة محمد علي البجاوي ط القاهرة ١٩٨١ م .
- ❖ ابن الأثير (عز الدين أبي الحسن) ت ٦٣٠ هـ / ٢٢٣٢ م .
- ❖ أسد الغابة في معرفة الصحابة ، تحقيق محمد إبراهيم البنا - محمد أحمد عاشور ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- ❖ الكامل في التاريخ ، ط بيروت ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .
- ❖ اللباب في تهذيب الأنساب ، ط بيروت ، (د.ت) .
- ❖ الإدريسي (ت ٥٦٠ هـ / ١١٦٤ م) .
- ❖ نزهة المشتاق في اختراق الآفاق ، ج٢ ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- ❖ الأزدي (محمد بن الحسن بن دريد) ت ٣٢١ هـ / ٩٣٣ م .
- ❖ الاشتقاق ، ط ليدن ، ١٨٤٥ م .
- ❖ الأزدي (يزيد بن محمد بن إياس) ت ٣٣٤ هـ / ٩٤٥ م .
- ❖ تاريخ الموصل ، تحقيق علي حبيبة ، ط القاهرة ، ١٣١١ هـ / ١٩٦٧ م .
- ❖ إسحاق بن حنين (ت ٢٩٨ هـ / ٩١٠ م) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ تاريخ الأطباء والفلاسفة ، تحقيق فؤاد سيد أحمد ، ط بيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .
- ❖ الإسنوي (ت ٧٧٢ هـ / ١٣٧٢ م) .
- ❖ طبقات الشافعية ، تحقيق كمال يوسف الحوت ، ط بيروت ، ١٤٠٧ هـ ، ١٩٠٧ م .
- ❖ الأشعري القرطبي (أحمد بن محمد بن إبراهيم) .
- ❖ التعريف في الأنساب والتنويه لذوي الأحساب ، تحقيق سعيد عبد المقصود ظلام ، ط القاهرة ، ١٩٩٠ م .
- ❖ الأصبهاني :
- ❖ تاريخ الأصبهاني (ذكر أخبار أصفهان) تحقيق سيد كسروي حسن ، ط بيروت ، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م .
- ❖ الأصفهاني : (حمزة بن الحسن) .
- ❖ تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء ، ط برلين ، (د.ت) .
- ❖ الأصفهاني : (أبو الفرج) ت ٣٥٦ هـ / ٩٦٦ م .
- ❖ الأغاني ، ط القاهرة ، ٢٠٠١ م / ١٤٢٢ هـ .
- ❖ الأصفهاني (أبو القاسم) .
- ❖ محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء ، ج ٢ ، ط بيروت ، ١٩٦١ م .
- ❖ الأصفهاني : (أبو نعيم) ت ٤٣٠ هـ / ١٠٣٨ م .
- ❖ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، ط بيروت ، (د.ت) .
- ❖ ابن أبي أصيبعة (ت ٦٦٨ هـ / ١٢٦٩ م) .
- ❖ عيون الأنباء في طبقات الأطباء ، تحقيق د/ نزار رضا . ط بيروت (د.ت) .
- ❖ الأكفاني (ت ٧٤٩ هـ / ١٣٢٨ م) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ نخب الذخائر في أحوال الجواهر ، ط القاهرة ، ١٩٣٩ م.
- ❖ الألوسي :
- ❖ بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب ، تحقيق محمد بهجت الأثري ، ج١ ، ط القاهرة ، (د.ت).
- ❖ الأنصاري : (ت ٧٢٧ هـ / ١٣٤٠ م) .
- ❖ نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ، ط بغداد ، (د.ت) .
- ❖ الأويني (ت ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م) .
- ❖ سمط اللآلئ في شرح أمالي القاضي ، تحقيق د/ عبد العزيز الميمني ، ط بيروت ، (د.ت)
- ❖ بحشل : (اسلم بن سهل الرزاز) ت ٢٩٢ هـ / ٩٠٥ م .
- ❖ تاريخ واسط ، تحقيق كوركيس عواد ، ط بيروت ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .
- ❖ البخاري : (ت ٢٥٦ هـ / ٨٦٩ م) .
- ❖ التاريخ الكبير ، ط بيروت ، ١٩٨٦ م .
- ❖ البغدادي (أبو منصور) ت ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م .
- ❖ الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية منهم ، تحقيق طه عبد الرؤوف سعد ط القاهرة ، (د.ت) .
- ❖ البغدادي (الخطيب) ت ٤٦٣ هـ / ١٠٧٠ م .
- ❖ تاريخ بغداد ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- ❖ البغدادي (صفى الدين عبد المؤمن) ت ٧٣٩ هـ / ١٣٣١ م .
- ❖ مراصد الإطلاع في ذكر الأمكنة والبقاع ، (د.ب.ن) .
- ❖ البغدادي (محمد بن حبيب) ت ٢٤٥ هـ / ١٥٩ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ المحبر، رواية أبي سعيد بن الحسن بن الحسين السكري . تصحيح د/ ايلزة ليختن شتيتير، ط بيروت ، (د.ت) .

❖ البكري (ت ٤٨٧ هـ / ١٠٩٧ م) .

❖ معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع ، تحقيق مصطفى السقا ط القاهرة ، ١٩٥٢ م .

❖ البلاذري (ت ٢٧٩ هـ / ٨٦٢ م) .

١- أنساب الإشراف ، تحقيق محمد باقر المحمودي ، ط بيروت ، ١٩٧٧ م / ١٣٩٧ هـ

٢- فتوح البلدان ، تحقيق رضوان محمد رضوان ، ط القاهرة ، ١٩٣٢ م .

❖ ابن البلخي .

❖ فارس نامه ، ترجمة يوسف الهادي ، ط القاهرة ، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠١ م .

❖ البلخي (محمد بن يوسف) .

❖ مناقب الإمام علي والحسن والحسين ، ط الهند ، ١٢٩٠ هـ

❖ البيروني (ت ٤٤٠ هـ / ١٠٤٨ م) .

١- الآثار الباقية عن القرون الخالية ، ط بيروت ، (د.ت) .

٢- الجماهر في معرفة الجواهر ، ط حيدرآباد ، (د.ت) .

❖ ابن البيطار .

❖ الدرة البهية في منافع الأبدان الإنسانية ، ط القاهرة ، (د.ت) .

❖ البيهقي (ظهر الدين) ت ٥٦٥ هـ / ١١٧٠ م .

❖ تاريخ حكماء الإسلام ، تحقيق ممدوح حسن محمد ، ط القاهرة ، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦ م .

❖ الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ / ١٠٣٧ م) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

١- أدب الملوك ، تحقيق خليل عطية ، ط بيروت ، ١٩٩٠ م.

٢- غرر أخبار ملوك الفرس وسيرهم ، ط طهران ، ١٩٦٣ م.

❖ لطائف المعارف ، تحقيق إبراهيم الإبياري / حسين كامل الصيرفي ، ط القاهرة (د.ت).

❖ من غاب عنه المطرب ، تحقيق د/ النبوي عبد الواحد شعلان ، ط القاهرة ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٤ م.

٥- يتيمة الدهر ، ط دمشق ، (د.ت).

❖ الجاحظ (ت ٢٥٥ هـ / ٨٦٨ م).

١- البخلاء ، تحقيق طه الحاجري ، ط القاهرة ، ١٩٧٦ م.

٢- البيان والتبيين ، ط القاهرة (د.ت).

٣- التبصرة بالتجارة ، عني بنشره وتصحيحه والتعليق عليه السيد حسن حسنى /

عبد الوهاب التونسي ، ط القاهرة ، ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ م.

٤- رسائل الجاحظ ، شرح وتحقيق عبد السلام هارون ، ج٤ ، ط القاهرة ، ١٣٩٩ هـ /

١٩٧٩ م.

❖ ابن جلجل .

❖ طبقات الأطباء والحكماء ، تحقيق فؤاد سيد أحمد ، ط بيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م.

❖ الجواليقي :

- المعرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم (د.ب.ن).

❖ ابن الجوزي (ت ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ م).

١- تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير . ط القاهرة ، (د.ت).

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

٢- صفة الصفوة ، ج ١ ، ط حيدر أباد ، ١٣٥٥ هـ .

٣- المنتظم في تاريخ الأمم والملوك ، تحقيق محمد عبد القادر عطا ، مصطفى عبد القادر عطا ، راجعه وصححه نعيم زرزور ، ط بيروت ، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م .

❖ ابن حزم (ت ٤٥٦ هـ / ١٠٦٣ م) .

❖ جمهرة أنساب العرب ، راجع النسخة وضبط أعلامها لجنة من العلماء بإشراف الناشر ، ط بيروت ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

❖ الحلبي :

❖ الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب ، ط بيروت ، ١٩٠٩ م .

❖ الحموي (ابن حجة) ت ٨٣٧ هـ / ١٤٥٦ م .

❖ ثمرات الأوراق ، ط القاهرة ، (د.ت) .

❖ الحموي (ابن الدم) ت ٦٤٢ هـ / ١٢١٣ م .

❖ التاريخ الإسلامي (التاريخ المظفري) ، تحقيق حامد زيان غانم ، ط القاهرة ١٩٨٩ .

❖ الحموي (ياقوت) ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٩ م .

١- معجم الأدباء ، ط القاهرة ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م .

٢- معجم البلدان ، ط بيروت ، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م .

❖ الحنبلي (ت ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨) .

❖ شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، ط بيروت ، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م .

ابن حوقل (ت ٣٦٧ هـ / ٩٧٨ م) .

❖ صورة الأرض ، ط القاهرة ، (د.ت) .

❖ ابن خرداذبة (ت ٣٠٠ هـ / ٨٦٤ م) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ المسالك والممالك ، ط ليدن ، ١٣٠٩ هـ .
- ❖ ابن خلدون (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م) .
- ❖ العبر وديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر ، ضبط الحواشي ووضع الفهارس خليل شحاته ، ط بيروت ١٩٨٨ م .
- ❖ ابن خلكان (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م) :
- ❖ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيق د/ إحسان عباس ، ط بيروت (د.ت) .
- ❖ الخوارزمي (عبد الله بن أحمد) ت ٣٨٧ هـ / ٩٩٧ م .
- مفاتيح العلوم ، ط القاهرة ، ١٣٣٢ هـ .
- ❖ الخوارزمي (محمد بن موسى) :
- ❖ صورة الأرض ، ط فيينا ، ١٣٤٥ هـ / ١٩٢٦ م .
- ❖ خليفة ابن خياط (ت ٢٤٠ هـ / ٨٥٤ م) :
- ❖ تاريخ خليفة بن خياط ، تحقيق أكرم ضياء العمرى ، ط الرياض ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ .
- ❖ أبونلف (ت ٣٨٥ هـ / ٩٥٥ م) :
- ❖ الرسالة الثانية ، نشر وتحقيق بطرس بولفاكوف — أنس خالدوف ، ترجمة وتعليق محمد منير مرسى ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- ❖ الدميري (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م) :
- حياة الحيوان ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- ❖ الدياربكري :
- ❖ تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس ، ط بيروت . ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ .
- ❖ الدينوري (أحمد بن داود) ت ٢٨٢ هـ / ١٩٥ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ الأخبار الطوال ، تحقيق عبد المنعم عامر ، مراجعة د/ جمال الدين الشيال، ط القاهرة ، (د.ت) .

❖ الدينوري (عبد الله بن مسلم بن قتيبه) ت ٢٧٦ هـ / ٨٨٩ م .

١- الإمامة والسياسة ، ط القاهرة ، ١٣٢٨ هـ .

٢- الشعر والشعراء أو طبقات الشعراء ، تحقيق د/ مفيد قميحة ، مراجعة نعيم زرزور ، ط بيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .

٣- عيون الأخبار ، ج٢ ، تحقيق د/ يوسف على الطويل ، ط بيروت ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .

٤- المعارف ، تحقيق د/ ثروت عكاشة ، ط القاهرة ، ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٩ م .

❖ الذهبي (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٨ م) .

١- تاريخ الإسلام ووفيان المشاهير والأعلام ، ط القاهرة ، ١٣٦٨ هـ .

٢- تذكرة الحفاظ ، ط بيروت ، (د.ت) .

٣- دول الإسلام ، ط بيروت ، ١٩٨٥ م ، ١٤٠٥ هـ .

٤- سير أعلام النبلاء ، تحقيق شعيب أرنؤط - نذير حمدان ، ط بيروت ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .

٥- العبر في خبر من غبر ، تحقيق محمد السعيد بن بسيوني زغلول ، ط بيروت (د.ت) .

٦- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار ، تحقيق محمد سيد جاد الحق ج٢ ط القاهرة ، (د.ت) .

❖ الرازي (أحمد بن حمدان) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ كتاب الزينة في الكلمات الإسلامية العربية ، القسم الثالث ، تحقيق د/ عبد الله ابن سلوم السامرائي ، (د. ب. ن.) .
- ❖ الرازي (عبد الرحمن بن أبي حاتم) .
- ❖ الجرح والتعديل ، ط حيدر أباد ، ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢ م .
- ❖ الزبيدي (محمد بن الحسن) .
- ❖ طبقات النحويين واللغويين ، تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم ، ط القاهرة ١٩٧٣ م .
- ❖ الزبيدي (محمد مرتضي) ت ١٢٠٥ هـ / ١٧٩١ م .
- ❖ تاج العروس من جواهر القاموس ، تحقيق على هلال ، ج ٢ ، ط الكويت ، ١٩٦٦ م / ١٣٨٦ هـ .
- ❖ الزبيدي (ت ٢٣٦ هـ / ٨٥٠ م) .
- ❖ نسب قريش ، ط القاهرة ، ١٩٥١ م .
- ❖ ساويرس المقفع .
- ❖ سير بطارقة الإسكندرية ، (د. ب. ن.) .
- ❖ السبكي (ت ٧١٧ هـ / ١٣٦٩ م) .
- ❖ طبقات الشافعية الكبرى ، تحقيق محمود الطنحاي وعبد الفتاح محمد الحلو ، ط القاهرة ، ١٤١٣ هـ / ١٩٨٣ م .
- ❖ السخاوي (ت ٩٠٢ هـ / ١٤٩٧ م) .
- ❖ الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ ، ط بيروت ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦ م .
- ❖ ابن سعد (ت ٢٣٠ هـ / ٨١٣ م) .
- ❖ الطبقات الكبرى ، ط بيروت ، د. ت. .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ ابن السكيت .
- ❖ ديوان الحطيئة ، تحقيق نعمان محمد أمين ، ط القاهرة ، ١٩٨٧ .
- ❖ ابن سلام (أبو القاسم) ت ٢٢٣ هـ / ٨٣٧ م .
- ❖ كتاب الأموال ، تحقيق محمد خليل هراس ، ط القاهرة ، ١٩٧٥ م .
- ❖ ابن سلام (محمد) ت ٢٣١ هـ / ٨٤٥ م .
- ١- طبقات الشعراء ، ط بيروت ، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .
- ٢- طبقات فحول الشعراء ، قراءة وشرح محمود محمد شاكر ، ط القاهرة ، (د.ت)
- ❖ السلمي (ت ٤١٢ هـ / ١٠٢١ م) .
- طبقات الصوفية ، تحقيق نور الدين شريعة ، ط القاهرة ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .
- ❖ السمعاني (ت ٥٦٢ هـ / ١١٦٦ م) .
- ❖ الأنساب ، تحقيق وتعليق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي ، ط بيروت ، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م .
- ❖ السهمي (ت ٤٢٧ هـ / ١٠٣٧ م) .
- ❖ تاريخ جرجان ، ط بيروت ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .
- ❖ ابن سيده (ت ٤٥٨ هـ / ١٠٦٦ م) .
- ❖ المخصص ، ج٤ ، ط القاهرة ، ١٣١٦ هـ .
- ❖ ابن سينا (ت ٤٢٨ هـ / ١٠٣٦ م) .
- ❖ القانون في الطب ، ج١ ، ط بغداد ، (د.ت) .
- ❖ السيوطي ت (٩١١ هـ / ١٥٥٥) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ بعية الوعاه في طبقات اللغويين والنحويين ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ط بيروت ، (د.ت) .

❖ تاريخ الخلفاء ، تحقيق طه عبد الرؤوف وياسر صلاح عزب ، ط القاهرة (د.ت)

❖ طبقات الحفاظ ، ط بيروت ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

❖ طبقات المفسرين ، تحقيق علي محمد عمر ، ط القاهرة ، ١٣٩٦ هـ / ١٩٧٦ م .

❖ الوسائل في معرفة الأوائل ، تحقيق إبراهيم العدوى ، ط القاهرة ، (د.ت) .

❖ الشابشتي ت ٣٨٨ هـ / ٩٩٨ م .

❖ الديارات ، تحقيق كوركيس عواد ، ط بيروت ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .

❖ الشهابي :

❖ الغرر الحسان في تاريخ حوادث الزمان ، ط القاهرة ، ١٩٠٠ م .

❖ الشهرستاني (ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م) .

❖ الملل والنحل ، تحقيق محمد سيد كيلاني ، ط بيروت ، ١٩٨٠ م / ١٤٠٠ هـ .

❖ الشيرازي (ت ٤٧٦ هـ / ١٠٨٣ م) .

❖ طبقات الفقهاء ، تحقيق إحسان عباس ، ط بيروت ، ١٤٠١ هـ / ١٩٨١ م .

❖ الشيزري :

❖ نهاية الرتبة في طلب الحسبة ، تحقيق د/ السيد الباز العريني ، ط بيروت ، ١٩٧٦ م .

❖ الصابئ (ت ٤٤٨ هـ / ١٠٥٦ م) .

❖ تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء ، تحقيق عبد الستار أحمد فرج ، ط القاهرة ١٩٥٨ .

❖ رسوم دار الخلافة ، تحقيق ميخائيل عواد . ط بغداد . ١٩٦٤ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ الصالحي :
- ❖ إعلام الوري بمن ولي نائباً من الأتراك بدمشق الشام الكبرى ، تحقيق محمد أحمد دهمان ، (د.م) ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م .
- ❖ الصفدي (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م) .
- ❖ نكت الهميان في نكت العميان ، ط القاهرة ، ١٣٢٩ هـ / ١٩١١ م .
- ❖ ابن الصلاح (ت ٦٤٣ هـ / ١٢٥٠ م) .
- ❖ طبقات الفقهاء الشافعية ، تحقيق محي الدين على نجيب ، ط بيروت ١٤١٣ هـ / ١٩٨٣ م .
- ❖ ابن طباطبا (ت ٧٠٩ هـ / ١٣٠٩ هـ) .
- ❖ الفخري في الآداب السلطانية ، ط القاهرة ، ١٣١٧ هـ .
- ❖ الطبري (ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م) .
- ❖ تاريخ الأمم والملوك ، ط بيروت ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م .
- ❖ ابن طيغور (ت ٢٨٠ هـ / ٨٩٣ م) .
- ❖ كتاب بغداد ، ج٦ ، ط بازل بسويسرا ، ١٩٠٨ م .
- ❖ العامري (محمد بن يوسف) ت ٣٨١ هـ / ٩٩١ م .
- ❖ الإعلام بمناقب الإسلام ، تحقيق أحمد عبد الحميد غراب ، ط القاهرة ، ١٩٧٦ م .
- ❖ العامري (يحي بن أبي بكر) .
- ❖ الرياض المستطابة في جملة من روي في الصحيحين من الصحابة تصحيح عمر الديراوي ، ط بيروت ، ١٩٧٩ م .
- ❖ ابن عبد البر :

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ الاستيعاب في معرفة الأصحاب ، تحقيق على محمد البجاوي ، ط القاهرة (د.ت) .

❖ ابن عبد ربه (ت ٣٢٧ هـ / ٩٣٩ م) .

١- تاريخ الخلفاء ، ط بيروت ، (د.ت) .

٢- العقد الفريد ، ط القاهرة ، ١٩٢٨ م / ١٣٤٦ هـ .

❖ ابن العبري ت (٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) .

❖ تاريخ مختصر الدول ، (د. ب. ن.) .

❖ ابن العربي (ت ٥٤٣ هـ / ١١٤٨ م) .

❖ العواصم من القواصم تحقيق مواقف الصحابة بعد وفاة النبي ﷺ ، ط الرياض (د.ت) .

❖ ابن عساكر (ت ٥٧١ هـ / ١١٧٦ م) .

❖ تاريخ دمشق ، ط دمشق ، (د.ت) .

❖ العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ / ١٤٤٩ م) .

١- الإصابة في تمييز الصحابة ، ط بيروت ، (د.ت) .

٢- تهذيب التهذيب ، تحقيق مصطفى عبد القادر على ، ط بيروت ، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م .

❖ العسكري (الحسن بن عبد الله) .

❖ الأوائل ، ط بيروت ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

❖ العمري :

❖ مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، جا ، تحقيق أحمد زكي ، ط القاهرة ١٩٢٤ م .

❖ ابن عياض (ت ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م) .

❖ ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، تحقيق د / أحمد بكير

محمود ؛ مج ١ ، ط بيروت ، ١٣٧٨ هـ / ١٩٦٧ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ الغزولي (ت ٨١٥ هـ / ١٤١٢ م).
- ❖ مطالع البدوي منازل السرور، ج ٢، ط القاهرة، ١٤١٩ هـ / ٢٠٠٠ م.
- ❖ أبو الفدا (ت ٧٣٢ هـ / ١٣٣٢ م).
- تقويم البلدان، تحقيق ماك ديسلان، ط باريس، ١٨٤٠ م.
- ❖ المختصر في أخبار البشر، ط بيروت، (د.ت).
- ❖ ابن فرحون (ت ٧٩٩ هـ / ١٣٩٨ م).
- ❖ الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، تحقيق د / محمد الأحمد أبو النور، ط القاهرة، ١٩٣٢ م.
- ❖ الفردوسي (ت ٤١١ هـ / ١٠٢٠ م).
- ❖ الشاهنامه، ترجمة الفتح بن علي البنداري، صححه وعلق عليه عبد الوهاب عزام، ط القاهرة، ١٩٣٢ م.
- ❖ ابن الفقيه (ت ٢٩٠ هـ / ٩٠٣ م).
- ❖ مختصر كتاب البلدان، ط ليدن، ١٣٠٢ هـ.
- ❖ الفيومي (ت ٧٧٠ هـ / ١٣٦٨ م).
- ❖ المصباح المنير، ط بيروت، (د.ت).
- ❖ القرشي (محمد بن محمد أحمد).
- ❖ معالم القرية في أحكام الحسبة، ط كمبردج، ١٩٣٧ م.
- ❖ القرش (يحيى بن آدم).
- ❖ الخراج، ط ليدن، ١٨٩٥ م.
- ❖ القزويني (زكريا بن محمد بن محمود).

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

١- آثار البلاد وأخبار العباد ، ط بيروت ، (د.ت) .

٢- عجائب المخلوقات والحيوانات وغرائب الموجودات، ط القاهرة، ١٣٧٤هـ / ١٩٥٤م .

❖ القزويني (عبد الكريم بن محمد) .

❖ التدوين في أخبار قزوين ، تحقيق عزيز الله العطاردي ، ط مكة وبيروت ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م .

❖ القزويني (محمد بن يزيد بن ماجه) ت ٢٧٣هـ / ٨٨٦م .

❖ تاريخ الخلفاء ، تحقيق محمد مطيع الحافظ ، ط بيروت ، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م .

❖ القفطي (ت ٦٤٦هـ / ١٢٢٦م) .

❖ إخبار العلماء بأخبار الحكماء ، ط بيروت ، (د.ت) .

❖ القلقشندي (ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م) .

❖ صبح الأعشى في صناعة الانشا ، شرح وتعليق محمد حسين شمس الدين ، ط بيروت ، ١٩٨٧م .

❖ مآثر الإنافة في معالم الخلافة ، تحقيق عبد الستار فرج ، ط بيروت ، (د.ت) .

❖ ابن قنفذ .

❖ الوفيات ، تحقيق وتعليق عادل نويهض ، ط بيروت ، ١٩٧٨م .

❖ القيرواني (ت ٤٥٣هـ / ١٠٦١م) .

❖ زهرة الآداب وثمرة الألباب ، ط القاهرة ، ١٩٥٢م .

❖ الكتبي .

❖ فوات الوفيات ، تحقيق د/ إحسان عباس ، ط بيروت ، (د.ت) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ ابن كثير (ت ٧٧٤هـ / ١٣٨٢م).
- ❖ البداية والنهاية ، تحقيق أحمد عبد الوهاب ، طه القاهرة ، ١٤١٨هـ / ١٩٩٨م .
- ❖ طبقات الفقهاء الشافعية ، تحقيق د/ أحمد عمر هاشم ومحمد زينهم ، ط القاهرة ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م
- ❖ الكرمانى (ت ١٠١٩هـ / ١٦١٠م).
- ❖ أخبار الدول وآثار الأول ، ط ليدن (د.ت).
- ❖ الكلبي :
- ❖ نسب الخيل في الجاهلية والإسلام وفرسانها ، ط ليدن ، ١٩٢٠م .
- ❖ الكوفي (محمد بن أعثم) ت ٣١٤هـ / ٩٢٦م .
- ❖ الفتوح ، ط بيروت ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .
- ❖ ماركوبولو .
- ❖ رحلات ماركوبولو ، ترجمه إلى الإنجليزية وليم مارسدن ، ترجمة إلى العربية عبد العزيز جاويد ، ط القاهرة ، ١٩٩٥م .
- ❖ الماوردي .
- ❖ الأحكام السلطانية ، ط مدينة بن ، ١٢٩٩هـ / ١٨٥٣م .
- ❖ المبرد (أبو العباس بن محمد) ت ٢٨٦هـ / ٨٩٦م .
- ❖ الكامل في الأدب واللغة ، ط القاهرة ، ١٣٤٦هـ / ١٩٢٧م .
- ❖ المبرد (يوسف بن حسين الصالحى) ت ٩٠٩هـ / ١٥٠٣م .
- ❖ كتاب الطباخة ، وهو مكون من خمس صفحات ونصف ، نشر في مجلة المشرق السنة الخامسة والثلاثون ، ج ٢ ، مارس ١٩٣٧ . قدم له حبيب زيات .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ مجهول .
- ❖ الجغرافيا العمومية ، ط ليدن ، (د.ت) .
- ❖ مجهول .
- ❖ العيون والحدائق في أخبار الحقائق ، ط ليدن ، (د.ت) .
- ❖ المرتضي .
- ❖ البحر الزخار الجامع لمذهب علماء الأمصار ، ط القاهرة ، ١٩٤٧ م .
- ❖ المرزباني (ت ٣٨٤ هـ / ٩٩٤ م) .
- ❖ معجم الشعراء ، تهذيب المستشرق أ.د/ سالم الكرنكوي ، ط بيروت ، (د.ت) .
- ❖ المسعودي (ت ٣٤٦ هـ / ٩٥٦ م) .
- ١- التنبيه والإشراف ، ط ليدن ، ١٣٤٨ هـ .
- ٢- مروج الذهب وبعادن الجواهر ، ط بيروت ، ١٩٨٩ م .
- ❖ ابن المغربي (ت ٤١٨ هـ / ١٠٢٧ م) .
- ❖ الأيناس بعلم الأنساب ، تحقيق إبراهيم الإبياري ، ط القاهرة وبيروت ، ١٤٠٠ هـ .
- ١٩٨٠ م .
- ❖ المقدسي (ت ٣٨٨ هـ / ٩٩٨ م) .
- ❖ أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، ط ٢ ليدن ، ١٩٠٩ م .
- ❖ المقدمي (ت ٣٠١ هـ / ٩١٣) .
- ❖ التاريخ وأسماء المحدثين وكناهم ، تحقيق إبراهيم صالح ، ط الكويت وبيروت ، ١٤١٣ هـ .
- ١٩٩٣ م .
- ❖ ابن مقديش (ت ٢٢٨ هـ / ٨٤٢ م) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار، نسخة من مجلدان مطبوعان طبعة حجرية (د.م)، ١٣٢١هـ.

❖ المقرئزي (ت ٨٤٥هـ / ١٤١٤م).

❖ إغاثة الأمة بكشف الغمة، ط القاهرة، ١٩٤٠م / ١٣٥٩هـ.

❖ ابن مماتي (ت ٦٠٦هـ / ١٢٠٩م).

❖ قوانين الدواوين، ط القاهرة، ١٢٩٩هـ.

❖ ابن منقذ.

❖ كتاب الاعتبار، حرره فيليب حتى، ط الولايات المتحدة الأمريكية، ١٩٣٠.

❖ المنقري (ت ٢١٢هـ / ٨٢٧م).

❖ وقعة صفين، تحقيق وشرح عبد السلام هارون، ط بيروت، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.

❖ ميرخواندا.

❖ روضة الصفا في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء، ترجمه عن الفارسية د/ أحمد

عبد القادر الشاذلي، راجعه د/ السباعي محمد، ط القاهرة، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.

❖ ناصر خسرو.

❖ سفرنامه، نقله إلى العربية يحيى الخشاب، ط القاهرة، ١٩٤٥م.

❖ ابن نباته (٧٦٨هـ / ١٣٦٧م).

❖ شرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط بيروت، (د.ت).

❖ ابن النديم (ت ٣٨٣هـ / ٩٩٣م).

❖ الفهرست، ط بيروت، (د.ت).

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ النعمري (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٠م).
- ❖ القصد والأمم في التعريف بأصول أنساب العرب والعجم وأول من تكلم بالعربية من الأمم ، ط ليدن ، (د.ت).
- ❖ النويري (ت ٧٣٣هـ / ١٣٣٢م).
- ❖ نهاية الأرب في فنون الأدب ، جا ، ط القاهرة ، ١٩٢٢م.
- ❖ النووي (ت ٦٧٦هـ / ١٢٧٦م).
- ❖ تهذيب الأسماء واللغات ، ط بيروت ، (د.ت).
- ❖ الهجويري .
- ❖ كشف المحجوب ، دراسة وترجمة وتعليق د/ إسعاد عبد الهادي قنديل ، راجع .
- ❖ الترجمة د/ أمين عبد الحميد بدوي ، ط القاهرة ، ١٩٧٥م / ١٣٩٥هـ.
- ❖ ابن هداية الله الحسيني (ت ١٠١٤هـ / ١٦٠٥م).
- ❖ طبقات الشافعية ، حققه وعلق عليه عادل نويهض ، ط ٣ بيروت ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.
- ❖ الهروي (ت ٢٢٤هـ / ٨٣٨م).
- ❖ غريب الحديث ، ط حيدرآباد ، ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م.
- ❖ الهمداني (ت ٣٤٤هـ / ٩٤٦م).
- ❖ صفة جزيرة العرب ، ط القاهرة ، (د.ت).
- ❖ الهندي (على بن المتقي) (ت ٩٧٥هـ / ١٥٨٠م).
- ❖ كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال ، ط ٥ بيروت ، ١٩٨٥م.
- ❖ الهندي (محمد بن طاهر) (ت ٩٨٦هـ / ١٥٩٠م).
- ❖ المغني في ضبط أسماء الرجال ، ط بيروت ، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ ابن وادران.
- ❖ تاريخ العباسيين ، عن مسودة لجهول بيضها وزاد فيها حسين بن محمد بن وادران سنة ١١٧٢ هـ ، تحقيق د/ المنجي الكعبي ، ط بيروت ، ١٩٩٣ م.
- ❖ ابن الوردي (ت ٧٥٠ هـ / ١٣٤٩ م) .
- ❖ تاريخ ابن الوردي ، ط بيروت ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م.
- ❖ خريدة العجائب وفريدة الغرائب ، ط القاهرة ، ١٩٣٩ .
- ❖ اليافعي (ت ٧٦٨ هـ / ١٣٦٦ م) .
- ❖ مرآة الجنان وعبرة اليقظان ، ط القاهرة ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م.
- ❖ اليعقوبي (ت ٢٨٤ هـ / ٨٩٧ م) .
- ❖ البلدان ، ط ليدن ، ١٨١٩ م .
- ❖ تاريخ اليعقوبي ، ط بيروت ، ١٩٨٠ م.
- ❖ أبويعلي (ت ٥٢٦ هـ / ١١٣١ م) .
- ❖ طبقات الحنابلة ، تحقيق أسامة بن حسن وحازم على بهجت ، ط بيروت ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

المراجع العربية والمعرية

- إبراهيم أيوب .
- التاريخ العباسي السياسي والحضاري ، (د. ب. ن)
- إبراهيم العدوى .
- الأمويون والبيزنطيون في شرق البحر المتوسط ، ط القاهرة ، (د. ت) .
- إحسان عبد الحميد خن .
- الشيشان حرب إبادة وجريمة عصر ، ط سورية ، ١٩٩٧ م .
- أحمد أمين .
- فجر الإسلام ، جا ، ط القاهرة ، ١٩٥٣ م .
- أحمد تينور .
- الموسوعة التيمورية ، قدم له عباس محمود العقاد ، ط القاهرة ، ١٩٦١ م .
- أحمد الحفناوي .
- حركات ومؤامرات مناهضة في تاريخ الإسلام ، ط المنصورة ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م .
- أحمد رمضان أحمد .
- حضارة الدولة العباسية ، ط القاهرة ، ١٩٧٨ م / ١٣٩٨ هـ .
- أحمد زيني دحلان .
- الفتوحات الإسلامية بعد مضي الفتوحات النبوية ، ط القاهرة ، (د. ت) .
- أحمد سعيد الدين البسطامي .
- مقارنة الأديان (اليهودية والمسيحية والإسلام) ، جا . ط القاهرة ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- أحمد عبد الرازق .
- الحضارة الإسلامية في العصور الوسطى ، ط القاهرة ، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٩ م .
- أحمد عطية الله .
- حوليات الإسلام ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- أحمد محمود الساداتي .
- محاضرات في تاريخ الدولة العباسية بآسيا الوسطى وحضارتها ، ط القاهرة ، ١٩٨٦ م .
- آدي شير .
- معجم الألفاظ الفارسية المعربة ، ط بيروت ، ١٩٨٠ م .
- أديب السيد .
- أرمينية في التاريخ العربي ، ط القاهرة ، ١٩٧٢ م .
- ك . ل استارجيان .
- تاريخ الأمة الأرمينية من القرن السابع قبل الميلاد إلى نهاية النصف الأول من القرن العشرين ، ط الموصل ، ١٩٥١ م .
- أسد رستم :
- الروم في سياستهم وحضارتهم ودينهم وثقافتهم وصلاتهم بالعرب ، جا ، ط بيروت ، ١٩٥٥ م .
- إسماعيل على :
- النخبة الأزهرية في تخطيط الكرة الأرضية ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- أبو صالح الألفي :
- الفن الإسلامي ، أصوله - فلسفته - مدارسه ، ط القاهرة ، (د.ت) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦————♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

○ أفراند :

• أذربيجان ، ترجمة ونشر دار النشر نوفوستشي ، ط موسكو ، ١٩٨٧م .

○ أمين خانجي :

• منجم العمران في المستدرك على معجم البلدان ، ج ، ط القاهرة ، ١٩٠٧م .

○ أمين معلوف :

• معجم الحيوان ، ط القاهرة ، ١٩٣٢م .

○ أمين واصف .

• الفهرست معجم الخريطة التاريخية للممالك الإسلامية ، تحقيق أحمد زكي ، ط

القاهرة ، ١٩١٦م .

○ أنطون خانجي :

• مختصر تواريخ الأرمن ، ط القدس ، ١٨٦٨م .

○ ايليشيف .

• الشرق الإسلامي في العصر الوسيط ، ترجمة منصور أبي الحسن ، ط بيروت ،

(د.ت) .

○ بادلي .

• احتلال الروس للقفقاس ، تعريب صادق إبراهيم عودة ، بإشراف د/ طه سلطان

مراد ، ط الأردن ، (د.ت) .

○ بدري محمد فهد :

١- العامة ببغداد في القرن الخامس الهجري ، ط بغداد ، ١٩٦٧م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

٢- المجتمع العراقي في العصر العباسي ، ضمن مجموعة بحوث نشرت تحت عنوان
حضارة العراق ، ج ٥ ، ط بغداد ، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٥ م.

○ بروكلمان .

• تاريخ الشعوب الإسلامية ، تعريب نبيه أمين فارس ، منير البعلبكي ، ط بيروت ،
١٩٤٨ م.

○ بروي بالاشتراك مع جانين أبواية / كلود كاهن / جورج دوبي / ميشال مولان .

• تاريخ الحضارات العام / القرون الوسطى ، نقله إلى العربية يوسف أسعد داغر -
فريد داغر ، ط بيروت وباريس ، ١٩٩٤ م.

○ بسام العسلي .

• فن الحرب الإسلامي ، (د.م) ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م .

○ بطرس البستاني .

• أدباء العرب في العصر العباسي ، (د. ب. ن) .

○ بكر أبوزيد .

• طبقات النسايين ، ط الرياض ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

○ بكر محمود محمد عطية .

• المغيرة بن شعبة وولايته على الكوفة في عهد معاوية بن أبي سفيان رسالة
ماجستير غير منشورة ، جامعة الأزهر ، كلية اللغة العربية بالقاهرة ١٤٠٧ هـ /

١٩٨٦ م

○ ترتون .

• أهل الذمة في الإسلام ، ترجمة حسن حبشي ، ط القاهرة ، (د.ت) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ثروت عكاشة .
- التصدير الفارسي والتركي ، ط القاهرة ، ١٩٨٣ م .
- جاك مورجان .
- تاريخ الشعب الأرمني (د.ب.ن) .
- جورجى زيدان .
- تاريخ التمدن الإسلامي ، ج٢ ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- جوستاف جرونبيام :
- حضارة الإسلام ، ترجمة عبد العزيز جاويد ، ط القاهرة ، ١٩٩٤ م .
- جون جلوب :
- الفتوحات العربية الكبرى ، تعريب خيرى حماد ، (د.ب.ن) .
- جوناتوقه يوسف عزت :
- تاريخ القوقاز ، تعريب عبد الحميد غالب ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- حامد غنيم أبوسعيد :
- انتشار الإسلام حول بحر قزوين ، ط القاهرة ، ١٩٧٤ .
- حسان حلاق :
- دراسات في تاريخ الحضارة الإسلامية ، ط بيروت ، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م .
- حسن إبراهيم حسن :
- تاريخ الإسلام السياسي ، ط القاهرة ، ١٩٣٥ م .
- حسن إبراهيم حسن / على إبراهيم حسن :
- النظم الإسلامية ، ط القاهرة ، ١٣٥٨ هـ / ١٩٣٩ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- حسن أحمد محمود :
- الإسلام في آسيا الوسطى ما بين الفتحين العربي والتركي ، ط القاهرة ١٩٧٢ م.
- حسن أحمد محمود / أحمد إبراهيم الشريف :
- العالم الإسلامي في العصر العباسي ، (د.م) ، ١٩٧٧ .
- حسين الحاج حسن :
- حضارة العرب في العصر العباسي ، ط بيروت ، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.
- حسين مجيب المصري :
- أثر الفرس في حضارة الإسلام ، ضمن مجموعة بحوث تحت عنوان دراسات في الحضارة الإسلامية ، ط القاهرة ، (د.ت) . —
- صلات بين العرب والفرس والترك ، ط القاهرة ، (د.ت).
- حسين مؤنس :
- أطلس التاريخ الإسلامي ، ط القاهرة ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م.
- حمزة النشرتي وآخرون .
- تاريخ الصحابة والتابعين ، مج ٢ ، (د.ب.ن) .
- خالد محمد خالد :
- رجال حول الرسول ﷺ ، ط القاهرة ، ١٤١٥ هـ / ١٩٩٤ م.
- خير الدين الزركلي :
- الأعلام ، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، ط بيروت ، (د.ت) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

○ دائرة المعارف الإسلامية ، يصدرها باللغة العربية أحمد الشناوي / إبراهيم خورشيد / عبد الحميد يونس ، مراجعة محمد مهدي علام ، ط بيروت ، (د.ت) .

○ د.م دتوب :

● تاريخ يهود الخزر ، تعريب وتقديم د / سهيل زكار ، ط ٢ دمشق ، ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م .

○ دوجلاس بارت :

● الفن الإسلامي ببلاد فارس ، ترجمة أحمد محمد عيسى ، (د. ب. ن) .

○ دونالد ولبر :

● إيران ماضيها وحاضرها ، ترجمة عبد المنعم محمد حسين ، ط القاهرة وبيروت ،

١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ .

○ ديمان :

● الفنون الإسلامية ، ترجمة أحمد محمد عيسى ، مراجعة وتقديم د / أحمد فكري ،

ط القاهرة ، ١٩٨٢ م .

○ ديورنت .

● قصة الحضارة ، ترجمة محمد بدران ، مج ٧ ، عصر الإيمان ، ط القاهرة ٢٠٠١ م .

○ راضي عبد الله عبد الحليم .

● دراسات في تاريخ خراسان في العصر الأموي ، ط القاهرة ، ١٩٨٧ م .

○ رانسيما :

● الحضارة البيزنطية ، ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ، ط القاهرة (د.ت) .

○ رزق الله منقريوس .

● دول الإسلام ، ط القاهرة ، ١٩٠٧ م .

تاريخ الإسلام في أدريجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

○ رفيق العظم.

● أشهر مشاهير الإسلام في الحرب والسياسة ، ط القاهرة ، (د.ت) .

○ رمزي رمضان شعبان .

● التاريخ السياسي والحضاري لبلاد ما وراء النهر في العهد الأموي ، رسالة ماجستير

غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة طنطا ، ٢٠٠٠ .

○ روزنتال .

● علم التاريخ عند المسلمين ، ترجمة صالح أحمد على ، ط بيروت ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م .

○ زامباور .

● معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي ، أخرجه د/ زكي محمد

حسن ود/ حسن أحمد محمود بالاشتراك مع د/ سيدة إسماعيل الكاشف -

حافظ أحمد حمدي - وأحمد ممدوح حمدي - ط بيروت (د.ت) .

○ زكي محمد حسن :

١- الرحالة المسلمون في العصور الوسطى ، ط القاهرة ، (د.ت) .

٢- الصين وفنون الإسلام ، ط بيروت ، (د.ت) .

٣- فنون الإسلام ، ط القاهرة ، ١٩٤٨ م .

٤- الفنون الإيرانية ، ط القاهرة ، ١٩٤٠ م .

○ سعاد ماهر محمد .

● الفنون الإسلامية ، ط القاهرة ، ١٩٨٦ م .

○ سعيد بينو .

● الشيشان والاستعمار الروسي ، ط الأردن ، ١٩٩٧ م .

تاريخ الإسلام في أنربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- سعيد الديوه حي :
- تاريخ الموصل ، ط بغداد ، ١٩٨٢ م .
- سعيد عبد الفتاح عاشور :
- بحوث في تاريخ الإسلام وحضاراته ، ط القاهرة ، ١٩٨٧ م .
- سلمان هادي الطعمة .
- أعلام الشعراء العباسيين ، ط بيروت ، ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .
- سبيل .
- أخبار أمم المجوس من الأرمان وورنك والروس ، ط بغداد ، ١٩٢٨ م .
- السيد الباز العريني :
- الدولة البيزنطية ، ط القاهرة ، ١٩٦٠ .
- السيد سابق .
- فقه السنة ، ج ٣ ، (د. ب. ن) .
- السيد عبد العزيز سالم .
- تاريخ العرب منذ ظهور الإسلام حتى سقوط الدولة الأموية ، ط القاهرة ١٩٧٤ م .
- السيد محمد يونس .
- الفتوحات وأثرها في نشر الإسلام (عصر الراشدين) ، ط المنصورة ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢ م .
- سيدة إسماعيل الكاشف :
- مصادر التاريخ الإسلامي ومناهج البحث فيه . ط القاهرة ، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠١ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

○ سيديو.

● خلاصة تاريخ العرب ، ترجمة على مبارك ، ط القاهرة ، ١٣٠٩ هـ .

○ شكري فيصل :

● حركة الفتح الإسلامي في القرن الأول ، ط القاهرة ، ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢ م .

● المجتمعات الإسلامية في القرن الأول ، ط بيروت ، (د.ت) .

○ صابر محمد دياب .

● أرمينية من الفتح الإسلامي إلى مستهل القرن الخامس الهجري ، ط القاهرة ، ١٩٧٧ .

○ صلاح الدين المنجد .

● معجم المؤرخين الدمشقيين وأثارهم المخطوطة والمطبوعة ، ط بيروت ١٣٩٨ هـ / ١٩٨٧ م .

○ طه الهاشمي :

● مختصر تاريخ الحروب ، ط بغداد ، ١٩٢٧ م .

○ عبد الباسط فاخوري :

● تحفة الأنام مختصر تاريخ الإسلام ، ط بيروت ، (د.ت) .

○ عبد الرحمن محمد عبد الغني .

● أرمينية وعلاقاتها السياسية بكل من البيزنطيين والمسلمين ، ط الكويت ١٩٨٩ م .

○ عبد الرحيم غالب :

● موسوعة العمارة الإسلامية ، ط بيروت ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- عبد العزيز الدوري .
- تاريخ العراق الاقتصادي في القرن الرابع الهجري ، ط بغداد ، ١٩٤٨ م .
- عبد العزيز مطر .
- الموجز في تاريخ الطب والصيدلة عند العرب ، ط الجماهيرية الليبية (د.ت) .
- عبد اللطيف الحديدي .
- الشعراء النقاد في العصرين الجاهلي والإسلامي ، (د.م) ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٨ .
- عبد الله سلوم السامرائي .
- الغلو والفرق الغالية في الحضارة الإسلامية ، (د.ب. ن) .
- عبد المتعال الصعيدي .
- المجددون في الإسلام من القرن الأول إلى الرابع عشر ، ط القاهرة ، (د.ت)
- عبد المنعم حسين .
- قاموس الفارسية ، ط القاهرة ، ١٩٨٢ م .
- عبد المنعم قنديل .
- حياة الصالحين ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- عبد المنعم ماجد .
- العصر العباسي الأول ، ج ١ ، ط القاهرة ، ١٩٨٤ .
- عبد الوهاب النجار .
- تاريخ الإسلام / الخلفاء الراشدين ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- عزيزة فوال بابتي .
- معجم الشعراء المخضرمين والأمويين ، ط بيروت ، ١٩٩٨ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- على إبراهيم حسن .
- . التاريخ الإسلامي العام ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- عمر أبو النصر .
- الأيام الأخيرة للدولة الأموية ، ط بيروت ، ١٩٦٢م .
- الخوارج في الإسلام ، ط بيروت ، ١٩٥٨ .
- الفتوحات الإسلامية في سورية ، (د.م) ، ١٩٤٥م .
- عمر رضا كحالة :
- معجم قبائل العرب ، ج ١ ، ط دمشق ، ١٩٤٩م / ١٣٦٨ هـ
- فتايرنجيب إسكندر .
- أرمينية بين البيزنطيين والأتراك والسلاجقة ، ط الإسكندرية ، (د.ت) .
- الحياة الاقتصادية في أرمينية ، ط الإسكندرية ، ١٩٨٦م .
- غزو الإمبراطورية البيزنطية لأرمينية ، ط الإسكندرية (د.ت) .
- الفتح الإسلامي لأرمينية ، ط الإسكندرية ، ١٩٨٨م .
- الفتح الإسلامي لبلاد الكرج ، ط الإسكندرية ، ١٩٨٨م .
- فتحي أبو سيف .
- خرسان تاريخها السياسي والحضاري ، ط القاهرة ، ١٩٩٥م .
- الفتح الإسلامي لطبرستان ، ط القاهرة ، ١٩٩٢م .
- فتحي عثمان .
- الحدود الإسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربي والاتصال الحضاري في الظروف التاريخية والجغرافية ، ط القاهرة ، (د.ت) .

تاريخ الإسلام في أنريجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- فتحية عبد الفتاح النبروي .
- تاريخ النظم والحضارة الإسلامية ، ط القاهرة ، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٩ م .
- فلهوزن .
- الدولة العربية من ظهور الإسلام إلى نهاية الدولة الأموية ، نقلها عن الألمانية / محمد عبد الهادي أبوريده ، ط القاهرة ، ١٩٥٨ م .
- فلوتن .
- السيادة العربية بين الشيعة والإسرائيليات في عهد بني أمية ، نقلها إلى العربية / حسن إبراهيم حسن ومحمد زكي إبراهيم ، ط القاهرة ١٩٥٨ م
- قاسم غني .
- تاريخ التصوف الإسلامي ، ترجمة عن الفارسية صادق نشأت ، راجعه أحمد ذكي القيسي ود / محمد مصطفى حلمي ، ط القاهرة ، ١٩٧٠ م .
- قحطان عبد الستار الحديثي .
- أرباع خراسان المشهورة ، ط البصرة ، ١٩٩٠ م .
- كراتشكوفسكي :
- تاريخ الأدب الجغرافي ، نقلها عن الروسية صلاح الدين هاشم ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- كرايستنس .
- إيران في عهد الساسانيين ، ترجمة يحيى الخشاب ، ط القاهرة ، ١٩٧٥ م .
- كيستلر .
- القبيلة الثالثة عشرويهود اليوم . ترجمة أحمد نجيب هاشم ، ط القاهرة ١٩٩١ م .

تاريخ الإسلام في أنريجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- لويون :
- حضارة العرب ، تعريب عادل زعيتر ، ط ٣ القاهرة ، ١٩٥٦ م.
- لي استرنج .
- بلدان الخلافة الشرقية ، ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد ، ط بيروت (د.ت).
- متز.
- الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ، جزآن في مجلد ، تعريب محمد عبد الهادي أبورية ، ط القاهرة ، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٩ م.
- محمد إبراهيم الصبحي .
- الفن والعمارة عند العرب ، ط القاهرة (د.ت).
- محمد أمين السويدي .
- سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب ، ط بغداد ، ١٢٨٠ هـ.
- محمد بيرم التونسي .
- صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار والأقطار ، (د.م) ، ١٣٠٢ هـ.
- محمد حسين زكي .
- تاريخ الأمم الشرقية ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- محمد حميد الحيدر آبادي .
- مجموعة الوثائق السياسية في العهد النبوي والخلافة الراشدة ، ط القاهرة (د.ت)
- محمد الخضري .
- تاريخ الدولة الأموية ، ط القاهرة ، (د.ت).

تاريخ الإسلام في أنربجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- تاريخ الأمم الإسلامية - الدولة العباسية ، تحقيق وتعليق إبراهيم أمين محمد ، ط القاهرة ، (د.ت).

○ محمد رشيد رضا .

- الفاروق عمر بن الخطاب ، ط بيروت ، ١٩٨٤م .

○ محمد الصادق عفيفي .

- المجتمع الإسلامي وبناء الأسرة ، ط القاهرة ، (د.ت) .

○ محمد ضياء الرئيس .

- الخراج والنظم المالية ، ط القاهرة ، ١٩٦٠م .

○ محمد عبد الشافي محمد .

- مملكة الخزر وعلاقتها بالبيزنطيين والمسلمين في القرنين السابع والثامن الميلادي ،

رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الآداب ، جامعة أسيوط ١٩٩١م .

○ محمد عبد الله عنان .

- دولة الإسلام في الأندلس ، ط القاهرة ، ٢٠٠١م .

○ محمد العربي .

- موسوعة الأديان السماوية والوضعية ، ج٢ ، الديانات الوضعية والمنقرضة ط

بيروت ، ١٩٩٥ .

○ محمد كرد علي .

- الإسلام والحضارة العربية ، ج١ ، (د.ب.ن) .

○ محمد مختار الهامي .

- التوفيقات الإلهامية ، ط القاهرة ، ١٣١١هـ .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- محمود إسماعيل .
- مختصر تاريخ أذربيجان ، ترجمه عن الأذربيجانية ، د/ رفيق عليوف - رامز سالوف ، ضبط النص العربي ، د/ نزار أباطة ، ط دبي ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م .
- محمود غناوي الزهيري .
- الأدب في ظل بني بويه ، ط القاهرة ، ١٣٦٨هـ / ١٩٤٩م .
- محمود مصطفى .
- إعجام الإعلام ، ط بيروت ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م .
- مروان المدور .
- الأرمن عبر التاريخ ، ط بيروت ، (د.ت) .
- مصطفى دسوقي كسبه .
- الشيشان بين المحنة وواجب المسلمين ، ملحق مجلة الأزهر ، ذي القعدة ١٤١٥هـ .
- مصطفى سيد سلطان .
- مدينة مرو - تاريخها السياسي والحضاري من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول ، رسالة دكتوراه ، كلية الآداب ، جامعة عين شمس ٢٠٠٠م .
- مصطفى الشكعة .
- الشعراء والشعر في العصر العباسي ، ط ٥ بيروت ، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م .
- معالم الحضارة الإسلامية ، ط بيروت ، (د.ت) .
- مصطفى عبد الله شيحة .
- مدخل إلى العمارة الإسلامية ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- المعجم الوجيز ، ط القاهرة ، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- المعجم الوسيط ، ط ٢ القاهرة ، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م .
- موسوعة العلوم الإسلامية والعلماء المسلمين ، ج ١ ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- ناصر السيد محمود النقشبندی .
- الدينار الإسلامي في المتحف العراقي ، ط بغداد ، ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣ م .
- نبيلة محمد حسن .
- تاريخ الدولة العباسية ، ط الإسكندرية ، ١٩٩٧ م .
- نتج .
- العرب انتصاراتهم وأمجاد الإسلام ، ترجمة راشد البراوي ، ط القاهرة ١٩٧٤ م .
- نعمت إسماعيل علام .
- فنون الشرق الأوسط في العصور الإسلامية ، ط القاهرة ، (د.ت) .
- وديع فتحي عبد الله .
- العلاقات السياسية بين الإمبراطورية البيزنطية والشرق الأدنى الإسلامي رسالة -
دكتوراه ، كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية .
- وسام عبد العزيز فرج وجوزيف نسيم يوسف .
- العلاقات بين الإمبراطورية البيزنطية والدولة الأموية حتى منتصف القرن الثامن
الميلادي ، ط الإسكندرية ، (د.ت) .
- ويستنفلد .
- جداول السنين الهجرية بلياليها وشهورها بما يوافقها من السنين الميلادية بأيامها
وشهورها ، ترجمة د/ عبد المنعم ماجد ود/ عبد المحسن رمضان ، ط القاهرة ،
١٩٨٠ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

○ يوسف العش .

• تاريخ عصر الخلافة العباسية ، مراجعة د/ محمد فرج العش ، ط دمشق ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .

○ يوسف الياس .

• تاريخ سورية ، ط بيروت ، (د.ت) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

المصادر والمراجع الفارسية

- ❖ إبراهيم شكورزاده .
- عقايد ورسوم عامة / مردم خراسان ، مشهد ، ١٣٤٦ هـ ش .
- ❖ آقاي رشيد ياسمي .
- كرد وبيوستكي ثرادي وتاريخي آد ، جاب دوم ، تهران ، (د.ت) .
- ❖ إيراج أفشان
- یاد داشتهاي قزويني ، جلد أول ، تهران ، ١٣٤٦ هـ ش .
- ❖ بان ريكا .
- تاريخ أدبيات إيران ، ترجمة د/ عيسي شهاب ، تهران ، ١٣٥٤ هـ ش .
- ❖ باول هرن .
- تاريخ مختصر إيران ، از أول إسلام تا انقراض زنديان ، ترجمة د/ رضا زاده شفق ، تهران ، ١٣١٤ هـ ش .
- ❖ برويز وارجاوند .
- كشف مجموعة علمي وتاريخي رصد خانه مراغة ، تهران ، ١٣٥٤ هـ ش .
- ❖ ذ. بهروز .
- تقويم وتاريخ در ایران از رصد زرادتشت تا رصد خيام زمان مهر ومانی تهران ، (د.ت) .
- ❖ الثعالي .
- شاهنامه ثعالي ، ترجمة محمود هدايت ، (د.ب. ن) .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ حاجي ميرزا عبد المحمد خان .

▪ بيدایش خط وخطاطین ، تهران ، ۱۳۴۵ هـ / ۱۹۲۷ م .

▪ زراتشت باستانی وفلسفه ، ط القاهرة ، ۱۳۴۸ هـ ش .

❖ حسن بیرینا .

▪ ایران قدیم : تاریخ مختصر ایران تا انقراض ساسانیان ، تهران ۱۳۰۸ هـ ش .

❖ حسین علی ممتحن .

▪ رازیقای تمدن وفرهنگ ایران ، انتشارات دانشکاه ملی ایران ، (د.ت) .

❖ خواندمیر :

▪ حبیب السیر فی إخبار أفراد البشر ، تهران ، ۱۳۵۳ هـ ش .

▪ دستورالوزراء ، تهران ، ۱۳۱۷ هـ ش .

❖ دییکولوسکایا وآخرون .

▪ تاریخ ایران ، ترجمه کریم کشاورز ، تهران ، ۱۳۴۵ هـ ش .

❖ ذبیح الله صفا .

▪ تاریخ ادبیات ایران ، تهران ، ۱۳۴۷ هـ ش .

❖ راهنمای ایران ، نشریه دایره جغرافیائی ستاد ارتش ، آذر ۱۳۳۰ هـ ش .

❖ رسول جعفریان .

▪ تاریخ سیاسی اسلامی ، جلد سوم ، تهران ، ۱۳۶۹ هـ ش .

❖ سعید نفیسی .

▪ بابک خرم دین ، تهران ، ۱۳۳۳ هـ ش .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ سيد جمال ترابي طباطبائي .

▪ آثار باستانی آذربایجان ، جلد دوم ، ۱۳۳۵ هـ . ش .

❖ س . م طاهر رضوي .

▪ باریسان اهل کتابند ، تحقیق مختصری در آئین زرتشت ، ترجمه م . ع مارزندی ، تهران ، ۱۹۳۶ م .

❖ عباس زمانی .

▪ تأثیر هنر ساسانی در هنر اسلامی ، (د . ب . ن) .

❖ عباس قدیانی .

▪ فرهنگ فشرده تاریخ ایران ، از آغاز تا پایان قاجاریه ، مشهد ، (د . ت) .

❖ عبد العلي كارنك .

▪ آثار باستانی آذربایجان ، جلد اول ، آثار و ابنیه تاریخی شهرستان تبریز ، تبریز ، ۱۳۵۱ هـ . ش .

❖ عبد الله رازي .

▪ تاریخ کامل ایران از تأسیس سلسله ماد تا عصر حاضر ، جاب چهارم ۱۳۴۷ هـ . ش .

❖ عطا الله تدین .

▪ رویدا بای مهم تاریخ جهان ، جلد دوم ، تهران ، ۱۳۵۰ هـ . ش .

❖ علی اصغر حکمت .

▪ تاریخ ادیان ، تهران ، ۱۳۴۵ هـ . ش .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- ❖ على أصغر حلبي .
- تاريخ فلاسفة إيراني ، از آغاز اسلام تا امروز ، (د. ب. ن) .
- ❖ على أكبر دهذا .
- لغت نامه ، تحقيق محمد معين ، تهران ، ١٣٢٥ هـ . ش .
- ❖ على أكبر فياض .
- تاريخ اسلام ، تهران ، ١٣٢٧ هـ . ش .
- ❖ على سامي .
- بايخت هاي شاهنشاهان هخامنشي ، ١٣٤٨ هـ . ش .
- ❖ القزويني (حمد الله مستوفي) ت ٧٥٠ هـ / ١٣٤٩ م .
- نزهة القلوب ، المقالة الثالثة ، در صفت بلدان و ولايات و بقاع ، بسعي و اهتمام و تصحيح لي استرنج ، ط ليدن ، ١٣٣١ هـ / ١٩١٣ م .
- ❖ القزويني (يحي بن عبد اللطيف) .
- لب التواريخ ، ١٣١٤ هـ . ش .
- كارنامه برزكان ايران ، نشره اداره كل انتشارات ، تقديم مهدي بياني و نصرت معينات ، تهران ، ١٣٤٠ هـ . ش .
- ❖ كاي بار و آخرون .
- ديانت زرتشت ، ترجمه فريدون و سمن ، ١٣٤٧ هـ . ش .
- ❖ الكرديزي (ت ٤٤٣ هـ / ١٠٥١ م) .
- زين الاخبار ، تحقيق عبد الحي حبيبي ، ١٣٤٧ هـ . ش .
- ❖ كيرشمس .
- ايران آغاز اسلام ، ترجمه د / محمد معين ، تهران ، ١٣٤٨ هـ . ش .
- ❖ مجتبي مينوي - صادق هدايت .

تاریخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

▪ مازیار، جاب دوم، تهران، ۱۹۴۵ م / ۱۳۲۳ هـ. ش.

❖ محمد إبراهيم.

▪ وادی هفت واد، بحث در تاریخی و آثار تاریخی کرمان، جلد نخست تهران، (د.ت).

❖ محمد جواد مشکور.

▪ تاریخ تبریز تا بایان قرن نهم هجری، ۱۳۵۲ هـ. ش.

▪ دینکرد، تهران، ۱۳۲۵ هـ. ش.

▪ نظری به تاریخ آذربایجان، تهران، ۱۳۴۹ هـ. ش.

❖ محمد علی تربیت.

▪ دانشمندان آذربایجان، جاب اول، طهران، ۱۳۱۴ هـ. ش.

❖ محمد محمدی.

▪ فرهنگ ایران و تأثیرات در تمدن اسلام و عرب، تهران، ۱۳۲۳ هـ. ش.

❖ محمود شهاب.

▪ ادوار فقه، جلد سوم، تهران، ۱۳۴۵ هـ. ش.

❖ مرتضی المطهری.

▪ خدمات متقابل اسلام و ایران، تهران، ۱۳۵۴ هـ. ش.

❖ مقبول بذخشانى.

▪ تاریخ ایران، جلد دوم، لاهور، ۱۹۶۷ م.

❖ مهدی آقاسی.

▪ تاریخ خوی، تبریز (د.ت).

المراجع الأجنبية :

- *Ameer Ali.*
- *A short History of the Saracen, London, 1900 .*
- *Atabaki .*
- *Azerbaijan, London .*
- *Avery .*
- *Modern Iran, London .*
- *Benjamin .*
- *Persia, London .*
- *Bury .*
- *A History of Greece to the death of Alexander great , Oxford, 1975.*
- *The Cambridge Ancient History, Cambridge .*
- *The Cambridge History of Iran, Cambridge .*
- *The Cambridge History of Islam, Cambridge.*
- *Curtis .*
- *Ancient Persia, London .*
- *Dragadze .*
- *Azerbaijan, London .*
- *El good .*
- *A medieval History of Persia and eastern caliphate, Cambridge, 1951 .*
- *Farmer .*
- *Comparative History of civilization in Asia, London .*
- *Franklin and Sapard .*
- *The Emergence of Rus, London .*
- *Fritz .*
- *A History of Roman people, Tronto, Canada .*
- *Frye .*
- *The Heritage of Persia, London, 1965 .*

- Ghishman .
- *Iran from the earliest time to the Islamic conquest, London .*
- Grousset .
- *Histoire des L' Armenie des origine à 1070, Paris, 1947 .*
- Glubb .
- *The Empier of the Arab, London , 1936 .*
- Goltz .
- *Azerbaijan Diary, London .*
- Haurt .
- *Histoire des Arabe, Paris, 1912 .*
- Hitti .
- *A History of Arab, London, 1951 .*
- *A History of Syria, London, 1951 .*
- Hogarth .
- *Arabia, Oxford, 1922 .*
- Hottinger.
- *The Arab, los Angles, 1963 .*
- Issavardin.
- *Armenia and Armenians, venece, 1978.*
- kaegi .
- *Byzantium and early Islamic conquest, Cambridge , 1996 .*
- Laing .
- *Coins and Archaeology, London .*
- Lan pool .
- *Catalogue the collection of Arabic coins, London, 1897 .*
- Lemerle .
- *History de Byzance, Paris, 1948 .*
- Lewis .
- *The Arab in History, London, 1950 .*
- Lyon .

- *A History of the western world, Chicago .*
- *El Malak .*
- *The Genius of Arab civilization, American university in Cairo*
press .
- *Mansfield.*
- *The Arab, London, 1967 .*
- *Morgan .*
- *Medieval Persia, London, 1992 .*
- *Muir .*
- *The caliphate its Rise and fall, Edinburgha, 1951 .*
- *Nalbandian .*
- *The Armenians Revolutionary movment, los Angles, 1967 .*
- *Ostrogorsky :*
- *History of the Byzantines stat, translated from Germany by Jon*
Hussy, Oxford .
- *Pierenne .*
- *The tide of History, London.*
- *Renouf .*
- *Outline of General History, London 1914 .*
- *Romein .*
- *The Asian century , London .*
- *Salmon .*
- *A History of the Roman world, London .*
- *Saunders.*
- *A History of Islam, London .*
- *Savory .*
- *Islamic civilization, Cambridge .*
- *Schacht and Bosworth .*
- *The legacy of Islam, Oxford, 1979 .*
- *Shaban .*

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- *Islamic History, anew interpretation, Cambridge .*
- *Sykes .*
- *A History of Persia, London, 1963 .*
- *Von Grunebaum .*
- *Medieval Islam, Chicago .*
- *Weiss and Green .*
- *A survey of Arab History, the American university in Cairo press .*
- *Wilber*
- *Iran past and present, new jersey , 1951 .*
- *Well Hausen .*
- *The Arab kingdom and its fall, Translated by Margaret Graham. India, 1927 .*

تاريخ الإسلام في أذربيجان — من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الدوريات العربية :

- إبراهيم خميس إبراهيم سلامة .
❖ مغاهدات السلام بين المسلمين والبيزنطيين في النصف الثاني من القرن السابع الميلادي ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، المجلد ٤١ ، ١٩٩٣م / ١٩٩٤ .
- أحمد جاسم النجدي .
❖ رواية الشعر العباسي وتدوينه ، مجلة كلية الآداب ، جامعة المستنصرية العدد ١٣ ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .
- أحمد الربايعة .
❖ البيروني وأسس الأنثروبولوجيا الثقافية ، مجلة دراسات تاريخية ، العددان ٣١ / ٣٢ ، أذار حذيران ١٩٨٩م .
- أحمد عبد الحميد خفاجي .
❖ جوانب من الحياة الاجتماعية في مصر في العصر الأيوبي ، مجلة كلية الآداب جامعة الإسكندرية ، المجلد ٢٩ ، ١٩٨١م / ١٩٨٢ .
- أحمد شلبي .
❖ الشعوبية وحركات تدميرية فارسية أخرى عبر العصور ، مجلة المنهل العدد ٤٥٨ ، السنة ٥٤ ؛ فبراير ومارس ١٩٨٨م .
- أحمد طاهر المنفي .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ صورة الأرض عند ابن الوردي مصادره ومن أخذ عنه ، مجلة التراث العربي
العددان ٨١ ، ٨٢ ، نوالحجة ورجب ١٤٢٢هـ / أكتوبر ومارس ٢٠٠١ ، السنة
الحاية عشر.

• أحمد فؤاد متولي .

❖ الألفاظ العربية في اللغة التركية ، مجلة الدراسات الشرقية ، العدد الأول
يونيو - ديسمبر ١٩٨٣م .

• أحمد محمد عدوان .

❖ المكانة العلمية والاجتماعية للمرأة في مصر في العصر المملوكي ، مجلة العصور
المجلد الرابع ، ج١ ، يناير ١٩٨٩ .

• بارتولد .

❖ معرفة العرب بالروس . تعريب صلاح الدين عثمان هاشم ، مجلة دراسات
تصدر عن الجامعة الأردنية ، المجلد الرابع عشر ، العدد العاشر ، ١٩٨٧م .

• توفيق سلطان اليوزبكي .

❖ التعريب في العصرين الأموي والعباسي ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد ٢٤
١٩٧٧م .

• التوم الطالب محمد يوسف .

❖ فتح إقليم السند وانتشار الثقافة العربية الإسلامية ، مجلة المؤرخ المصري
العدد الرابع ، يونيو ١٩٨٩م .

• حامد غنيم أبو سعيد .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ أضواء على قادة الصف الثاني من حركة الفتوح الإسلامية ، مجلة منبر الإسلام ، السنة ٦٠ ، العدد ٦ ، جمادى الآخرة ١٤٢٢ هـ / أغسطس سبتمبر ٢٠٠١ م.

• حسن محمد نور.

❖ السجاد القوقازي ، مجلة العصور ، المجلد العاشر ، ج١ ، ١٩٩٥ .

• حسين أمين .

❖ المسجد وأثره في تطوير التعليم ، مجلة دراسات تاريخية ، العدد الخامس رمضان ١٤٠١ هـ / يوليو ١٩٨١ م.

• حسين دويدار .

❖ أهل الذمة في العصر الأموي ، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية الإمارات ، العدد ٥ ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م.

• حسين عبد الباسط .

❖ الصلات التجارية بين العرب والفرس قبل الإسلام ، مجلة كلية الآداب جامعة الإسكندرية ، المجلد ٣٣ ، ١٩٨٤ م.

❖ الصلات السياسية بين العرب والفرس قبل الإسلام ، مجلة كلية الآداب جامعة الإسكندرية ، المجلد ٣٣ ، ١٩٨٤ م.

• الخصري عبد المنعم السيد .

❖ العيد في الإسلام ، مجلة الوعي الإسلامي ، العدد ٤٢٢ ؛ السنة ٣٧ ؛ شوال ١٤٢١ هـ / ديسمبر ٢٠٠٠ – يناير ٢٠٠١ .

• راضي عبد الله عبد الحكيم .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ تصفية المقاومة الأموية في العراق ومصر والشام ، مجلة المؤرخ المصري
العدد الثاني ، ١٩٨٨ .

- رأفت محمد النبراوي .
❖ النقود القديمة والإسلامية ، مجلة العصور ، المجلد الثالث ، ج١ ، يناير ١٩٨٨ م .
- رمزية الخيرو .

❖ التحديات الفارسية على الأمة العربية عبر التاريخ وخاصة في أواخر الدولة
الأموية " مروان بن محمد " مجلة كلية الآداب ، جامعة المستنصرية ، العدد ١٣
١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦

- ❖ الفتوحات العربية والإسلامية في بلاد فارس ، مجلة كلية الآداب ، جامعة
المستنصرية ، العدد الثامن ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م .
- زاكية محمد رشدي .

❖ السريانية وعلاقتها بالعربية ، مجلة الدراسات الشرقية ، العدد ٣ ، ديسمبر
١٩٨٥ م .

- سامية توفيق .
❖ الثروة الزراعية في إقليم خراسان منذ دخوله في حوزة العرب حتى نهاية القرن
الثالث الهجري ، مجلة كلية الدراسات الإنسانية ، جامعة الأزهر
العدد ٣ ١٩٨٥ م .

- السباعي محمد السباعي .
❖ المسلمون والمغول ، مجلة الدراسات الشرقية ، العدد الأول ، يونيو - ديسمبر
١٩٨٣ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- سحر السيد عبد العزيز.
- ❖ ملابس الرجال في الأندلس في العصر الإسلامي ، مجلة العهد المصري للدراسات الإسلامية في مدريد ، المجلد السابع والعشرون ، مدريد ، ١٩٩٥ م.
- سليمان بن عبد الله السويكت.
- ❖ سبي الفتوحات الإسلامية حتى نهاية عصر الخلافة الراشدة وأثره على الأمة مجلة العصور ، المجلد ١١ ، ج ٢ ، يناير ٢٠٠١ .
- سميرة عبد السلام عاشور.
- ❖ إيران في عهد البشداديين بين المسعودي والفردوسي ، مجلة كلية الآداب جامعة الإسكندرية ، مج ٤٢ ، ١٩٩٤ / ١٩٩٥ م .
- سيد فرج راشد .
- ❖ الكتب اليهودية بين الوحي والتحريف ، مجلة العصور ، مج ٢ ، ج ٢ ، يناير ١٩٨٧ م.
- سيدة إسماعيل الكاشف .
- ❖ تاريخ بطاركة الكنيسة المصرية ، لساويرس بن المقفع وأهميته لدراسة التاريخ القومي ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد التاسع ، ١٩٦٢ .
- السيدة مهاب درويش .
- ❖ نفائس من المسكوكات الجديدة يحرزها المتحف العراقي ، مجلة المسكوكات العدد الرابع ، ١٩٧٣ م.
- شعبان محمد سالم .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ المخطوطات العربية اليهودية ، مجلة الدراسات الشرقية ، العدد الثالث
ديسمبر ١٩٨٥ م .

• صالح ، حمد علي .

❖ القبائل العربية في بلاد الشام زمن الخلفاء الراشدين ، مجلة دراسات
الجامعة الأردنية ، المجلد ١٤ ؛ شعبان ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

• صلاح التيجاني حمودي .

❖ الخيل ودورها في الجهاد وحركة الفتح الإسلامي إلى نهاية عهد الخليفة
عمر بن الخطاب ، مجلة جامعة الملك عبد العزيز ، الآداب والعلوم الإنسانية
المجلد الأول ، ١٤٠٨ هـ ، ١٩٨٨ م .

• طه ندا .

❖ الفارسية وعيوب المنطق العربي ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية
المجلد ٥١ ، العدد ١٩٦١ م .

• عبد الحسين المبارك .

❖ الخط العربي وتطوره ، مشكلاته ، محاولات إصلاحه ، حولية كلية الإنسانية
والعلوم الاجتماعية ، جامعة قطر ، العدد الثامن ، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .

• عبد المنعم عجمية .

❖ نظام القضاء عند العرب والفرس ، مجلة كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية
المجلد ٤٠ ، ١٩٩٢ م / ١٩٩٣ م .

• عبد الوهاب علوب .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ أهمية الكتابات الأدبية الفارسية التي كتبها اليهود ، مجلة الدراسات الشرقية
العدد الثالث ، ديسمبر ١٩٨٥ م .

❖ الرواية التاريخية الفارسية ، مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة
مجلد ٥٦ عدد ٣ ، أبريل ١٩٩٦ م .

❖ الشعر الفارسي ، مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، المجلد ٥٥
العدد ٣ يوليو ١٩٩٥ م .

• عثمان سيد أحمد .

❖ المعتصم بالله ومشاكل الخلافة العباسية في عصره ، ثمار الفكر : حوليات كلية
التربية ، جامعة قطر ، الإصدار الثاني عشر ، ١٩٨٧ م .

• عطيات عبد القادر حمدي .

❖ العامل الجغرافي وأثره في نشأة المدن في أفغانستان ، مجلة كلية الآداب
جامعة عين شمس ، العدد ٢٥ ؛ ١٩٧١ م .

• على أحمد .

❖ اليهود في الأندلس والمغرب خلال العصور الوسطى ، مجلة دراسات تاريخية
السنة ١٧ ؛ العددان ٥٧ - ٥٨ ؛ أيلول - كانون ١٩٩٦ م .

• غازي التوبة .

❖ قراءة في مقولة لا سياسة في الدين ولا دين في السياسة ، مجلة الوعي الإسلامي
العدد ٤١٩ ، السنة ٣٧ ؛ رجب ١٤٢١ هـ / سبتمبر - أكتوبر ٢٠٠٠ .

• غانم عبد الله خلف .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ الصحة العامة في صدر الإسلام . مجلة المنهل ، العدد ٤٧٢ ، السنة ٥٥ ؛
المجلد ٥٠ .

• فاروق عمر .

❖ موقف الموصل من الخلافة العباسية ، مجلة الجامعة المستنصرية ، العدد
الخامس ، السنة الخامسة ، ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م .

• فتحي أنور الدابولي .

❖ الكتابة العربية وتاريخها ، مجلة المنهل ، العدد ٤١٦ ، السنة ٥٤ ، المجلد ٤٩ ؛
فبراير ومارس ١٩٨٨ م .

• فوزي مصطفى .

❖ دراسة في تاريخ عرب آسيا الوسطى ، مجلة دراسات تاريخية ، العددان ٨١ -
٨٢ ؛ حزيران ، ٢٠٠٣ م .

• ليلى صالح البسام وليلى عبد الغفار ندا .

❖ أنماط الملابس النسائية التقليدية والعوامل المؤثرة عليها في مكة المكرمة ،
مجلة العصور ، المجلد التاسع ، ج١ ، يناير ١٩٩٤ م .

• محمد أبو المحاسن عصفور .

❖ بين الفنون الإسلامية في كل من مصر والعراق في عصورها القديمة ، مجلة كلية
الآداب ، جامعة الإسكندرية ، مجلد ٤٢ ، ١٩٩٤ / ١٩٩٥ .

• محمد رجائي ريان .

❖ علم التاريخ عند المسلمين وتطوره ، مجلة دراسات تاريخية ، السنة العاشرة
العددان ٣٣ - ٣٤ ، أيلول - كانون ١٩٨٩ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفنح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- محمد عبد الله عرفه .
- ❖ الإمامان الشافعي وأحمد ، مجلة الدارة ، العدد الثاني ، جمادى الثاني ، السنة الثالثة ، يونيو ١٩٧٧م .
- محمد عبد الستار عثمان .
- ❖ المفهوم الإسلامي لتخطيط المدينة ، مجلة المنهل ، المجلد ٤٨ ؛ العدد ٤٥٤ ؛ السنة ٥٣ ، رمضان - شوال ١٤٠٧هـ / يونيو ١٩٨٧م .
- محمد عبد العزيز محمد .
- ❖ القيم الجمالية في الخط العربي ، مجلة العصور ، المجلد الأول ، ج١ ، يناير ١٩٨٦م .
- محمد عبد الفتاح .
- ❖ دور الفرس في قيام الدولة العباسية ، مجلة كلية الدراسات الإنسانية ، جامعة الأزهر ، العدد الثاني ، ١٩٨٤م .
- محمد فرج العش .
- ❖ روائع الفن الإسلامي ، من ثمار الفكر ، حوليات كلية التربية ، جامعة قطر الموسم الثقافي الأول ، ١٩٧٥م / ١٣٩٥هـ .
- محمد كرد على .
- ❖ مآكل العرب ، مجلة المقتبس ، ج٩ ، المجلد الثالث ، رمضان ١٣٢٦هـ / أكتوبر سنة ١٩٠٨م .
- محمد نجيب عوضين .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— ♦ من المفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ منهج الفقه الإسلامي بين الجزئية والنظرية ، مجلة الوعي الإسلامي ، العدد ٤٢٤ ، السنة ٢٧ ، ذو الحجة ١٤٢١ هـ / فبراير / مارس ٢٠٠١ م .

• محمد نور الدين عبد المنعم .

❖ مراعاة قواعد اللغة العربية في الفارسية ، مجلة الدراسات الشرقية ، العدد الثاني ، يوليو ١٩٨٤

• محمود أحمد السيد .

❖ اللغة العربية وروح العصر ، مجلة التعريب ، تصدر عن المركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر بدمشق ، العدد ٢٥ ، يونيو ٢٠٠٢ م .

• محمود شيت خطاب .

❖ مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ، مجلة المجمع العلمي العراقي ، ج١ المجلد الخامس والثلاثون ، ربيع الثاني ، ١٤٠٤ هـ / كانون الثاني ١٩٨٤ م .

• محي الدين صابر .

❖ قضايا نشر اللغة العربية في الخارج ، مجلة اللسان العربي ، العدد العشرون ، ١٤٠٣ هـ ١٩٨٣ م .

• مسعود بويو .

❖ من تاريخ اللغة العربية ، مجلة دراسات تاريخية ، السنة العاشرة ، سبتمبر ١٩٨٩ .

• مسفر بن سالم الغامدي .

❖ بنو ايلدكز أتابكة أذربيجان وعلاقتهم بالقوى المعاصرة ، مجلة المؤرخ العربي العدد الثالث ، المجلد الأول ، مارس ١٩٩٥ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- مصطفى رجب .
- ❖ كارل بروكلمان وبحوثه عن الإسلام ، مجلة الأزهر ، الجزء التاسع ، السنة ٧٤ رمضان ١٤٢٢ هـ ، ديسمبر ٢٠٠١ م .
- ملكة أبيض .
- ❖ الدور التربوي للمسجد الجامع بدمشق ، مجلة دراسات ، العدد السابع ، ربيع الأول ١٤٠٢ هـ ، يناير ١٩٨٢ م .
- مليحة رحمة الله .
- ❖ صور من الحياة الاجتماعية في المجتمع العباسي في العراق ، المجلة التاريخية المصرية ، المجلد السابع عشر ، ١٩٧٠ م .
- نقولا زيادة .
- ❖ المشرق الإسلامي في القرنين الثالث والرابع الهجري ، مجلة دراسات تاريخية العدد الثامن ، رجب ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م .
- هاشم يحي الملاح .
- ❖ دور العقيدة الإسلامية في تحقيق وحدة العرب الأولى ، مجلة آداب المستنصرية العدد الثامن ، ١٤٠٤ هـ / ١٩٨٤ م .
- هشام فوزي عبد العزيز .
- ❖ يهود الأندلس في ظل الحكم الإسلامي ، مجلة العصور ، المجلد الحادي عشر الجزء الأول ، يناير ٢٠٠١ م .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

الدوريات الفارسية :

- إحسان يار شاطر .
 - ❖ كيش مزدكي ، مجلة إيران نامه ، سال دوم شماره ١ ، بائيز ، ٣٦٢ ، ١٩٨٣ م .
- إيراج إيران .
 - ❖ روايتي ديكرد دربارہ جشن نوروز ، مجلة إيران شناسي ، سال هفتم ، شماره ٤ زمستان ١٣٧٤ هـ ش / ١٩٩٦ م .
- إيران شهر ، جلد أول ، نشریه شماره ٢٢ کیمسون ملی یونسکو در ایران تهران ، ١٩٦٣ .
- بهمن آقايي ديبا .
 - ❖ دريائي خزر در قرن بيست ديكم ، مجلة إيران شناسي ، سال بانزدهم شماره ٢ ، تابستان ، ١٣٨٢ هـ ش / ٢٠٠٣ م
- تقی زاده .
 - ❖ نوروز ، مجلة يادكار ، فروردين ١٣٢٧ ، جمادى الأولى – جمادى الثانية ١٣٢٧ ، مارس آوريل ١٩٤٨ ، سال چهارم ، شماره هفتم .
- تورج أتابكي .
 - ❖ روسية وأذربيجان ، مجلة إيران نامه ، سال بانزدهم ، شماره ٣ ، تابستان ١٩٩٧ م .
- تورج تابان .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ♦ ————— ♦ من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ زناده دره سده هاي نخستين اسلامي ، مجلة ايران نامه ، سال بنجم ، شماره بهار ، ۱۹۸۷ م.

• جلال متيني .

❖ از آذربايجان تا خليج فارس ، ايران نامه ، سال بنجم ، شماره ۲ ، زمستان ۱۳۶۵ هـ / ۱۹۸۷ م.

❖ آذربايجان كجاست ؟ مجلة ايران شناسي ، سال دهم ، شماره ۳ ، بهار ۱۳۶۸ هـ ش / ۱۹۸۹ م.

❖ اهميت آثار ادبي فارسي يهوديان ، مجلة ايران نامه ، سال اول ، شماره ۳ ، بهار ، ۱۹۸۳ م.

❖ روزنجات آذربايجان ، مجلة ايران شناسي ، سال دهم ، شماره ۳ ، بهار ۱۳۷۷ هـ ش / ۱۹۹۸ م.

• حميد حميد .

❖ الحوادث الجامعة / أوضاع اجتماعي وسياسي يهوديان در عهد مغول ، مجلة ايران شناسي ، سال بانزدهم ، شماره ۱ ، بهار ۱۳۸۳ هـ ش / ۲۰۰۴ م.

• ذبيح الله صفا .

❖ شرايط اجتماعي وسياسي ايران بعد از سقوط شاهنشاهي ساساني ، مآثر آن در ترجمه و تدوين روايتهاي ملي تا نظم شاهنامه ها واد استنهاي قهرماني ، مجلة ايران شناسي ، سال دوم ، شماره ۲ ، تابستان ۱۳۲۹ هـ ش / ۱۹۹۰ م.

• راسكين .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ یادکار های آذربيجان کهن ، مجله پیام نوین ، شماره ۹۵ ، ۹۳ مسلسل

دوره هشتم ، فروردین ماه ۱۳۴۶ هـ ش

• رودلف ماتسوخ .

❖ زیان آرامی در دوره هخامنشی ، مجله دانشکده ادبیات ، شماره دوم سال دهم

دی ماه ، شماره مسلسل ۲۸ ، ۱۳۱۴ هـ ش .

• راینز ناتل خانلری .

❖ نوروز ، مجله ایران نامه ، سال اول ، شماره ۳ ، رامستان ، ۱۳۶۱ هـ ش .

• راک دوشن

❖ تاملات درباره زرتشت ، مجله ایران نامه ، سال نهم ، شماره ۱ ، رامستان

۱۳۶۹ هـ ش / ۱۹۹۱ م .

• ستادن متقدم .

❖ نوروز ، یغما ، سال بیست و ششم ، شماره اول فروردین ماه ۱۳۲۵ ، صفر

۱۳۹۳ هـ ، شماره مسلسل ۲۹۵ .

• سید حسن .

❖ تاریخ زرا تشت ، مجله یادکار ، سال بنجم ، شماره هشتم ونهم ، فروردین وارد

بیهشت ماه ۱۳۲۸ هـ ش

• عبد الحسین زرین کوب .

❖ تصوف ایران باستانی ، هنرو مردم ، فروردین ماه ۲۵۳۷ ، سال شانزدهم

شماره یکصد و هشتاد و ششم ، شماره ۱۸۶ .

• علی سامی .

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

❖ هم بستكي هنري شيراز وتبريز، هنرومردم، اسنفدماه ١٣٥٤، سال چهارم
شماره صدو شصت ويكم، شماره ١٦١.

• قاسم غني.

❖ تاريخ مختصر طب إسلامي، يادگار، آذرماه، ١٣٢٣، دسامبر، زانويه
١٩٤٤ م، ذي حجة ١٣٦٣ هـ، شماره چهارم.

❖ تاريخ مختصر طب إسلامي، يادگار، ذي ماه ١٣٢٣ هـ ش، دسامبر ١٩٤٤ م
زانويه ١٩٤٥ / محرم - صفر ١٣٦٤ هـ، شماره بنجم.

• مانويل بربريان.

❖ أبوريحان بيروني خوارزمي، دانشمندی با اندیشه، سده بيستمي دريك هزار
سال بيش، مجلة ايران شناسي، سال چهارم، شماره ١، بهار ١٣٧١ هـ ش /
١٩٩٢ م.

• محمد جعفر محبوب.

❖ أبو مسلم سرگذشت حماس أبو مسلم خراساني، مجلة ايران شناس، سال
چهارم، شماره ٣ تابستان، ١٣٧١ هـ ش / ١٩٩١ م.

• محمد حسين روحاني.

❖ تاريخنويس إسلامي تا محمد بن جرير طبري وسهم ايران دراين كار
ماهنامه آموزش وبرورش، شماره هشتم، دور جهل وينجم.

• محمد مشيري.

❖ سكه شناسي ايران، سكه هاي إسماعيل دوم صفوي، مجلة يغما، شماره
مسلسل ٢٩٦، شماره دوم، اردبيهشت ماد ١٣٥٢ هـ ش، سال بيست وششم.

تاريخ الإسلام في أذربيجان ————— من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول

- محيط طباطبائي .
- ❖ مقبرة الشعراء يا مدينة الشعراني تبريز ، يغما ، سال بيست وينجم شماره يازدهم بهمن ماه ١٣٥١ ، شماره مسلسل ٢٩٣ .
- مري لويس .
- ❖ بايكاه إيران دين زرتشت ، مراجعة محمود اميد سالار ، مجلة إيران شناسي سال چهارم ، شماره ٣ تابستان ١٣٧١ هـ ش / ١٩٩١ م .
- مقصود خيام .
- ❖ زمين شناسي جلگه تبريز ، نشریه دانشکده ادبیات وعلوم انسانی تبريز ، بهار ١٣٥١ هـ ش ، سال ٢٤ ، شماره مسلسل ١٠١ .
- مؤرخان الإسلام ، مجلة دانش ، سال أول ، شماره دهم و یازدهم ، مربوط بدي وبهمن ١٣٢٨ = فوریه ١٩٤٩ .
- نصرالله جها نشیاه لو .
- ❖ درباره آذربایجان و آران و زبان آذربایجان ، مجلة ایران شناسي ، سال دهم شماره ٣ ، بائیز ١٣٧٧ هـ ش / ١٩٩٨ م .
- نوشین نفیسی .
- ❖ نسخه هاي مصور آستانه شيخ صفي الدين ، هنرو مردم ، حرداد ماه ، ١٣٥٤ هـ ش ، شماره صد و پنجاه دوم .
- وراطان کریکوریان .
- ❖ سرنوشت تلخ تالش هادر آذربایجان شوروي ، مجلة ایران شناسي ، سال چهارم ، شماره ٣ ، بائیز ١٣٧١ هـ ش / ١٩٩٢ م .

الدوريات الأجنبية :

- Abdul Ali :
- *The Arabs as sea farers, Islamic Culture , Vol. LIV , No. 4, (October 1980 .*
- Asghar fath :
- *The social and political functions of the mosque in the Muslim community , Islamic Culture, Vol. LV III , No.3 , July 1984 .*
- Dixon :
- *A Malcontent from the Umayyad period, Islamic cultur, , Vol. XLV II, No. 1 , January , 1973 .*
- *Encyclopedia Americana , Vol.1 .*
- *The new Encyclopedia Britannica , London, 2002. —*
- *Encyclopedia inter national , 1981 .*
- *Grande dictionnaires Encyclopedique la Roussi, Paris, 1982 .*
- *Philip's world Atlas and Encyclopedia , London 1997 .*
- Farouk Omar.
- *The Nature of the Iranian Revoltes early Abbasid period, Islamic cultur, Vol. XL III, No.1 , January 1974 .*
- S.A Hassan :
- *A survey of the expansion of Islam into centeral Asia During the umayyad caliphat K Islamic culture , Vol. XLV II, No.1 , January 1973.*
- Iqtidar Husain :
- *Islamic learning and intellectual , Hamdard Islamicus , Vol. X, No3 . autumn, 1987 .*
- Lawrence :
- *Al Biruni and Islamic mysticism, Hamdard Islamicus, Vol.1 , No.1 , sumer 1978 .*
- Marcel A. Boisard :

- *The conduct of the stilities and the protection of the victims of armed conflicts in Islam , Hamdard Islamicus, Vol . 1, No.2 , autumnne 1978 .*
- *Muhammed Abdul Jabbar :*
- *A Gricltural and Irrigation labourers in social and economic life of Iraq during the umayyed and Abbasid caliphats, Islamic cultur, Vol XL VII, No.1 , January, 1973 .*
- *Oseni :*
- *A study of relationship Between Al Hajjag Ibn yusuf Al Thaqafi and the Marwanied Royal family in the umayyad Era, Hamdard Islamicus , Vol X, No.3, autumn, 1987 .*
- *Rahmon :*
- *Health and Medicine in the Islamic tradition, Hamdard Islamicus, Vol. XII , No. 1 . Spring 1989 .*
- *Ried :*
- *South east Asia in the Age of commerce, the American Historical, Review, Vol. 100, No.1 , February, 1995 .*
- *Shoukat Sabzwari :*
- *DHAL, sound in Persian, Islamic cultur, Vol XXXII , No.3, July 1958 .*

تاريخ الإسلام في أذربيجان

من الفتح الإسلامي إلى نهاية العصر العباسي الأول
٢٢-٢٣٢ هـ / ٦٤٢-٨٤٧ م

دكتور
رجب أحمد إبراهيم

مؤلف

د/ أحمد رمضان أحمد
مستد التاريخ الإسلامي
جامعة عين شمس

العلم واليمان
بيروت - لبنان



Bibliotheca Alexandrina



0742373



للنشر والتوزيع

العلم واليمان